دور استراتيجية حل المشكلات في تدريس مناهج كرة القدم وكرة السلة على مستوى أنواع مختلفة من التفكير والخصائص النفسية لدى الطلبة من وجهة نظر المعلمين

صادق خالد الحايك، ماجد احمد الشديفات *

ملخص

هدفت هذه الدراسة التعرف إلى دور استراتيجية حل المشكلات في تدريس مناهج كرة القدم وكرة السلة على مستوى التفكير الناقد والتفكير الإبداعي والخصائص النفسية لدى الطلبة من وجهة نظر المعلمين، في ضوء متغيرات (المرحلة، الجنس، الخبرة، نوع المدرسة). وتكونت عينة الدراسة من (124) معلمًا ومعلمة من معلمي التربية الرياضية في وزارة التربية والتعليم للواء قصبة المفرق، وأربد الأولى في القطاعين العام والخاص. ولتحقيق الهدف من الدراسة، تم تصميم ثلاثة مقاييس لقياس مستوى التفكير الناقد، ومستوى التفكير الإبداعي، ومستوى الخصائص النفسية، اظهرت نتائج الدراسة حصول أفراد العينة على مستوى مرتفع من التفكير الناقد والتفكير الإبداعي والخصائص النفسية على المقياس ككل. أما فيما يتعلق بمتغيرات الدراسة، فقد كشفت النتائج عن عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في المقاييس الثلاثة في أبعاد (المرحلة، المدرسة، الجنس)، كما أظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى الخصائص النفسية لبعد الجنس وكان لصالح الإناث. وتوصي الدراسة استخدام استراتيجية حل المشكلات في تدريس مناهج كرة القدم وكرة السلة خاصة ومناهج التربية الرياضية عامة، واستخدام مقاييس التفكير الناقد والتفكير الإبداعي والخصائص النفسية لدى الطلبة في المساقات الأخرى.

الكلمات الدالة: مناهج التربية الرياضية، التفكير الإبداعي والتفكير الناقد، والخصائص النفسية، كرة السلة وكرة القدم.

المقدمة

أوجب التطور المتسارع في العملية التعليمية على العاملين في المجال التربوي جميعهم استخدام استراتيجيات تدريسية مواكبة للعصر الحديث وتطوراته؛ نظراً لما لهذه الاستراتيجيات من دور في التفاعل المنتج والعمل الجاد الخلّاق. وفي حقل التربية الرياضية، ذي الخصوصية المتفردة نسبة إلى الحقول التربوية الأخرى، كان لا بدّ للعاملين فيه من استخدام استراتيجيات تدريسية تُسهم في إكساب المهارة والمعرفة والتكيف مع البيئات المحيطة في زمن التقدم العلمي والتقني غير المسبوق، مراعين في الآن ذاته الجوانب المعرفية والنفسية والاجتماعية والثقافية للطلبة جميعهم.

وبسبب تعاظم المعرفة وتزايد معدلات التقدم العلمي والتقني أضحى تطوير النظم التربوية أولوية وظيفية تتسابق المجتمعات للاستثمار فيه، وقيس تقدم الشعوب بمستوى تعليم أفرادها وتدريبهم على التعامل مع ثورة المعلومات والاتصال والتكنولوجيا الحديثة، الأمر الذي جعل السباق العلمي سباقاً عالمياً بالدرجة الأولى. وحتى يتمكن التعليم من تلبية متطلبات العصر والمستقبل أصبح لزاما على التربية أن تغرس الطاقات المبدعة، وتعمل على تنميتها في كل فرد وأن تسهم في الوقت نفسه في تطوير المجتمع وتماسكه في عالم يزداد عولمة يوماً بعد يوم (حبايب،2008).

ومن مؤشرات التطوير في العملية التعليمية اختيارُ استراتيجيات التدريس والوسائل التعليمية المناسبة التي تزيد من فاعلية التدريس، حيث ان التدريس الفعال يسهم في إثارة انتباه المتعلمين وتفجير طاقاتهم الإبداعية، من خلال إثارة تفكيرهم عن طريق طرح الأسئلة والحوار وربط المفاهيم بعضها ببعض، وعرض الأفكار، وإنتاج المعرفة وتطويرها، فالمتعلم نشط، ويتعلم كيف يتعلم؟، وكيف يطور خبراته ومهاراته باستمرار؟، ويفكر فيما تعلمه تفكيراً تأملياً ونقدياً، رابطاً إياه مع ظروف الحياة الحقيقية ومستعداً للعمل بشكل فردي وجماعي (قنصوه،2006).

وبرزت في هذا السياق استراتيجيات تدريس تتناسب مع ذلك الاتجاه، مثل استراتيجية حل المشكلات التي تعطي المتعلم فرصة

* كلية التربية الرياضية، الجامعة الاردنية؛ وزارة التربية والتعليم. تاريخ استلام البحث 2016/2/14، وتاريخ قبوله 2016/6/18.

© 2018 عمادة البحث العلمي / الجامعة الأردنية. جميع الحقوق محفوظة.

أكبر للاعتماد على الذات والبحث عن الحلول والبدائل، حيث تعد استراتيجية حل المشكلات من الاستراتيجيات غير المباشرة في التعليم؛ لأنها توفر ذاتية التعلم وتراعي الفروق الفردية بين الطلبة؛ وهي تفتح آفاق التجريب والاستكشاف والاستقصاء والبحث عن المشكلات واتخاذ القرارات، كما أنها تسهم في تنمية العمليات العقلية للوصول بالمتعلمين إلى الإبداع والابتكار، فالقدرة على التفكير مهارة تعطي طرقاً متعددة ومناسبة لحل المشكلات الحركية، وتمنح المتعلم العديد من الفرص للإبداع الحركي والتميز في المواقف المختلفة (الحايك والخصاونة،2013).

إن تحقيق الأهداف المرجوة تربوياً يحتاج الاستخدام الواعي للتفكير الناقد في دروس التربية الرياضية، كما أن تنمية التفكير الناقد وتشجيع الطلبة عليه وعلى استخدام المهارات المعرفية كافة سينعكس إيجاباً على التطور المهاري وتحسين اللياقة البدنية إضافة الى تعظيم الحصيلة المعرفية.

ويمكن تطوير التفكير الإبداعي في المجال الرياضي عبر تطوير الاستعدادات الخاصة التي تمكن الرياضيين من الإبداع في الأداء وتمكن الطلبة من تطوير قدراتهم المهارية، هذه الاستعدادات المتمثلة بتوفير العوامل المناسبة والفرص الجيدة، والمثابرة على التدريب والممارسة والتعزيز المستمر حال النجاح والتشجيع حال حدوث الفشل، وهنا يبرز دور المدرس في اكتشاف الطلبة الموهوبين والمبدعين الذين لديهم استعدادات وقدرات إبداع في الأداء الحركي كي يقدموا أفكاراً جديدة وأداءً حركياً مبتكراً بهدف الارتقاء بالرياضة والرياضيين، كما أن المدرس مطالبٌ بتوفير الفرص التي تشجع الطلبة على استخدام أجسامهم للتعبير عن أفكارهم من خلال تركيب الجمل الحركية وتنفيذ الخطط التكتيكية (منير،2010، خصاونة، 2010، قوابعة،2010، الحايك وآخرون،2006).

وأورد سعادة (2003) مئات الأمثلة التطبيقية حول تدريس مهارات التفكير ومهارات التفكير الإبداعي، ليستفيد منها المربون والمتعلمون على اختلاف المراحل الدراسية، وتم تأكيد أهمية دور المؤسسات التربوية، التي تهدف إلى التربية المتزنة للنشء، في التطوير المتزن لجوانب الشخصية، عقلياً ونفسياً وجسمياً وانفعالياً واجتماعياً ووجدانياً للوصول إلى التوازن في العملية التعليمية عند تطبيق المهارات، التي تساعد على تكوين الاستعدادات والخصائص والاهتمامات والإبداعات المختلفة لدى المراحل العمرية جميعها.

ويزخر مجال درس التربية الرياضية بالكثير من الفرص الحقيقة التي تستثير أنواع التفكير عامة والتفكير الإبداعي والناقد خاصة، بالرغم من الاعتقاد السائد عند العديد من التربويين فيما مضى أن مهارات التفكير مرتبط بالمواد الأكاديمية فقط، وأن لا مجال لتنميته في سياق المواد النفس حركية التي تستخدم فيها العضلات (جابر،1989)، فممارسة الأنشطة الرياضية تفرض على الفرد استعمال قدراته البدنية والمهارية والعقلية والخططية والنفسية بصورة متكاملة لإحراز مستوىً مهاري أفضل ، ومع تقارب طرق الإعداد البدني والمهاري والخططي في الآونة الأخيرة؛ ظهرت الحاجة إلى المزيد من الاهتمام بالناحيتين العقلية والنفسية لتحقيق التفوق الرياضي (الكريزي،2007).

وفي السياق ذاته، تعد كرة القدم وكرة السلة من الألعاب الجماعية التي تحتاج من اللاعبين إلى امتلاك العديد من المهارات المتنوعة التي تجعل منهم لاعبين مميزين، قادرين على التخطيط الواعي وترتيب الأفكار وتحليلها، ومدركين أهمية المهارات العقلية وكيفية توظيفها بالطرق الصحيحة، مما يحتم على الطلبة تعلم عمليات الاتصال والتواصل وما يحيط بظروف اللعبة، واستخدام المهارات العقلية من خلال التفكير الناقد أو التفكير الإبداعي المراعي للخصائص النفسية أثناء المباراة وفي التدريب أو في الحياة المعيشية اليومية.

وفي ضوء ما سبق، فإن هذه الدراسة تسعى إلى استخدام استراتيجية حل المشكلات للوقوف على أثرها في تطوير قدرات الطلبة على التفكير وتنمية الخصائص النفسية.

مشكلة الدراسة:

من خلال خبرة الباحثان في مجال التعليم لسنوات طويلة نسبياً، لوحظ عدم تركيز المعلم على تكوين شخصية المتعلم من جوانبها المختلفة، كما لوحظ أن الغالبية العظمى من معلمي التربية الرياضية ما زالوا يستخدمون الأساليب التقليدية في تدريسهم للمهارات الرياضية المختلفة بشكل عام ومهارات كرة القدم وكرة السلة بشكل خاص، علماً أن هذه الأساليب الاعتيادية، وإن كانت تحقق بعض الأهداف، إلا أنها لا تنسجم مع خطة التطوير التربوي في إعداد الأفراد لمواجهة تطورات المهارتين وتحديات العصر.

ربما يُعزى إغفال المعلمين لتطوير عمليات التفكير العليا لدى الطلبة، وإصرارهم على استخدام الأساليب الاعتيادية غير المواكبة لمتطلبات العصر، إلى عدم معرفة المعلمين بآلية تطبيق هذه الاستراتيجيات والأساليب ومدى فعاليتها في تحقيق النتاجات

المرجوة، وسهولة سيطرة المعلم على الطلبة أثناء تطبيق الأساليب التقليدية عن طريق إصدار التعليمات والأوامر وإجبار الطلبة على الاستجابة لها دون مناقشة، كما يمكن عزوها إلى عدم مراعاتهم لتطوير الجوانب الشخصية المختلفة، وعجزهم النسبي عن تنمية مهارات التفكير التي يحتاجها المتعلم في حياته اليومية، وعليه رأى الباحثان ضرورة إيجاد تشاركيه فاعلة بين المعلم والطالب واستخدام استراتيجيات تعليمية تتناسب مع قدرات وميول ورغبات وحاجات الطلبة لتسهم في تنمية المهارات النفس حركية والعقلية والوجدانية لديهم.

من هنا تسعى هذه الدراسة التعرف إلى أثر استخدام استراتيجية حل المشكلات في تدريس مناهج كرة القدم وكرة السلة والخصائص النفسية للطلبة من وجهة نظر المعلمين. وهذه الاستراتيجية التي تعد من الاستراتيجيات المهمة والفاعلة في إثراء العملية التعليمية، فهي تعمل على تسهيل تعليم المهارات الرياضية في الألعاب الرياضية المختلفة، وإثارة أنواع مختلفة من عمليات التفكير العليا وخاصة مهارتي التفكير الناقد والتفكير الإبداعي المرتبطتين ارتباطاً مباشراً بالخصائص النفسية للطلبة، والعمل على فتح آفاق متعددة للمتعلمين كالاستقصاء والاكتشاف والبحث عن الحلول، وعلى حد علم الباحثان، فإن هذه الدراسة تعد من أولى الدراسات التي تبحث في التفكير الناقد والتفكير الإبداعي والخصائص النفسية في مجال التربية الرياضية في محاولة لمساعدة المعلم على إكساب الطلبة لمهارات التفكير بمستويات متعددة للحصول على أفكار جديدة تساعد في عملية التعلم النشط والفعال لإعداد متعلمين مواكبين لمستوى التطورات التي يشهدها العصر الحالي.

أهمية الدراسة :

تتلخص أهمية الدراسة بالآتي:

- استخدام استراتيجيات حل المشكلات التي تركز على التعلم الذاتي، وربطها بعمليات التفكير العليا المختلفة لتتماشى مع متطلبات المناهج التربوية الجديدة.

تعدّ الدراسة الأولى في مجال التربية الرياضية – على حد علم الباحثان– التي تؤكد أهمية تفعيل اختبارات التفكير الناقد والتفكير الإبداعي والخصائص النفسية.

- تصميم أدوات لقياس دور استراتيجية حل المشكلات في تطوير مهارات التفكير الناقد والتفكير الإبداعي والخصائص النفسية من خلال تدريس مناهج كرة القدم وكرة السلة، لتكون مرجعاً معتمداً للمتخصصين.
- بناء اختبارات لقياس مستويات التفكير الناقد والتفكير الإبداعي والخصائص النفسية مصممة بطريقة علمية، تعمل على قياس قدرات الطلبة في كرة القدم وكرة السلة، وقياس مستوى النقد والإبداع، بحيث تكون مرجعاً لأصحاب الاختصاص من مدرسي الجامعات والمعلمين للاستفادة منها في عمليات تدريس التربية الرياضية.
- الاستفادة من نتائج الدراسة في فتح المجال أمام أصحاب الاختصاص لتصميم مناهج التربية الرياضية المواكبة للتطور العلمي والتكنولوجي.
- يمكن لنتائج هذه الدراسة أن تقف على مستوى التفكير الناقد والتفكير الإبداعي والخصائص النفسية، لمساعدة الباحثين والمشرفين والمعلمين والمهتمين والقائمين على وضع المناهج في وزارة التربية والتعليم في مجال البحث العلمي ومناهج التربية الرياضية.

أهداف الدراسة: هدفت هذه الدراسة للتعرف إلى:

- دور استراتيجية حل المشكلات في تدريس مناهج كرة القدم وكرة السلة على مستوى أنواع مختلفة من التفكير والخصائص النفسية لدى الطلبة من وجهة نظر المعلمين.
- الفروق في مستوى التفكير الناقد والتفكير الإبداعي والخصائص النفسية لدى الطلبة من وجهة نظر المعلمين تبعاً لمتغيرات (المرحلة، الجنس، الخبرة، نوع المدرسة).

أسئلة الدراسة:

- ما دور استراتيجية حل المشكلات أثناء تدريس مناهج كرة القدم وكرة السلة في تطوير مستوى التفكير الناقد والتفكير الإبداعي لدى الطلبة من وجهة نظر المعلمين؟.
- ما دور استراتيجية حل المشكلات أثناء تدريس مناهج كرة القدم وكرة السلة في تطوير الخصائص النفسية لدى الطلبة من وجهة نظر المعلمين؟.

- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى التفكير الناقد والتفكير الإبداعي والخصائص النفسية لدى الطلبة من وجهة نظر المعلمين تُعزى لمتغير المرحلة؟.
- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى التفكير الناقد والتفكير الإبداعي والخصائص النفسية لدى الطلبة من وجهة نظر المعلمين تُعزى لمتغير الجنس؟.
- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى التفكير الناقد، والتفكير الإبداعي والخصائص النفسية لدى الطلبة من وجهة نظر المعلمين تُعزى لمتغير الخبرة؟.
- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى التفكير الناقد والتفكير الإبداعي والخصائص النفسية لدى الطلبة من وجهة نظر المعلمين تُعزى لمتغير المدرسة؟.

الدراسات السابقة :

قام كل من الحايك وعموش (2015) بدراسة هدفت للتعرف إلى الاستراتيجيات التدريسية الأكثر استخداما في تدريس مساقات السباحة وعلاقتها بالتفكير الإبداعي في الجامعات الأردنية، وتكونت عينة الدراسة من (13) مدرسًا من مدرسي مساقات السباحة و(275) طالباً من طلاب كليات التربية البدنية في الجامعات الأردنية،. وأظهرت نتائج الدراسة أن الاستراتيجية الأمرية هي الأكثر استخداما في تدريس مساقات سباحة (1) و (2)، والاستراتيجية التدريبية في مساق سباحة تخصص(3). وأظهرت أيضا أن الاستراتيجية التعاونية هي الأكثر فاعلية في تنمية التفكير الإبداعي في مساق سباحة (1)، والاكتشاف الموجه الأكثر فاعلية في مساق سباحة (2)، أما مساق سباحة تخصص (3) فكانت استراتيجيتي التقييم الذاتي والتدريس المصغر هما الأكثر فاعلية في تنمية التفكير الإبداعي. وجاء متوسط التفكير الإبداعي للطلبة اللذين اجتازوا مساقات السباحة في الجامعات الأردنية ككل، وفي مساقي سباحة (1 و 2) بمستوى متوسط، وجاء بمستوى مرتفع للذين اجتازوا مساق سباحة تخصص (3). كما لا توجد فروق إحصائية في مستوى التفكير الإبداعي تبعا لمتغير الجنس، وتوجد فروق إحصائية في مستوى التفكير الإبداعي تبعا لمتغير العلامة ولصالح الطلبة المتميزين، وفروق إحصائية في تبعا لمتغير الجامعة ولصالح الجامعة الأردنية والهاشمية واليرموك.

دراسة الشمايلة (2015) هدفت هذه الدراسة التعرف إلى أثر تصميم منهاج محوسب في تعليم بعض مهارات الجمباز باستخدام استراتيجية حل المشكلات على مستوى التفكير التأملي والإبداع الحركي والأداء المهاري لدى الطالبات في البحرين. تكونت عينة الدراسة من (51) طالبة، تم توزيعهم على مجموعتين متكافئتين طبقت المجموعة الأولى (التجريبية) المنهج المحوسب القائم على استراتيجية حل المشكلات، والمجموعة الثانية (الضابطة) استخدمت المنهج القائم على الطريقة المعتادة بالتدريس، استخدمت الباحثة المنهج شبه التجريبي لملاءمته لطبيعة الدراسة، وأظهرت نتائج الدراسة أن البرنامج التعليمي المحوسب القائم على استراتيجية حل المشكلات كان له أثر إيجابي في تعلم مهارات الجمباز (الدحرجة الأمامية المكورة، الدحرجة الخلفية المكورة، الدحرجة الأمامية فتحا، الدحرجة الخلفية فتحا، الوقوف على الذراعين، العجلة البشرية، الميزان الأمامي، الدحرجة المفرودة) عند مقارنة نتائج القياسين القبلي والبعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية، وأظهرت وجود فروق ذات دلالة إحصائية على مستوى التفكير التأملي ومستوى الإبداع الحركي والأداء المهاري ولصالح المجموعة التجريبية.

قام الفاتح (2014) بدراسة هدفت إلى بحث أثر برنامج ترويحي رياضي في تنمية بعض القدرات الإبداعية لدى أطفال الروضة المتمثلة أساسا في (قدرة الخيال، قدرة الطلاقة، قدرة الأصالة)، واستخدم الباحث المنهج التجريبي لعينتين متجانستين من حيث العدد، ومن حيث الخصائص المرفولوجية والنفسية والبدنية، واستخدما اختبار تورنس للتفكير الإبداعي لدى أطفال الروضة في هذه الدراسة، على عينة تكونت من مجموعتين: إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة حيث تكونت كل مجموعة من (20) طفلا يدرسون بدور الحضانة، وأظهرت النتائج أن معظم الأطفال لديهم قدرة كبيرة من الخيال بالمقارنة من قدرة الأصالة، بينما جاءت قدرة الأطفال على الطلاقة متقاربة بين العينتين؛ لأن سن الأطفال تسمح بنمو هذه القدرة في هذه المرحلة.

وفي دراسة الحايك وخصاونة (2013) كان الهدف التعرف على أثر برنامج تعليمي قائم على الاقتصاد المعرفي باستخدام بعض أساليب التدريس على المستوى المهاري والتفكير الإبداعي في الجمباز على جهاز الحركات الأرضية ، وطبقت على عينة تكونت من (43) طالبة من طالبات كلية التربية الرياضية في جامعة اليرموك، وقد تم استخدام المنهج التجريبي، وقد أظهرت نتائج الدراسة فاعلية البرنامج التعليمي القائم على الاقتصاد المعرفي في تعلم مهارات الجمباز وتنمية مستوى التفكير الإبداعي لدى الطالبات، ووجود فروق ذات دلالة إحصائية بين أفراد المجموعات التجريبية في القياس البعدي للمستوى المهاري ولصالح حل المشكلات مقارنة

بالتعلم التعاوني، ووجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين التجريبيتين حل المشكلات، و التعلم التعاوني في مهارات التفكير الإبداعي: الطلاقة، الأصالة، المرونة في القياس البعدي ولصالح مجموعة حل المشكلات، وأوصت الدراسة باستخدام البرنامج التعليمي القائم على الاقتصاد المعرفي بأسلوب حل المشكلات والتعلم التعاوني، وتطبيق اختبارات تورانس للتفكير الإبداعي في صورته اللفظية في الألعاب الرياضية المختلفة.

في دراسة خلف (2012) هدفت الدراسة إلى معرفة خصائص شخصية التدريس في كلية التربية الرياضية بغداد من وجهة نظر الطلبة وعلاقتها بدافع الإنجاز الدراسي لديهم، وتكونت عينة الدراسة من (170) طالبا وطالبة، وتم اختيار العينة بالطريقة العشوائية، حيث أظهرت النتائج أن خصائص شخصية التدريس الإيجابية تزيد من التفاعل بين التدريسي والطالب، مما يسهم بشكل فعال ومؤثر في نجاح العملية التعليمية، وأن دافعية الإنجاز الدراسي للطلبة نحو المواد الدراسية تتأثر بما يتمتع به التدريسي من خصائص نفسية، وأوصت الدراسة الى تحديث الدورات التطويرية للتدريسيين، من حيث تزويدهم بالأسس النفسية والتربوية الكفيلة بجعل تعاملهم مع الطلبة يكون على أساس الاهتمام بشخصيات الطلبة وتكييف طريقة التدريس وأسلوب التعامل مع الطلبة.

والدراسة التي قام بها الحايك (AL-hayek,2011) هدفت التعرف إلى أثر استخدام استراتيجية تعلم حل المشكلات التعاوني على تطور قابلية التفكير والسلوك الاجتماعي لدى الطلبة، وقد تكونت العينة من (42) طالبا وطالبة من كلية التربية الرياضية بالجامعة الأردنية والمسجلين في مادة طرق وأساليب تدريس التربية الرياضية، وقد أظهرت نتائج تحليل الاختبارات القبلية والبعدية لقابلية التفكير والسلوك الاجتماعي لدى الطلبة إلى حدوث تطور في مستوى كل منهما ولصالح الاختبار البعدي. فيما أظهرت النتائج عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الطالبات الإناث والطلاب الذكور على الاختبار البعدي في مستوى قابلية التفكير والسلوك الاجتماعي، كما لم تظهر فروق ذات دلالة إحصائية بين الطلبة تبعاً للمستوى الأكاديمي في مستوى قابلية التفكير والسلوك الاجتماعى.

أجرى الحايك وشوكه (Alhayek & Shoka, 2010) دراسة هدفت إلى معرفة الآثار المترتبة على استخدام الأسلوب Mosston و Ashworths (التبادلى) لتعليم طلاب التربية البدنية كرة السلة وأثرها على قدراتهم فى التفكير الإبداعى، تكونت عينة الدراسة من (20) طالبا وطالبة من طلبة مساق التربية البدنية من كلية التربية الرياضية فى الجامعة الأردنية، المشاركين فى دورة الجامعيين المطلوبة من مستوى كرة السلة فئة (3) خلال الفصل الدراسى الثانى من عام 2010/2009م، استخدمت الدراسة المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية، واختبار (T) المستقل. وأشارت نتائج تحليل البيانات إلى أن هناك اختلافات كبيرة بين ما قبل الاختبارات وبعدها فى قدرات التفكير الإبداعى المشاركين فيما يتعلق بالأبعاد الاجتماعية والروتين والكفاءة ومواجهة المشكلات، كما أظهرت النتائج عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين قدرات التفكير الإبداعي لدى الطلاب الذكور والإناث.

كما أجرى أحمد (2010) دراسة هدفت للتعرف على دور النشاط البدني الرياضي في تنمية بعض قدرات التفكير الناقد لدى تلاميذ المرحلة الثانوية، وقد بلغت عينة الدراسة (50) طالبًا وطالبة، من خلال عمل مقارنة بين الممارسين وغير الممارسين للنشاط البدني الرياضي في القدرة على التفكير الناقد بغية التعرف على مدى فاعلية النشاط البدني الرياضي في تنمية القدرات العقلية والعمليات الذهنية، واستثارة التفكير الناقد، وتعلم مهارته والاستفادة منها في تطوير قدرات التلاميذ في المرحلة الثانوية في العملية التعليمية والتعلمية وتحقيق الأهداف التربوية، وخلصت الدراسة الى أن التلاميذ الذين يمارسون الأنشطة الرياضية بشكل منتظم هم الأفضل في اختبارات التفكير الناقد، وان الذكور أفضل من الإناث.

الدراسة التي قام بها الحايك (AL-hayek ,2010) التي هدفت التعرف إلى أثر استخدام أسلوب التقييم الذاتي في تدريس مهارات كرة السلة على تطوير قدرة طالبات التربية الرياضية على التفكير الابتكاري ومستوى أداء بعض مهارات كرة السلة، وقد تكونت عينة الدراسة من (18) طالبة من المسجلات في مساق كرة سلة (1) في كلية التربية الرياضية بالجامعة الأردنية، استخدم المنهج شبه التجريبي، أظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات القبلية والبعدية في تنمية قدرة الطالبات على التفكير الابتكاري على أربعة من المحاور الخمسة للمقياس (الكفاءة، مواجهة المشكلات، الاستقلالية، عدم الرغبة بالروتين) وعلى المقياس ككل ولصالح البعدية، كما أشارت إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية على المحور الاجتماعي للمقياس، وتوصلت الدراسة أيضاً إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات القبلية والبعدية في مستوى الأداء المهاري على مهارتي التصويب والتنطيط، فيما لم تظهر فروق إحصائية على مهارة التمريرة الصدرية.

وأجريت دراسة قام بها الحايك والخصاونة (2010) هدفت التعرف إلى اثر برنامج تعليمي قائم على الاقتصاد المعرفي باستخدام بعض أساليب التدريس على المستوى المهاري والتفكير الإبداعي في الجمباز، على عينة بلغت (43) طالبة من طالبات

كلية التربية الرياضية في جامعة اليرموك، واستخدم الباحثان المنهج التجريبي لمناسبته وطبيعة البحث، وقد أظهرت نتائج الدراسة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين أفراد المجموعات التجريبية والضابطة في القياس البعدي للمستوى المهاري والتفكير الإبداعي ولصالح المجموعتين التجريبيتين.

دراسة غفور (2010) التعرف إلى قيم التوافق النفسي لدى لاعبي كرة اليد وكرة السلة، والتعرف إلى فروقات التوافق النفسي بين لاعبي كرة اليد وكرة السلة بكلية التربية الرياضية في جامعة السليمانية، واشتملت عينة الدراسة على (28) لاعبا، واستخدم الباحث استمارة التوافق النفسي التي تحتوي على (64) فقرة، على لاعبي كرة اليد وكرة السلة، وأشارت النتائج إلى تعرف لاعبي كرة اليد وكرة السلة على التوافق النفسي، وتمتع لاعبي كرة اليد أكثر من لاعبي كرة السلة.

في دراسة قام بها كل من كاليبيو وسبيرديون (Kalliopi&spiridon, 2007) هدفت التعرف إلى أثر تدريس الحركات الإبداعية والارتجالية على تحسين القدرة على تركيب وتكوين حركات جديدة، تم استخدام المنهج التجريبي نظرا لملاءمته لطبيعة الدراسة، على عينة بلغت (25) طالبة من طالبات كلية التربية الرياضة للسنة الأولى، وقد تم تقسيم العينة إلى مجموعتين، الأولى تجريبية والثانية ضابطة، تلقت المجموعة التجريبية عشر دروس حركية في إبداع وارتجال حركات مصاحبة الموسيقى باستخدام أسلوب حل المشكلات، وذلك ضمن منهاج الرقص، أما المجموعة الضابطة فلم تتلق شيئاً، وقد أظهرت نتائج الدراسة تحسن أداء المجموعة التجريبية في القياس البعدي وذلك من خلال مقياس يتضمن عشر متغيرات: التحرك في الهواء وتغيير الاتجاه، حركات التموج والمرونة، الدورانات، التوازن، الطيران، تغيير المستوى، تغير السرعة والشدة، الإيقاع، تنوع الحركات، تم قياس المتغيرات ضمن معيار ثلاثي (جيد، جيد جداً، ممتاز) أظهرت نتائج الدراسة تحسن أداء المجموعة التجريبية في الدورانات، وتغيير الاتجاهات والمستويات الحركية والسرعة والشدة الحركية والتحكم في حركة الجسم .

وقامت سلافارا (2006,Salvara et al) بدراسة هدفت للتعرف على أثر استخدام بعض أساليب التدريس على أهداف الطلبة واتجاهاتهم في التربية الرياضية، اشتملت العينة على (75) طالبا وطالبة من أربع مدارس في مدينة اليكدروبوليس اليونانية، منهم (35) طالبا، و(40) طالبة تتراوح أعمارهم بين (11) و(12) من طلبة الصف السادس الأساسي، تم تقسيمهم إلى أربع مجموعات: مجموعة تلقت برنامجاً في الرقص اليوناني بالأسلوب الأمري، ومجموعة تلقت برنامجاً في الكرة الطائرة وكرة السلة وكرة القدم بأساليب تدريسية عديدة هي :التدريبي، والتبادلي، والفحص الذاتي، والتضميني، ومجموعة تلقت برنامجا في الجمباز وكرة السلة والرقص بأسلوب الاكتشاف الموجه، ومجموعة تلقت برنامجا في الجمباز بأسلوب حل المشكلة، أشارت النتائج إلى أن الطلبة الذين تعلموا بالأسلوب الامري أظهروا أنا عالية ورغبة في أن يكونوا أفضل من الآخرين، وكانوا قلقين من ارتكاب الأخطاء، في المقابل تجاوب الطلبة في الأساليب التدريسية الأخرى بإيجابية، وانخفض اتجاه الأنا لديهم وكانوا أقل قلقاً من ارتكاب الأخطاء، كما أشارت النتائج إلى أن الأساليب التدريسية التي يشترك الطلبة فيها بصنع القرار، يظهر فيها الطلبة استجابات إيجابية نحو المهمات التي يقومون بها، كما أشارت النتائج إلى أن الطالبات كن أكثر دافعية من الطلاب.

مصطلحات الدراسة :

استراتيجية حل المشكلات: هي أسلوب تعليمي يضع المتعلم في حالة من التفكير والتأمل بحيث يتناول أنواعا متعددة من المشكلات التي تواجه الطلبة، من خلال توفير مواقف أو مشكلة يطرحها المدرس، ليتيح للطالب الفرصة لكي يفكر وينشغل في اكتشاف البدائل واختيارها، ويبحث عن الحلول التي تساعد على حل المشكلة، وأثناء هذه الفترة ونتيجة للعمليات الفكرية المنجزة يستطيع المتعلم أن يتوصل إلى مجموعة من الأفكار والحلول التي يمكن التعبير عنها بالحركة.

التفكير الناقد: هو عملية عقلية مركبة تتكون من ميول ومهارات تقوم على التأمل، و يعتمد الفرد فيها على المنطق والتحليل، وهو نتاج لمظاهر معرفية متعددة تقوم على معرفة الافتراضات والتفسير، وتقويم المناقشات والاستنباط للوصول إلى النتائج.

التفكير الإبداعي: هو نشاط عقلي هادف توجهه رغبة قوية في البحث عن حلول أو التوصل إلى نواتج أصيلة لم تكن معروفة سابقاً، ويتميز بالشمولية والتعقيد لأنه ينطوي على عناصر معرفية وانفعالية أخلاقية متداخلة تشكل حالة ذهنية فريدة.

الخصائص النفسية : هي استعداد دينامي، أو ميل ثابت نسبيا إلى نوع معين من السلوك، ويبدو أثره في عدد كبير من المواقف المختلفة، فالسيطرة استعداد أو ميل إلى الظهور أو التسلط في أكثر المواقف التي تعرض للمسيطر، والمثابرة استعداد للاستمرار في العمل على الرغم من صعوبته وجفافه في مواقف كثيرة يختلف فيها العمل، فمعرفة خاصية معينة لشخص معين تساعد في التنبؤ بسلوكه إلى حد كبير.

محددات الدراسة:

المحدد المكاني: اقتصرت الدراسة على معلمي ومعلمات التربية الرياضية في وزارة التربية والتعليم في القطاعين العام والخاص لمديريتي التربية والتعليم للوائي قصبة المفرق وإربد.

المحدد الزماني: وهو الفصل الثاني من العام الدراسي 2014-2015

المحدد البشري: معلمو ومعلمات التربية الرياضية في مديريتي التربية والتعليم للواء قصبة المفرق واربد الأولى.

الطريقة والإجراءات:

منهج الدراسة: استخدم الباحثان المنهج الوصفي وذلك لملاءمته لطبيعة هذه الدراسة.

مجتمع الدراسة : تكون مجتمع معلمي ومعلمات التربية الرياضية في وزارة التربية والتعليم، في كل من لوائي قصبة اربد، وقصبة المفرق، والبالغ عددهم (200) معلم ومعلمة.

عينة الدراسة : تم اختيار عينة الدراسة بالطريقة القصدية من معلمي ومعلمات التربية الرياضية العاملين في كل من مديرية التربية والتعليم للواء قصبة اربد ولواء قصبة المفرق في القطاعين العام والخاص، حيث بلغ حجم العينة (124) معلمًا ومعلمة، ويبين الجدول (1) وصفا لأفراد العينة من حيث (المرحلة، الجنس، الخبرة، المؤهل العلمي، المدرسة، المحافظة).

جدول (1) وصف أفراد عينة الدراسة من حيث المتغيرات الديمغرافية

المتغير	الفئة	العدد	النسبة
المرحلة	أساسية	74	59.68
	ثانوية	50	40.32
	المجموع	124	100.00
الجنس	ذكر	46	37.10
	أنثى	78	62.90
	المجموع	124	100.00
الخبرة	أقل من 5 سنوات	45	36.29
	من 5 إلى 10 سنوات	46	37.10
	أكثر من 10 سنوات	33	26.61
	المجموع	124	100.00
المؤهل	دبلوم	13	10.48
	بكالوريوس	96	77.42
	ماجستير فأعلى	15	12.10
	المجموع	124	100.00
المدرسة	خاصة	14	11.29
	حكومية	110	88.71
	المجموع	124	100.00
المحافظة	قصبة المفرق	59	47.58
	قصبة إربد	65	52.42
	المجموع	124	100.00

أدوات الدراسة :

أولا: مقياس مستوى التفكير الإبداعي:

تم تصميم اختبار التفكير الإبداعي من خلال الرجوع للعديد من الدراسات والمراجع ومنها : الحايك وآخرون، (2014)،

الحموري (2013)، الشمايلة (2013)، الزبيدي (2011)، الديري والحايك .(2011)، الوتار واسي وصالح (2007)، الديوان (2007)، السعودي وآخرون (2007)، غانم (2005)، السرور (2002) جروان (2002)، وتم عرضه على عدد من المختصين في المجال التربوي والرياضي للنظر في المقياس وأجراء ما يرونه مناسبا من تعديل للفقرات والمحاور، وتألف المقياس في صورته النهائية من (32) بعد أن تم إجراء التعديلات المناسبة لمحتوى الفقرات، وقد توزعت الفقرات على أربعة مجالات أساسية هي: الحساسية للمشكلات؛ والمرونة؛ والطلاقة؛ والأصالة.

ثانيا: مقياس مستوى التفكير الناقد:

تم تصميم اختبار التفكير الناقد من خلال الرجوع للعديد من الدراسات والمراجع ومنها: مرعي ونوفل (2007)، المغيصيب (2006)،McBride,2004, سعادة (2003)، الزغول (2002)، زايد(2001)،Norris,1985 Sternberg et al, 1992) وتم عرضه على عدد من المختصين في المجال التربوي والرياضي للنظر في المقياس وأجراء ما يرونه مناسبا من تعديل على الفقرات والمحاور وإخراجها، وتألف المقياس في صورته النهائية من (24) بعد أن تم أجراء التعديلات المناسبة للمحتوى، وتوزعت الفقرات على ثلاثة مجالات هي: الاستقلالية؛ والروح القيادية؛ وتحليل الأداء.

ثالثا: مقياس الخصائص النفسية :

تم تصميم مقاييس الخصائص النفسية ،من خلال الرجوع للعديد من الدراسات والمراجع ومنها: عياصرة (2012)، عبود (2010)، هياجنة،(2006)، باهي وجاد (2006)، راتب (2000) (1962، Torrance)، وتم عرضه على عدد من المختصين في المجال التربوي والرياضي لأجراء ما يرونه مناسبا من تعديل للفقرات والمحاور وإخراجها وتوظيفها بما يتناسب وطبيعة الدراسة وأسئلتها، وتألف المقياس في صورته النهائية من (32)، بعد ان تم أجراء التعديلات المناسبة لمحتوى الفقرات وقد توزعت الفقرات على أربعة مجالات أساسية وهي: الوعي الذاتي؛ والثقة بالنفس؛ والعمل الجماعي؛ واتخاذ القرار.

- تقدير درجات الأداة:

يُعطى المفحوص درجة على استجابته لكل فقرة من فقرات المقاييس تمتد من (1-5) وهي كما يلي " أوافق بدرجة كبيرة جدًا (5)، أوافق بدرجة كبيرة (4)، أوافق بدرجة متوسطة (3)، أوافق بدرجة قليلة (2)، أوافق بدرجة قليلة جدًا (1).

الدراسة الاستطلاعية:

تم توزيع مقياس مستوى التفكير الناقد والتفكير الإبداعي والخصائص النفسية، على عينة استطلاعية قوامها (10) معلمين ومعلمات من خارج عينة الدراسة، بهدف التأكد من مدى مناسبة عبارات المقياس لمستوى أفراد عينة الدراسة، ومدى قدرتهم على الإجابة عليها.

كما هدفت الدراسة الاستطلاعية الى :

التعرف الى مدى وضوح المحاور في كل مقياس وآلية الإجابة عليه.

التعرف الى مدى مناسبة العبارات لكل محور من محاور المقياس.

تحديد الأسلوب التنظيمي للعمل.

الاطلاع على الصعوبات التي يمكن أن تواجه الباحثان للعمل على تجنبها.

تجاوز الأخطاء في االمقياس إن وجدت.

تحديد الفريق المساعد في عملية توزيع المقياس عينة الدراسة.

معاملات صدق أدوات الدراسة وثباتها:

تم إيجاد صدق المحتوى للمقاييس من خلال عرضها بصورتها الأولية على محكمين من أعضاء هيئة التدريس في كليات التربية الرياضية بالجامعات الأردنية من حملة الدكتوراه والماجستير وكذلك على أصحاب الخبرة والاختصاص من مشرفين في وزارة التربية والتعليم، حيث بلغ عددهم (22) وملحق رقم (4) يوضح ذلك، لإبداء الرأي حول مدى ملائمة فقرات المقاييس من حيث وضوح فقراتها من حيث المضمون والصياغة واللغة ومدى مناسبة الفقرة للمهارة التي تندرج تحتها، وإضافة أو حذف أية فقرات أو اقتراحات يرونها مناسبة، وقد تم الأخذ بالملاحظات التي تم الاتفاق عليها.

كما تم إيجاد ثبات أدوات الدراسة باستخدام معادلة كرونباخ ألفا للاتساق الداخلي على عينة استطلاعية قوامها (10) معلمين ومعلمات من مجتمع الدراسة ومن خارج أفراد عينة الدراسة .

جدول (2) نتائج ثبات مجالات الدراسة بأسلوب كرونباخ الفا للاتساق الداخلي

المجال	عدد الفقرات	قيمة كرونباخ الفا
الحساسية للمشكلات	8	0.788
المرونة	8	0.789
الطلاقة	8	0.839
الأصالة	8	0.839
الدرجة الكلية للتفكير الإبداعي	32	0.918
الاستقلالية	8	0.844
الروح القيادية	8	0.865
تحليل الأداء	8	0.871
الدرجة الكلية للتفكير الناقد	24	0.938
الوعي الذاتي	8	0.907
الثقة بالنفس	8	0.870
العمل الجماعي	8	0.914
اتخاذ القرار	8	0.903
الدرجة الكلية للخصائص النفسية	32	961
الاستبيان ككل	88	0.974

وتظهر نتائج الجدول (2) إلى ان جميع قيم كرونباخ الفا كافية ومناسبة لأغراض هذا البحث، مما يشير الى ثبات أدوات الدراسة.

ولأغراض تحليل وتحديد تقديرات استجابات إفراد العينة، تم استخدام المعيار التالي لمتوسطات تقديرات إفراد العينة على مجالات وفقرات أداة الدراسة:

ان المدى المطلق = الدرجة المخصصة للفئة العليا – الدرجة المخصصة للفئة الدنيا.

(5 – 1) ÷ 5 = 0.8 ، وبناء عليه جرى اعتماد المقياس التالي للحكم على المتوسطات الحسابية وجرى احتساب المستويات كما يلي:

من 1 – 1.8 .منخفض جدا، 1.8 – 2.6 . منخفض، 2.6 – 3.4 متوسط، 3.4 – 4.2 مرتفع، 4.2 – 5 مرتفع جدا.

متغيرات الدراسة:

– **المتغيرات المستقلة:** المرحلة الدراسية ولها فئتان (أساسية ،ثانوية)، الجنس، وله فئتان: (ذكور ، إناث)، الخبرة وله ثلاث فئات (اقل من 5، 5– 10، أكثر من10سنوات)، المؤهل العلمي وله ثلاث فئات (دبلوم، بكالوريوس، ماجستير فأعلى)، نوع المدرسة وله فئتان (خاصة، حكومية)، المحافظة وله فئتان (قصبة المفرق، قصبة اربد).

المتغيرات التابعة: مستوى التفكير الناقد الذي تكون من ثلاثة أبعاد (الاستقلالية، الروح القيادية، تحليل الأداء)، ومستوى التفكير الإبداعي الذي تكون من أربعة أبعاد (الحساسية للمشكلات، المرونة، الطلاقة، الأصالة)، الخصائص النفسية الذي تكون من أربعة أبعاد (الوعي الذاتي، الثقة بالنفس، العمل الجماعي، اتخاذ القرار).

المعالجات الإحصائية:

استخدم الطرق الإحصائية التالية لمعالجة البيانات وهي: المتوسطات والانحرافات المعيارية، معامل كرونباخ الفا لثبات الاتساق، اختبار(ت) لدلالة الفروق، اختبار One way ANOVA، اختبار شفيه للمقارنات البعدية.

عرض مناقشة النتائج:

تاليا استعراض للنتائج التي توصلت إليها الدراسة تبعا لأسئلتها:

السؤال الأول : ما دور استراتيجية حل المشكلات في تدريس مناهج كرة القدم وكرة السلة في تطوير مستوى التفكير الناقد والتفكير الإبداعي لدى الطلبة من وجهه نظر المعلمين؟.

للإجابة عن هذا التساؤل استخدمت المتوسطات والانحرافات المعيارية وتوضح لجداول التالية نتائج هذا التساؤل.

جدول (3) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات إفراد العينة على مقاييس التفكير الإبداعي مرتبة تنازليا

الرقم	المجال	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الأهمية النسبية	المستوى	الرتبة
4	الأصالة	4.09	0.53	81.80	مرتفع	1
1	الحساسية للمشكلات	4.01	0.48	80.20	مرتفع	2
2	المرونة	3.99	0.53	79.80	مرتفع	3
3	الطلاقة	3.89	0.56	77.80	مرتفع	4
	مقياس التفكير الإبداعي ككل	3.99	0.42	79.80	مرتفع	

كشفت نتائج الدراسة أن مستوى استجابات أفراد العينة على مقياس التفكير الإبداعي جاءت مرتفعة في كافة المجالات (حساسية المشكلات، المرونة، الطلاقة، الأصالة). وهذا يعني أن لاستراتيجية حل المشكلات دور ايجابي في تعليم الطلبة، كونها تساعد الطلبة في تعلم المهارات، وإعطائهم الوقت الكافي لتأمل أجزاء المهارة، والعمل على تطوير نجاحاتهم بشكل إيجابي وفي مختلف المواقف التعليمية، بالإضافة إلى التفاعل الحيوي أثناء الدرس وإكسابهم خبرات تساعدهم في حياتهم اليومية، مع زيادة في الكفاءة العقلية والتقدير الذاتي، من خلال ما تعكسه هذه الاستراتيجية من قدرات كبيرة في تنمية فعاليات التفكير الإبداعي لدى الطلبة، هذا وقد وأظهرت الدراسات أن هنالك اختلافا كلياً قبل استخدام هذه الاستراتيجية وبعد استخدامها وهذا ما أشار اليه (ALhayk, shoka 2010 ,Cotton,2008 ,الديوان،2007).

اتفقت هذه النتائج مع نتائج العديد من الدراسات التي أشارت إلى فاعلية استراتيجية حل المشكلات في تحسين النواحي الإبداعية المختلفة (حساسية المشكلات، المرونة، الطلاقة ،الأصالة) وفاعلية في تنمية المستوى المهاري والعقلي ومن هذه الدراسات (الشمايلة،2015، الحايك،2010، 2003, Beyer). ويرى الباحثان أن استراتيجية حل المشكلات في تدريس مناهج كرة القدم وكرة السلة تسهم في تطوير مستوى التفكير الإبداعي لمجالاته (الحساسية للمشكلات، المرونة، الطلاقة ،الأصالة)، فهي تركز على ذاتية الطالب للحصول على معلومات ومعارف مختلفة باعتباره محددا أساسيا في العملية التعليمية، كذلك مراعاتها للفروق الفردية بين الطلبة للوصول إلى مستوى الإبداع الفكري المراد تحقيقه، من خلال تعزيز عمليات التفكير العليا وتوارد الأفكار للافراد واكتشاف البدائل التي تساعدهم على تعلم المهارات، وتتفق هذه النتيجة مع دراسة (الشمايلة،2015، الخصاونة والحايك،2013، الخطيب والعبابنه،2006).

مجال الحساسية للمشكلات: يرى الباحثان أن استخدام استراتيجية حل المشكلات كما يدركها المعلمين نسبة لطلبتهم في هذا المجال يساعد في تحسين طبيعة الأداء الفني كونه يعتمد على مهارة الحساسية للمشكلات، وقدرة الطالب على التغلب على المشكلة التي تواجهه أثناء تعلمه مهارات اللعبة، وقدرته على اكتشاف أخطائه وأخطاء زملائه الآخرين والمساعدة على حل المشكلات إثناء تنفيذ المهارة، واكتشاف نقاط الضعف والقوة من خلال مشاهدته لأداء زملائه، والتصحيح الذاتي لاخطائة من خلال تحسسه للمشكلات الفنية، كما أن التفكير الفني في الأداء يساعد الطالب عل ابتكار طرق جديدة في تعلم المهارات والقدرة على تخزين صورة متكاملة للأداء الفني، وتحسن لديه عمليات التفكير العليا، لتساعده للوصول الى الأداء الأمثل، وهذا ما يتفق مع (قطامي،2005)، في أن الحساسية للمشكلات هي رؤية الكثير من المشكلات مقابل أن لا يراها الآخرين.

مجال المرونة: في ضوء النتائج يرى الباحثان أن استخدام استراتيجية حل المشكلات تعمل على تقبل الطلبة لملاحظات المعلم وزملائه أثناء تنفيذ الأداء وتعلم المهارة بأساليب متنوعة، كما أنها تساهم باستخدام وسائل تعليمية مختلفة ومبتكرة بما يتناسب مع القدرات العقلية والبدنية لرفع مستوى انسجام الطالب مع زملائه، والتميز أثناء تطبيق الأداء الصعب، وهذا يتفق مع

(الحموري،2013)، كما إن استيعاب أشكال المراحل الفنية المختلفة وطرق تنفيذ الأداء يؤدي الى التغلب على صعوبة الأداء لمواجهة المشكلات نتيجة للتفكير ببدائل مقبولة تساعد في تحدي كافة المعيقات.

الطلاقة: في ضوء ارتفاع مستوى استجابات أفراد العينة على مجال الطلاقة، يرى الباحثان أن مهارة الطلاقة ذات أهمية كبرى في توارد الأفكار وإرشاد الطلبة لتحسين الأداء وممارسة تدريبات متنوعة حول المهارة، وتقبل الرأي والرأي الآخر والاستفادة منه في اكتشاف الحلول المناسبة التي تعمل على تعلم المهارة والتكيف مع الأجواء الصعبة للعبة. ان استخدام هذه الاستراتيجية لها الدور في تعلم الطلاب وتطوير معارفهم بايجابية وفاعلية نحو التفكير بالمهارات الخاصة باللعبة قبل تطبيقها والتفاعل بحيوية خلال الدرس، بالإضافة الى اكتساب خبرات ومهارات قابلة للبقاء لاستخدامها في الحياة العملية، من خلال ما تعكسه هذه الاستراتيجية من قدرات كبيره على تنمية مهارات التفكير الإبداعي لدى الطلبة، وهذا ما أشار إليه (جروان،2002، شرف،2002).

الأصالة: جاء مستوى استجابات أفراد العينة على مجال الأصالة مرتفعا، ويعزو الباحثان ذلك الى أن استراتيجية حل المشكلات تعمل على زيادة مستوى الثقة بالنفس لدى الطلبة عند الأداء الصحيح وهو ما يسبب الشعور بالرضى وخاصة مع المتابعة من قبل المعلم، فالأصالة من المجالات المهمة في توالد الأفكار عند تطبيق المهارة بالشكل الصحيح، والتميز أثناء الأداء واكتسابه مهارات جديدة، وتتفق هذه الدراسة مع دراسة (مصطفى،2003).

جدول (4)

المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد العينة على التفكير الناقد مرتبة ترتيباً تنازلياً

الرقم	المجال	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الأهمية النسبية	المستوى	الرتبة
2	الروح القيادية	4.08	0.56	81.60	مرتفع جدا	1
1	الاستقلالية	4.05	0.50	81.00	مرتفع جدا	2
3	تحليل الأداء	3.93	0.55	78.60	مرتفع	3
	التفكير الناقد	4.02	0.49	80.40	مرتفع	

في مجال التفكير الناقد أظهرت النتائج أن مستوى استجابات إفراد العينة على مقياس التفكير الناقد جاءت مرتفعة في كافة المجالات (الوعي الذاتي، الثقة بالنفس، العمل الجماعي)، حيث ان استخدام استراتيجية حل المشكلات يسهم في زيادة فاعلية النشاط البدني وتنمية القدرات العقلية والذهنية وتعلم المهارات، كما أنها تساعد في تطوير قدرات الطلبة في جميع المراحل التعليمية والتعلمية، وتحقيق الأهداف التربوية، وتعزز عمليات التفكير العليا التي تعتبر مساندة للتفكير الناقد، وبالتالي رفع مستوى الأداء الفني والمهاري للطلبة أثناء تعلم المهارة أو ممارستها (أحمد،2010).

مجال الاستقلالية: أظهرت النتائج أن مستوى استجابات أفراد العينة كان مرتفعا، ويرى الباحثان أن استراتيجية حل المشكلات تعطي الطالب حرية التعبير عن الرأي، وزيادة بالثقة بالنفس، وامتلاك القدرات التي من شأنها وصول الطلبة الى مرحلة النضج العقلي وقدرتهم على التفكير بحرية تامة، وهو ما يعزز الاستقلالية لدى الطلاب ويشجعهم على تحمل مسؤولية تعلمهم, كما يثير إهتمامهم للتعلم واستعدادهم لمواجهة المواقف التعليمية المختلفة, وهذا ما أكدت عليه دراسات كل من (الحايك والويسي, 2010؛اليونسيف,2005).

مجال الروح القيادية: أظهرت النتائج أن مستوى استجابات أفراد العينة على مجال الروح القيادية كان مرتفعا، ويرى الباحثان أن استخدام استراتيجية حل المشكلات والتدريب عليها تساعد على تحسين تقبل آراء الآخرين والتحاور معهم، والقدرة على إقناعهم من خلال إجراء حوارات ونقاشات، وتوزيع الأدوار والتقويم المتبادل بين الطلبة، مما يسهم في تحسين مهارات الروح القيادية، وتتفق هذه النتيجة مع دراسة (الجبور،2012، الحايك،2010).التي أشارت الى وجود علاقة بين التفوق الرياضي وتحسن المهارات الحياتية من خلال تولي المشاركين مهمات تحسن من القدرة على القيادة.

مجال تحليل الأداء: أظهرت النتائج ان مستوى استجابات أفراد العينة على مجال تحليل الأداء كان مرتفعا، ويرى الباحثان أن استراتيجية حل المشكلات على مجال تحليل الأداء ركزت على ذاتية التعلم، ومراعاة الفروق الفردية، كما أنها تسمح بالتخزين والاستكشاف في حل المشكلات أثناء تطبيق المهارات الرياضية، من خلال عمل تغذية راجعة للأداء أثناء اللعب، مما يسهم في

تحسين مستوى التفكير الناقد، وتطوير القدرات العقلية التي تساعد في تحليل الأداء وربطة بمواقف اللعب، حيث يعتمد أساسا على التفكير في أيجاد الحلول للمشاكل التي تواجه الطالب أثناء الأداء الفني بهدف الوصول الى الأداء الرياضي الأمثل ويتفق هذا مع دراسة (الطراونة،2013، Kalloipi&Spiridon,2007).

السؤال الثاني: ما دور استراتيجية حل المشكلات في تدريس مناهج كرة القدم وكرة السلة في تطوير الخصائص النفسية لدى الطلبة من وجهه نظر المعلمين؟

للإجابة عن هذا التساؤل استخدمت المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية حيث توضح الجداول التالية نتائج هذا التساؤل.

جدول (5) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد العينة على الخصائص النفسية مرتبة ترتيباً تنازلياً

الرقم	المجال	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الأهمية النسبية	المستوى	الرتبة
3	العمل الجماعي	4.16	0.63	83.20	مرتفع	1
2	الثقة بالنفس	4.07	0.54	81.40	مرتفع	2
4	اتخاذ القرار	3.97	0.62	79.40	مرتفع	3
1	الوعي الذاتي	3.93	0.63	78.60	مرتفع	4
	مقياس الخصائص النفسية	4.03	0.53	80.60	مرتفع	

كشفت نتائج الدراسة أن مستوى استجابات أفراد العينة على مقياس الخصائص النفسية كان مرتفعا في كافة المجالات (الوعي الذاتي، الثقة بالنفس، العمل الجماعي، اتخاذ القرارات)، فقد اتضح من خلال نتائج الدراسة أن استخدام استراتيجية حل المشكلات في الدراسة الحالية كان إيجابيا، حيث ساعدت على التمكن من السيطرة على الأداء الفني والمهاري، وتنمية القدرات العقلية، والاعتماد على الذات في الحصول على المعرفة والمعلومات، ومراعاة الفروق الفردية وتقدير الآخرين واحترام الرأي الآخر والتخفيف من الضغط النفسي وإعطاء مساحة واسعة من الثقة بالنفس أثناء تعلم أو تطبيق المهارات، وبالتالي زيادة الدافعية نحو التعلم، وهذا يتفق هذا مع دراسة (خلف، 2012، الحايك،2004). كما أن لها تأثير واضح على مقياس الخصائص النفسية من خلال أسهامها في ترتيب الأفكار، وتطوير روح العمل الجماعي، واحترام الذات والقدرة على تحليل المواقف التي يتعرض لها والتعامل معها بطريقة علمية، وهو ما يسهم في زيادة الدافعية، وقد أكدت الدراسات أن التركيز على الجانب النفسي يزيد من قدرات الطلبة المهارية إثناء تعلم مهارات اللعبة، فالخصائص النفسية ترتبط ارتباطا وثيقا بالمستوى المهاري كما جاء بدراسة (غفور،2010، صوالحة والعبوشي،2010).

الوعي الذاتي: ان استراتيجية حل المشكلات تركز على ذاتية التعلم وتعمل على إثارة انتباه المتعلمين وتجعلهم أكثر فاعلية في الدرس لاحتوائه على العديد من المهام، وبالتالي زيادة الوعي الذاتي للأداء، مما يؤدي الى تحسين مستوى القدرات الذهنية والفكرية والمساهمة في رفع مستواهم المهاري، وهو ما أكد عليه (الحايك والويسي، 2010 ، اليونسف،2005).

مجال الثقة بالنفس: ان طبيعة إستراتيجية حل المشكلات تؤثر بشكل مباشر على الخصائص النفسية للطلبة، فالتفاعل مع الآخرين والتوصل الى الحلول يعزز الثقة بالنفس ويطورها لدى الطلبة، مما يجعلهم أكثر فاعلية وقدرة على المبادرة وطرح الأسئلة والإجابة، وبالتالي ممارسة المهارات بثقة عالية وأداء جيد وهو ما توصلت اليه دراسة (الحايك والسوطري،2012).

مجال العمل الجماعي: يعزو الباحثان حصول مجال العمل الجماعي بالمرتبة الأولى على مستوى مجالات الدراسة الى أن طبيعة تنفيذ استراتيجية حل المشكلات تساهم مساهمة فعالة في تنمية العمل الجماعي لدى الطلبة، من خلال تبادل الخبرات التعليمية أثناء الأداء والحوار وتقبل الرأي والرأي الآخر وتبادل العلاقات الاجتماعية وتقديم المساعدة، وتكوين علاقة صداقة وهو ما يطور روح العمل الجماعي، وهذا ما أشار اليه كل من (الحموري،2013، عمور،2009).

مجال اتخاذ القرار: يعزو الباحثان هذه النتيجة المرتفعة الى أن استراتيجية حل المشكلات وطبيعة مهارات كرة القدم وكرة السلة المختلفة، تساهم في اعتماد الطالب على نفسه في اتخاذ القرار المناسب والمواقف التي تواجهه، مع تحمل مسؤولية هذا القرار، المبني على تحديد الهدف المنشود، وإيجاد الحلول والبدائل المناسبة أثناء الأداء المهاري، وتتفق هذه النتيجة مع دراسة (الجبور،2012، الحايك والسوطري،2012)، عندما أشارت الى أن البرامج التعليمية والمهارات التخطيطية، تساهم في تحسين

مهارات اتخاذ القرار من خلال المشاركة في اكتشاف الأخطاء وتصحيحها والمساعدة في اكتساب المهارة.

السؤال الثالث : هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى التفكير الناقد و التفكير الإبداعي والخصائص النفسية لدى الطلبة من وجهة نظر المعلمين تعزى لمتغير المرحلة؟

للإجابة عن هذا التساؤل استخدم اختبار ت، وتوضح الجداول التالية نتائج هذا التساؤل:

أولا: التفكير الإبداعي:

الجدول (6) نتائج اختبار "ت" للفروق بين متوسطات لاستجابات أفراد العينة على مقياس التفكير الإبداعي تبعاً لمتغير المرحلة

المجالات	المرحلة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	مستوى الدلالة
الحساسية للمشكلات	أساسية	74	3.98	0.50	0.77	0.440
	ثانوية	50	4.05	0.46		
المرونة	أساسية	74	4.04	0.53	1.43	0.155
	ثانوية	50	3.91	0.52		
الطلاقة	أساسية	74	3.97	0.55	1.95	0.053
	ثانوية	50	3.77	0.54		
الأصالة	أساسية	74	4.13	0.56	1.13	0.259
	ثانوية	50	4.02	0.48		
مقياس التفكير الإبداعي ككل	أساسية	74	4.03	0.43	1.21	0.228
	ثانوية	50	3.94	0.40		

تشير النتائج في الجدول إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطات استجابات أفراد العينة على مقياس التفكير الإبداعي تبعاً لمتغير المرحلة.

ثانيا: التفكير الناقد

الجدول (7) نتائج اختبار "ت" للفروق بين متوسطات لاستجابات أفراد العينة على مقياس التفكير الناقد تبعاً لمتغير المرحلة.

المجالات	المرحلة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	مستوى الدلالة
الاستقلالية	أساسية	74	4.04	0.50	0.34	0.728
	ثانوية	50	4.07	0.49		
الروح القيادية	أساسية	74	4.08	0.56	0.03	0.976
	ثانوية	50	4.08	0.58		
تحليل الأداء	أساسية	74	3.93	0.57	0.08	0.929
	ثانوية	50	3.92	0.53		
مقياس التفكير الناقد ككل	أساسية	74	4.02	0.49	0.09	0.923
	ثانوية	50	4.03	0.49		

تشير النتائج في الجدول إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطات استجابات أفراد العينة على مقياس التفكير الناقد تبعاً لمتغير المرحلة.

ثالثا: الخصائص النفسية:

الجدول (8) نتائج اختبار "ت" للفروق بين متوسطات استجابات أفراد العينة على مقياس الخصائص النفسية تبعاً لمتغير المرحلة

المجالات	المرحلة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	مستوى الدلالة
الوعي الذاتي	أساسية	74	3.97	0.63	0.94	0.108
	ثانوية	50	3.86	0.63		
الثقة بالنفس	أساسية	74	4.06	0.52	0.24	0.806
	ثانوية	50	4.09	0.57		
العمل الجماعي	أساسية	74	4.21	0.59	1.01	0.312
	ثانوية	50	4.10	0.68		
اتخاذ القرار	أساسية	74	3.97	0.60	0.10	0.915
	ثانوية	50	3.96	0.65		
الخصائص النفسية	أساسية	74	4.05	0.51	0.54	0.585
	ثانوية	50	4.00	0.56		

تشير النتائج في الجدول إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطات استجابات العينة على المقياس تبعاً لمتغير المرحلة.

في ضوء النتائج السابقة، يرى الباحثان أن التدريس بطريقة حل المشكلات لا يختلف باختلاف المرحلة الدراسية، سواء أكانت أساسية أم ثانوية، لأن هذه الاستراتيجية لها طريقة واضحة وبعيدة عن التعقيد وتصلح لكافة الأعمار والمراحل السنية المختلفة، وتعمل على تنظيم الأفكار والحوارات والمنافسات بغض النظر عن المرحلة العمرية. إلا ان ظهور فروق ظاهرية في تفوق المرحلة الأساسية على المرحلة الثانوية في مقياس التفكير الإبداعي الكلي في مجال المرونة والطلاقة والأصالة، وفروق ظاهرية في مقياس الخصائص النفسية الكلي وفي مجال الوعي الذاتي والعمل الجماعي، قد يعزى ذلك الى ان المرحلة الأساسية مقرر لها في البرنامج الدراسي المدرسي حصتين دراسيتين في الأسبوع والمرحلة الثانوية حصة واحده فقط، مما يسبب زيادة في عملية التواصل بين المعلمين والطلبة في المرحلة الأساسية أكثر من المرحلة الثانوية، والحصول على معلومات ومهارات تعليمية متعددة تساهم الى حد كبير في صقل مواهب الطلبة والتركيز أكثر في عملية التعلم، لأن استراتيجية حل المشكلات تدعو إلى التشاركية وتبادل الأدوار بشكل مستمر والوصول إلى مرحلة الاعتماد على الذات، بالإضافة إلى العمل الجماعي الذي يعتبر من الركائز الأساسية في عملية التعلم للطلبة، وتسهم في إعطائهم أساليب وطرقاً تواكب متطلبات العصر الحالي، وهذا يتفق مع ما أشارت اليه دراسة كل من (الطراونة،2013، زايد،2001).

كما أن استراتيجية حل المشكلات تعمل على مراعاة الخصائص النفسية للطلبة أثناء الحصة التدريسية وعدم التركيز على جانب دون الآخر، وربط مستوى الخصائص النفسية بالمستوى التعليمي والمهاري، والعمل على تعديل الأفكار والمفاهيم وزيادة الثقة بالنفس لمواجهة المشكلات الحياتية على اختلاف أنواعها، وتنمية مهارات التفكير لديهم، كما تسهم بإعطاء الطلبة على اختلاف مراحلهم الدراسية مزيدا من الانسجام والتعاون والبعد عن الخوف، واحترام الذات، وهي غير مرتبطة بفئة أو عمر محدد، مما يجعلهم أكثر فعالية وقدرة على المبادرة في طرح الأسئلة والإجابة عليها، وهذا ما توصل اليه (الحايك والسوطري, 2012).

السؤال الرابع : هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى التفكير الناقد والتفكيرالابداعي والخصائص النفسية لدى الطلبة من وجهة نظر المعلمين تعزى لمتغير الجنس؟

للإجابة عن هذا التساؤل استخدم اختبار ت، وتوضح الجداول التالية نتائج هذا التساؤل:

مهارات التفكير الأبداعي:

الجدول (9) نتائج اختبار "ت" للفروق بين متوسطات لاستجابات أفراد العينة على مقياس التفكير الإبداعي تبعاً لمتغير الجنس

المجالات	الجنس	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	مستوى الدلالة
الحساسية للمشكلات	ذكر	46	4.02	0.43	0.17	0.861
	أنثى	78	4.00	0.51		
المرونة	ذكر	46	3.91	0.55	1.24	0.215
	أنثى	78	4.03	0.51		
الطلاقة	ذكر	46	3.83	0.57	0.89	0.372
	أنثى	78	3.92	0.55		
الأصالة	ذكر	46	4.01	0.57	1.29	0.197
	أنثى	78	4.13	0.50		
مقياس التفكير الإبداعي ككل	ذكر	46	3.94	0.41	1.03	0.302
	أنثى	78	4.02	0.43		

تشير النتائج في الجدول إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطات استجابات العينة على مقياس التفكير الإبداعي تبعاً لمتغير الجنس.

التفكير الناقد:

الجدول (10) نتائج اختبار "ت" للفروق بين متوسطات لاستجابات أفراد العينة على مقياس التفكير الناقد تبعاً لمتغير الجنس

المجالات	الجنس	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	مستوى الدلالة
الاستقلالية	ذكر	46	3.99	0.54	0.54	0.272
	أنثى	78	4.09	0.47		
الروح القيادية	ذكر	46	3.98	0.59	0.71	0.120
	أنثى	78	4.14	0.54		
تحليل الأداء	ذكر	46	3.84	0.55	0.68	0.185
	أنثى	78	3.98	0.55		
مقياس التفكير الناقد	ذكر	46	3.94	0.52	0.47	0.140
	أنثى	78	4.07	0.46		

تشير النتائج في الجدول إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطات استجابات أفراد على مقياس التفكير الناقد تبعاً لمتغير الجنس.

الخصائص النفسية:

الجدول (11) نتائج اختبار "ت" للفروق بين متوسطات لاستجابات أفراد العينة على مقياس الخصائص النفسية تبعاً لمتغير الجنس

المجالات	الجنس	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	مستوى الدلالة
الوعي الذاتي	ذكر	46	3.81	0.61	1.61	0.109
	أنثى	78	4.00	0.63		
الثقة بالنفس	ذكر	46	3.95	0.55	1.88	0.062
	أنثى	78	4.14	0.52		
العمل الجماعي	ذكر	46	3.91	0.66	3.59	0.000

المجالات	الجنس	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	مستوى الدلالة
	أنثى	78	4.31	0.56		
اتخاذ القرار	ذكر	46	3.88	0.60	1.27	0.205
	أنثى	78	4.02	0.63		
مقياس الخصائص النفسية	ذكر	46	3.89	0.53	2.37	0.019
	أنثى	78	4.12	0.51		

تشير النتائج في الجدول إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطات استجابات أفراد العينة على مقياس الخصائص النفسية تبعاً لمتغير الجنس ولصالح الإناث. ويرى الباحثان ان هذه الفروق قد تعزى الى جدية المعلمات في التعامل مع طالباتهن والمتابعة المستمرة ميزت الإناث عن الذكور، على الرغم ان هذه الاستراتيجية تهدف إلى إيصال المعلومات، وبناء الخطط وإجراء الحوارات لكلا الجنسين، وكذلك تسعى إلى إيصال الطلبة إلى مرحلة النضج العقلي والفكري على اختلاف مستوياتهم، لتنسجم مع طبيعة اللعب أو المهارة التي يتلقاها الطالب أياً كان، وهذا ما أشار إليه (الحايك والخصاونة،2013،الربيعي،2007،جروان،2002). وقد يعزى أيضا تميز الإناث عن الذكور، للاختلافات الفسيولوجية والتحولات في شخصية الإناث، الناتجة عن بعض العوامل الاجتماعية والثقافية والنفسية والفسيولوجية، التي تزيد التحدي لديهن لإثبات الذات وهو ما انعكس على شخصية الإناث مقارنة بالذكور، وخاصة في تكوين الجماعات، التي تعطيهن مزيدا من الثقة والشعور بالأمان والقوة، وإيجاد أنفسهن من خلال المجموعة وليس الإفراد، وهذا ما ساهم في إبقاء الإناث ضمن مجموعات، وقد أكدت الدراسات أن للرياضة انعكاسات ايجابية في التخلص من الضغوط النفسية، من خلال العمل الجماعي، فالمنافسة ضمن مجموعات متجانسة ومنسجمة، تساعد الطلبة للتخلص من أي عوامل قد تؤثر في شخصيتهم وخاصة الإناث (مرعي ونوفل،2007).

السؤال الخامس: هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى التفكير الناقد والتفكير الإبداعي والخصائص النفسية لدى الطلبة من وجهة نظر المعلمين تعزى لمتغير الخبرة؟

للإجابة عن هذا التساؤل تم استخدم تحليل التباين الأحادي والجداول التالية توضح النتائج:

مهارات التفكير الإبداعي:

الجدول (12): المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد العينة على مقياس التفكير الإبداعي تبعاً لمتغير الخبرة

المجال	الخبرة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
الحساسية للمشكلات	أقل من 5 سنوات	45	4.03	0.49
	من 5 إلى 10 سنوات	46	3.97	0.48
	أكثر من 10 سنوات	33	4.03	0.49
المرونة	أقل من 5 سنوات	45	4.08	0.43
	من 5 إلى 10 سنوات	46	4.02	0.52
	أكثر من 10 سنوات	33	3.81	0.62
الطلاقة	أقل من 5 سنوات	45	3.91	0.52
	من 5 إلى 10 سنوات	46	3.94	0.58
	أكثر من 10 سنوات	33	3.78	0.58
الأصالة	أقل من 5 سنوات	45	4.07	0.55
	من 5 إلى 10 سنوات	46	4.18	0.47
	أكثر من 10 سنوات	33	3.97	0.57

المجال	الخبرة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
مقياس التفكير الإبداعي	أقل من 5 سنوات	45	4.02	0.42
	من 5 إلى 10 سنوات	46	4.03	0.39
	أكثر من 10 سنوات	33	3.90	0.47

يلاحظ من الجدول وجود فروق ظاهرية بين متوسطات استجابات أفراد العينة على مقياس مهارات التفكير الإبداعي تبعاً لمتغير الخبرة، ولتحديد فيما إذا كانت الفروق بين المتوسطات ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) تم تطبيق تحليل التباين الأحادي (One wAy Anova)، والجدول التالي يبين ذلك:

جدول(13) نتائج تحليل التباين الأحادي لاستجابات أفراد العينة على مقياس التفكير الإبداعي تبعاً لمتغير الخبرة

المجال	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة ف	مستوى الدلالة
الحساسية للمشكلات	بين المجموعات	0.10	2	0.05	0.20	0.816
	داخل المجموعات	28.57	121	0.24		
	الكلي	28.66	123			
المرونة	بين المجموعات	1.49	2	0.75	2.77	0.066
	داخل المجموعات	32.53	121	0.27		
	الكلي	34.03	123			
الطلاقة	بين المجموعات	0.53	2	0.27	0.86	0.426
	داخل المجموعات	37.45	121	0.31		
	الكلي	37.98	123			
الأصالة	بين المجموعات	0.83	2	0.41	1.48	0.232
	داخل المجموعات	33.81	121	0.28		
	الكلي	34.64	123			
مقياس التفكير الإبداعي	بين المجموعات	0.39	2	0.20	1.10	0.336
	داخل المجموعات	21.61	121	0.18		
	الكلي	22.01	123			

تشير النتائج في الجدول إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطات استجابات أفراد على مقياس التفكير الإبداعي تبعاً لمتغير الخبرة.

مهارات التفكير الناقد:

الجدول (14) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد العينة على مقياس التفكير الناقد تبعاً لمتغير الخبرة

المجال	الخبرة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
الاستقلالية	أقل من 5 سنوات	45	4.07	0.47
	من 5 إلى 10 سنوات	46	4.07	0.47
	أكثر من 10 سنوات	33	4.00	0.57
الروح القيادية	أقل من 5 سنوات	45	4.00	0.64

المجال	الخبرة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
	من 5 إلى 10 سنوات	46	4.20	0.50
	أكثر من 10 سنوات	33	4.03	0.52
تحليل الأداء	أقل من 5 سنوات	45	3.94	0.61
	من 5 إلى 10 سنوات	46	4.01	0.53
	أكثر من 10 سنوات	33	3.80	0.49
مقياس التفكير الناقد	أقل من 5 سنوات	45	4.00	0.53
	من 5 إلى 10 سنوات	46	4.09	0.44
	أكثر من 10 سنوات	33	3.94	0.48

يلاحظ من الجدول وجود فروق ظاهرية بين متوسطات استجابات أفراد العينة على مقياس التفكير الناقد تبعاً لمتغير الخبرة، ولتحديد فيما إذا كانت الفروق بين المتوسطات ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) تم تطبيق تحليل التباين الأحادي (One wAy ANOVA)، والجدول (15) يبين ذلك:

جدول(14) نتائج تحليل التباين الأحادي لمتوسطات استجابات أفراد العينة على مقياس التفكير الناقد تبعاً لمتغير الخبرة

المجال	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة ف	مستوى الدلالة
الاستقلالية	بين المجموعات	0.11	2	0.06	0.22	0.802
	داخل المجموعات	30.43	121	0.25		
	الكلي	30.54	123			
الروح القيادية	بين المجموعات	0.98	2	0.49	1.57	0.212
	داخل المجموعات	37.87	121	0.31		
	الكلي	38.85	123			
تحليل الأداء	بين المجموعات	0.86	2	0.43	1.42	0.245
	داخل المجموعات	36.57	121	0.30		
	الكلي	37.43	123			
التفكير الناقد	بين المجموعات	0.44	2	0.22	0.94	0.395
	داخل المجموعات	28.66	121	0.24		
	الكلي	29.10	123			

تشير النتائج في الجدول إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطات استجابات العينة على مقياس التفكير الناقد تبعاً لمتغير الخبرة.

الخصائص النفسية:

الجدول (16) المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لاستجابات أفراد العينة على مقياس الخصائص النفسية تبعاً لمتغير الخبرة

المجال	الخبرة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
الوعي الذاتي	أقل من 5 سنوات	45	3.94	0.66
	من 5 إلى 10 سنوات	46	4.02	0.57
	أكثر من 10 سنوات	33	3.78	0.65
الثقة بالنفس	أقل من 5 سنوات	45	4.06	0.59

المجال	الخبرة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
	من 5 إلى 10 سنوات	46	4.20	0.47
	أكثر من 10 سنوات	33	3.91	0.52
العمل الجماعي	أقل من 5 سنوات	45	4.24	0.65
	من 5 إلى 10 سنوات	46	4.23	0.56
	أكثر من 10 سنوات	33	3.97	0.66
اتخاذ القرار	أقل من 5 سنوات	45	4.01	0.67
	من 5 إلى 10 سنوات	46	4.05	0.51
	أكثر من 10 سنوات	33	3.81	0.67
مقياس الخصائص النفسية	أقل من 5 سنوات	45	4.06	0.58
	من 5 إلى 10 سنوات	46	4.12	0.46
	أكثر من 10 سنوات	33	3.87	0.53

يلاحظ من الجدول وجود فروق ظاهرية بين متوسطات استجابات أفراد العينة على مقياس الخصائص النفسية تبعاً لمتغير الخبرة، ولتحديد فيما إذا كانت الفروق بين المتوسطات ذاتدلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) تم تطبيق تحليل التباين الأحادي (One Way Anova)، والجدول التالي يبين ذلك:

جدول(17) نتائج تحليل التباين الأحادي لمتوسطات لاستجابات أفراد العينة على مقياس الخصائص النفسية تبعاً لمتغير الخبرة.

المجال	مصدر التباين	مجموع المربعات	درجات الحرية	متوسط المربعات	قيمة ف	مستوى الدلالة
الوعي الذاتي	بين المجموعات	1.09	2	0.55	1.40	0.251
	داخل المجموعات	47.19	121	0.39		
	الكلي	48.28	123			
الثقة بالنفس	بين المجموعات	1.65	2	0.83	2.97	0.055
	داخل المجموعات	33.67	121	0.28		
	الكلي	35.32	123			
العمل الجماعي	بين المجموعات	1.70	2	0.85	2.22	0.113
	داخل المجموعات	46.40	121	0.38		
	الكلي	48.11	123			
اتخاذ القرار	بين المجموعات	1.23	2	0.62	1.62	0.201
	داخل المجموعات	45.87	121	0.38		
	الكلي	47.11	123			
مقياس الخصائص النفسية	بين المجموعات	1.34	2	0.67	2.44	0.092
	داخل المجموعات	33.17	121	0.27		
	الكلي	34.50	123			

تشير النتائج في الجدول إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطات استجابات أفراد العينة على مقياس الخصائص النفسية تبعاً لمتغير الخبرة.

في ضوء النتائج السابقة، يعزو الباحثان ذلك الى أن استراتيجية حل المشكلات لا تحتاج الى الخبرة في فهمها وتحديد

متطلباتها، فهي تؤدي تطوير مهارات التفكير المختلفة ومهارات التفكير الناقد والتفكير الإبداعي والخصائص النفسية، وقد ظهر ذلك من خلال استجابات أفراد العينة على المقاييس الثلاثة، حيث لم يظهر هنالك اختلاف في آراء المعلمين وفق خبرتهم في تفسير هذه المتغيرات وعلاقتها ببعضها البعض، لان أساسها ثابت وتتمتع بسهولة التطبيق والفهم رغم اختلاف مستويات الخبرة لدى عينة الدراسة (Hurme and Jarvela,2000،2007 الديوان، Cotton,2008).

السؤال السادس: هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى التفكير الناقد والتفكير الإبداعي والخصائص النفسية لدى الطلبة من وجهة نظر المعلمين تعزى لمتغير المدرسة؟.

للإجابة عن هذا التساؤل فقد استخدم اختبار للعينات المستقلة حيث توضح الجداول التالية النتائج:

مهارات التفكير الإبداعي:

الجدول (18) نتائج اختبار "ت" للفروق بين متوسطات لاستجابات أفراد العينة على مقياس التفكير الإبداعي تبعاً لمتغير المدرسة

المجالات	المدرسة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	مستوى الدلالة
الحساسية للمشكلات	خاصة	14	3.95	0.52	0.51	0.608
	حكومية	110	4.02	0.48		
المرونة	خاصة	14	3.93	0.59	0.43	0.661
	حكومية	110	3.99	0.52		
الطلاقة	خاصة	14	3.92	0.66	0.23	0.817
	حكومية	110	3.88	0.54		
الأصالة	خاصة	14	4.03	0.70	0.43	0.661
	حكومية	110	4.09	0.51		
مقياس التفكير الإبداعي	خاصة	14	3.96	0.50	0.34	0.731
	حكومية	110	4.00	0.42		

تشير النتائج في الجدول إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطات استجابات العينة على مقياس التفكير الإبداعي تبعاً لمتغير المدرسة.

مهارات التفكير الناقد :

الجدول (19) نتائج اختبار "ت" للفروق بين متوسطات لاستجابات أفراد العينة على مقياس التفكير الناقد تبعاً لمتغير المدرسة

المجالات	المدرسة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	مستوى الدلالة
الاستقلالية	خاصة	14	3.89	0.57	1.28	0.202
	حكومية	110	4.07	0.49		
الروح القيادية	خاصة	14	4.17	0.61	0.62	0.531
	حكومية	110	4.07	0.56		
تحليل الأداء	خاصة	14	3.93	0.64	0.02	0.982
	حكومية	110	3.93	0.54		
مقياس التفكير الناقد	خاصة	14	4.00	0.56	0.18	0.853
	حكومية	110	4.02	0.48		

تشير النتائج في الجدول إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطات التفكير الناقد تبعاً لمتغير المدرسة.

الخصائص النفسية :

الجدول (20) نتائج اختبار "ت" للفروق بين متوسطات لاستجابات أفراد العينة على مقياس الخصائص النفسية تبعاً لمتغير المدرسة

المجالات	المدرسة	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	مستوى الدلالة
الوعي الذاتي	خاصة	14	3.93	0.56	0.01	0.994
	حكومية	110	3.93	0.64		
الثقة بالنفس	خاصة	14	4.18	0.51	0.80	0.426
	حكومية	110	4.06	0.54		
العمل الجماعي	خاصة	14	4.18	0.69	0.09	0.928
	حكومية	110	4.16	0.62		
اتخاذ القرار	خاصة	14	4.04	0.67	0.42	0.674
	حكومية	110	3.96	0.61		
مقياس الخصائص النفسية	خاصة	14	4.08	0.55	0.35	0.724
	حكومية	110	4.03	0.53		

تشير النتائج في الجدول إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى الدلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطات استجابات العينة على مقياس الخصائص النفسية تبعاً لمتغير المدرسة.

ويعزو الباحثان هذه النتائج الى أن استخدام المعلمين لهذه الاستراتيجية في المدارس الحكومية أو الخاصة على حد سواء، حيث لا تسهم طبيعة المدرسة التي يعملون بها في أي إضافات علمية أو خبرات عملية أو معلومات تربوية مميزة، تساهم في ظهور تباين في فهم استراتيجيات التدريس المختلفة، ويكون لها تأثير مباشر على التفكير ومهاراته المختلفة والخصائص النفسية، لان استراتيجية حل المشكلات لا تتأثر بالمكان أو الزمان، والإمكانات المادية، والأدوات والمرافق الرياضية (الشمايلة، 2015).

استنتاجات الدراسة:

في ضوء ما توصلت له الدراسة من نتائج تم استخلاص الاستنتاجات التالية :

1. إن عملية استخدام استراتيجية حل المشكلات تعمل, على تسريع عملية التعلم واكتساب المهارات الحركية ومستوى التفكير الناقد والتفكير الإبداعي والخصائص النفسية لدى الطلبة.
2. تعد استراتيجية حل المشكلات أرضاً خصبة لتنمية مستوى التفكير الناقد التفكير الإبداعي والخصائص النفسية.
3. إن عملية استخدام استراتيجية حل المشكلات يوفر الكثير من الوقت والجهد والقدرة على عملية اكتساب المهارات الفنية لدى الطلبة.
4. إن عملية استخدام استراتيجية حل المشكلات تثير تفكير الطلبة الجماعي المتمثل في البحث عن الحلول, والتحري, والإجابة عن الأسئلة التي يطرحها المعلم على الطلبة .

التوصيات:

في ضوء ما توصلت إليه الدراسة من استنتاجات يوصي الباحثان بما يلي:

1. . استخدام استراتيجية حل المشكلات في تدريس مناهج كرة القدم وكرة السلة خاصة وباقي مناهج التربية الرياضية عامة.
2. . استخدام مقاييس للتفكير الناقد والتفكير الإبداعي والخصائص النفسية بعد إعدادها وإيجاد الصدق والثبات لها من قبل الباحثان، لقياس مستوى التفكير الناقد والتفكير الإبداعي والخصائص النفسية لدى الطلبة في المساقات الأخرى.

3. . عقد ورشات عمل للمعلمين حول استراتيجيات التدريس الحديثة مع التركيز على استراتيجية حل المشكلات وتشجيعهم على استخدامها في العملية التعليمية.
4. . إجراء دراسات مشابهة في تأثير استخدام استراتيجيات تدريس أخرى على تطور التفكير الناقد والقدرات الإبداعية والخصائص النفسية في تعلم المهارات المرتبطة بالعاب الرياضية.
5. . تعميم نتائج هذه الدراسة على مديريات التربية والتعليم المختلفة في المملكة للاستفادة من نتائجها وتطبيقها في حصص التربية الرياضية.

المراجع

أحمد، ز.(2010). دور النشاط البدني الرياضي في تنمية بعض قدرات التفكير الناقد لدى تلاميذ المرحلة الثانوية، المجلة العلمية لعلوم وتقنيات الأنشطة البدنية والرياضية.

الجبور، د .(2012). أثر تعليم المهارات الخططية للاعبي الألعاب الجماعية في تنمية المهارات الحياتية والتفكير الإبداعي لدى طلبة الجامعات الأردنية، أطروحة دكتوراه غير منشورة، جامعة العلوم الإسلامية، عمان، الأردن.

الحايك، ص.(أ2010). المهارات الحياتية المعاصرة المواكبة للتطورات التربوية المدمجة في مناهج كليات التربية الرياضية في الجامعات الأردنية الرسمية، مجلة مؤتة للبحوث، العلوم الإنسانية، مجلد، 25 ،العدد،4.

الحايك، ص .(2011). الهوية الثقافية في مناهج كليات التربية الرياضية في الجامعات الأردنية في عصر العولمة، مجلة دراسات الجامعة الأردنية، مجلد 38، ملحق 4.

الحايك، ص.(2004).أثر استخدام إستراتيجية التعلم التعاوني في تدريس كرة السلة على مفهوم الذات واتجاهات طلبة كلية التربية الرياضية نحو المادة، مجلة الدراسات الجامعة الأردنية، عدد خاص من الدراسات.

الحايك، ص. (ب2010). المهارات الحياتية المعاصرة المواكبة للتطورات التربوية المدمجة في مناهج كليات التربية الرياضية في الجامعات الأردنية الرسمية، مجلة مؤتة للبحوث، العلوم الإنسانية، مجلد 25،العدد،4.

الحايك ،ص وخصاونة، غ. (2013). أثر برنامج تعليمي قائم على الاقتصاد المعرفي لتطوير منهاج الجمباز، المؤتمر العلمي الخامس للإبداع الرياضي، المجلد الأول، عمان، الأردن.

الحايك، ص والسوطري، ح. (2012). أثر استخدام أسلوب الاكتشاف الموجه على المهارات الحياتية لدى طلاب الصف السابع الأساسي، مؤتمر الإبداع الرياضي الثالث، المجلد 2، الجامعة الأردنية، كلية التربية الرياضية.

الحايك، ص، الويسي، ن.(2010). تأثير استخدام الألعاب الحركية والتربوية في تنمية المهارات الحياتية لدى طلاب المرحلة الأساسية الدنيا في الأردن، مجلة جامعة الأنبار للعلوم البدنية والرياضية، (2)، 131- 161.

الحايك، ص، الكردي، ع، الحايك، ف. (2014). مهارات التفكير المكتسبة من دراسة مساقات التربية الرياضية العملية في الجامعة الأردنية، أبحاث المؤتمر الدولي لعلوم الرياضة، "تحديات التغيير"، كلية التربية الرياضية.

الحايك، ص، الخصاونة، غ. (2010).أثر برنامج تعليمي قائم على الاقتصاد المعرفي باستخدام بعض أساليب التدريس على المستوى المهاري والتفكير الإبداعي في الجمباز، مجلة أبحاث اليرموك، مجلد 27، العدد 22.

الحايك، ص وعموش، أ. (2015)، الاستراتيجيات التدريسية الأكثر استخداما في مساقات السباحة وعلاقتها بالتفكير الإبداعي في الجامعات الأردنية. مقبول للنشر في مجلة دراسات العلوم التربوية، الجامعة الاردنية.

الحموري، و. (2013). بناء برنامج تعليمي قائم على استراتيجية الاستقصاء التعاوني الموجه وبيان أثره في تحسين مهارات التفكير الإبداعي ومستوى الأداء الفني لدى الطلبة الدارسين لفعالية دفع الجلة في كلية التربية الرياضية في الجامعة الأردنية، المؤتمر العلمي الخامس للإبداع الرياضي، المجلد الأول، عمان، الأردن.

الخصاونة،غ. (2009). أثر برنامج تعليمي قائم على الاقتصاد المعرفي لتطوير منهاج الجمباز اطروحه دكتوره، غير منشورة، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن.

الخطيب، ع. (2006). أثر استخدام استراتيجية تدريسية قائمة على حل المشكلات على التفكير الرياضي والاتجاهات نحو الرياضيات لدى طلاب الصف السابع الأساسي في الأردن، مجلة دراسات العلوم التربوية، المجلد 38، العدد1، 2011.

الديري، ع والحايك، ص..(2011). استراتيجيات تدريس التربية الرياضية المبنية على المهارات الحياتية في عصر الاقتصاد المعرفي وتطبيقاتها العلمية، اربد، الأردن، مركز الهلال.

الديوان، ل. (2007). اثر استخدام تأثير أساليب تدريسية مختلفة في تنمية بعض القدرات الإبداعية الحركية في درس التربية الرياضية، مؤتمر جامعة بابل، العراق.

الربيعي، م. (2007). طرائق وأساليب التدريس المعاصرة، جدارا للكتاب الجامعي وعالم الكتب الحديث.

الزبيدي، ر.(2011) .بعض السمات النفسية وعلاقتها بدقة التصرف الحركي للاعبي المبارزة الناشئين بسلاح الشيش، مجلة علوم التربية الرياضية، العدد الرابع، المجلد الرابع، العراق.
الزغول، ع. (2002). مبتدئ علم النفس التربوي، العين، الإمارات، دار الكتاب الجامعي، للنشر والتوزيع.
السرور، ن. (2002).مقدمة في الإبداع، عمان، ألأردن، دار وائل للنشر والتوزيع.
السوطري، ح. (2007). أثر استخدام بعض أساليب التدريس الحديثة في توظيف المهارات الحياتية في مناهج التربية الرياضية القائمة على الاقتصاد المعرفي، أطروحة دكتوراه غير منشورة، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن.
الشمايلة، س.(2015). تأثير منهاج تعليمي محوسب قائم على إستراتيجية حل المشكلات في تعليم بعض مهارات الجمباز وتحسين مستوى التفكير التأملي والإبداع الحركي لدى الطالبات في مملكة البحرين، أطروحة دكتوراه غير منشورة، الجامعة الأردنية، عمان، الأردن.
الشمايلة، س. (2013). العلاقة بين نظرية تورانس (Torrance) للإبداع ومستوى الانجاز في الجمباز لدى لاعبات فرق الجمباز للفئة العمرية (10–12)، المؤتمر العلمي الخامس للإبداع الرياضي، المجلد الأول، عمان، الأردن.
الطراونة، م. (2013). أثر استخدام إستراتيجيات تعليمية على تطور القدرات الإبداعية والمهارية لسباحة الزحف على البطن، أطروحة دكتوراه غير منشورة، الجامعة الأردنية، عمان.
الفاتح، ز (2014). أثر برنامج ترويحي رياضي في تنمية بعض القدرات الإبداعية لدى أطفال الروضة، مجلة العلوم الإنسانية والاجتماعية، العدد 16، جامعة المسيلة، الجزائر.
الكريزي، علي. (2007). علاقة المهارات النفسية بسمات الدافعية الرياضية لدى اللاعبين الشباب بكرة السلة، مجلة كلية التربية، العدد (4)، ميسان، العراق.
المغيصيب، ع. (2006). تعليم التفكير الناقد، الرياض، دار المعارف للنشر والتوزيع.
الوتار، ن ،واسي، ا. وصالح ، ز. (2007). التفكير الإبداعي وعلاقته بالتحصيل المعرفي في مادة السباحة، مجلة الرافدين للعلوم الرياضية، المجلد (13)، العدد (54).
باهي، م. والسميد، و. (2006). سيكولوجية الأداء الرياضي، نظريات، تحليلات، تطبيقات، القاهرة، جمهورية مصر العربية، مكتبة الانجلوا المصرية.
جابر، ع. (1989). سيكولوجية التعلم ونظريات التعليم، الكويت، دار الكتاب الحديث.
حبايب، س .(2008). درجة أدرك المشرفين التربويين في مديريات التربية والتعليم لتأثير العولمة في العملية التعليمية في شمال الضفة الغربية ووسطها . رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة النجاح نابلس ، فلسطين.
جروان، ف. (2002). أساليب الكشف عن الموهوبين ورعايتهم، عمان، الأردن، دار الفكر.
خلف، ع. (2012). خصائص شخصية التدريسي في كلية التربية الرياضية (من وجهة نظر الطلبة) وعلاقته بدافع الانجاز الدراسي لديهم، جامعة بغداد، العراق.
راتب، أ.(2000). علم النفس الرياضي (المفاهيم والتطبيقات)، مدينة النصر، القاهرة، دار الفكر العربي.
زايد، ك (2001)، التفكير الناقد في مجال التربية البدنية والرياضية: مراجعة نظرية وتطبيقات عملية. www.researchgate.net/publication/215457559 تم الرجوع للمرجع بتاريخ 2015/9/20.
سعودي، ع. والحياني، م. ونعومي، ف.(2007) . أثر استخدام أسلوب حل المشكلات في تنمية التفكير الإبداعي في الجمناستك الإيقاعي، المستجدات العلمية في التربية الرياضية، المؤتمر العلمي الثاني، كلية التربية الرياضية، جامعة اليرموك إربد، الأردن، 687 – 704.
سعادة، ج. (2003) . تدريس مهارات التفكير ، دار الشرق، عمان، الأردن.
شرف، ع. (2002). فاعلية التدريس بأسلوب الشرح والعرض وأسلوب حل المشكلات على تنمية القدرة على التفكير الابتكاري لطالبات المرحلة الابتدائية، بحث غير منشور، جامعة حلوان، القاهرة.
صوالحة، ع، العبوشي، ن. (2010). دراسة وصفية لمستوى بعض السمات الشخصية لطلبة جامعة عمان الأهلية وعلاقتها ببعض المتغيرات، مجلة العلوم النفسية، العدد 19.
عبود، هـ .(2010). بعض السمات الشخصية لدى الممارسات وغير الممارسات للأنشطة الرياضية، بحث منشور، مركز أبحاث الطفولة والأمومة، جامعة ديالى،العراق.
عمور، ع. (2009). إسهامات بعض أساليب تدريس التربية البدنية والرياضية الحديثة في تنمية بعض المهارات الحياتية لدى طلاب المرحلة الجامعية، أطروحة دكتوراه، غير منشورة، جامعة بن يوسف خدة, معهد التربية البدنية والرياضية, سيدي عبد الله، الجزائر.
عياصرة، س .(2012). سمات وخصائص الطلبة الموهوبين والمتفوقين كأساس لتطوير مقاييس الكشف عنهم، المجلة العربية لتطوير التفوق، العدد (4).
غانم، م.(2004). التفكير عند الأطفال، عمان، الأردن، دار الثقافة للنشر والتوزيع.
غفور، ت.(2010). مقارنة التوافق النفسي بين لاعبي منتخب كرة اليد وكرة السلة في كلية التربية الرياضية بجامعة السليمانية.

قطامي، م .(2005). علم النفس التربوي والتفكير، عمان، الأردن، دار حنين للنشر والتوزيع.
قنصوه ك. (2006). أثر استخدام استراتيجيات التعلم التعاوني على مستوى كل من الأداء المهاري والتحصيل المعرفي لبعض مهارات الجمباز لطلاب كلية التربية الرياضية، مجلة نظريات وتطبيقات، أبو قير الإسكندرية، العدد (5).145-199 .
قوابعة، ت .(2007). اثر برنامج تعليمي مقترح لبعض مهارات الجمباز باستخدام استراتيجيات تدريسية حديثة على المستوى المهاري والتفكير الابتكاري لدى تلاميذ المرحلة الأساسية، أطروحة دكتوراه غير منشورة، الجامعة الأردنية.
مرعي، ت، ونوفل، م .(2005). مستوى مهارات التفكير الناقد لدى طلبة كلية العلوم التربوية الجامعية (الاانروا)، مجلة المنارة، المجلد 13، العدد 4، 2007.
مصطفى، س. (2003). أساليب التدريس في التربية البدنية والرياضة، ط1، مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية.
منير، أ.(2004). الإبداع والتفكير الإبداعي في المجال الرياضي، الأكاديمية الرياضية العراقية.
هياجنة، أ .(2006). مصادر القلق النفسي لدى لاعبي ولاعبات كرة اليد في الأردن، مجلة العلوم التربوية والنفسية، جامعة البحرين، المجلد (7)، العدد (4)، البحرين.
يونيسيف (2005)، المهارات الحياتية،.htt: //www.unicef.org / Arabic/ life skill _ 20012.html
Alhayek, S & Shoka, N & Diabat, H (2010) The Effects of Using Reciprocal Basketball Teaching Style on Physical Education Students' Thinking Abilities at The University of Jordan.
Alhayek, S, (2011). The relationship between using guided discovery and practice of teaching basketball and improvement of students creative thinking abilities and accepted publication. The eighth inter national conference for physical education and sports sciences, Aleksandra, Egypt.
Beyer, D. (2003) Teaching thinking skills:A hand book for secondary school teachers,Boston:allyn and bacon
Cotton, k (2008) Teaching thinking skills, ephost@ epnet. com.
Hurme,T & Jarvela, S. (2000). Metacognitive processes in problem solving with CSCL in mathematics. Un-published. University of Oulu, Finland.
Kalloipi T. and Spiridon, K. (2007), The Development of Movement Synthesis Ability Through Teaching of Creative Movement and Improvisation, Science Education International, Vol 18, No 4, 267-275.
McBride, R, , (2004). Critical Thinking An Overview With For Physical Implications- Education, Journal Of Teaching In Physical Education,11,112,125.
Norris, S,(1985), Synthesis of Research on Critical Thinking. Educational Leadership, 42(1) p. 413.
Sternberg, R, J, Lubart, T. I . Kaufaman, J. C, & Pretz, J. E (1992) Creativity. In K. J. Holyoak &, R. G. Morrison (Eds),The Cambridge hand book of thinking and reasoning).NewYork: Cambridg University Press (PP.351-369) .
Torrance, E. P. (1962), Guiding Creative Talent. Englewood Cliffs, NJ: Prentice - Hall.

The Role of Problem –Solving Strategy in Teaching Curricula of Footbal and Basketball in The Level of Different Types of Thinking and Psychological Characteristics of Students from Teachers Point of View

*Sadeq K. Al-Hayek, Majed A. Al-Shdefat**

ABSTRACT

This study aimes at recognizing the role of problem - solving strategy in teaching of football and basketball curricula at the level of critical thinking , creative thinking and psychological characteristics of the students from the teachers' point of view, in the light of the variables (stage, gender, experience, educational level, school type, the province). The study sample consisted of (124) teachers of physical from Irbid the first and Qasabat Al mafraq in the Ministry of Education in the public and private sectors. To achieve the objective of the study we design three tools to measure the level of critical thinking, the level of creative thinking and the level of psychological characteristics, the results of the study showed that the sample of the study obtained a high level of critical thinking, creative thinking and psychological characteristics on the scale as a whole. According to variables of the study the results revealed that there were no statistical significant differences in the level of critical thinking, creative thinking and psychological characteristics, in the dimensions of (education, school type , the province, expeience). The results also showed a statistically significant differences in the level of the psychological characteristics had statistically significant in the gender differences and it was in favor of females in the field of teamwork and the overall psychological characteristics scale. The researcher recommends to ues strategy of problem in teaching football and basketball curricula and methods of physical education in general and the use of measures of critical thinking and creative thinking and psychological characteristics for students in other subject matters.

Keywords: Problem –Solving Strategy, Teaching Curricula, Basketball.

* The University of Jordan; Ministry of Education. Received on 14/2/2016 and Accepted for Publication on 18/6/2016.