

أنماط الذكاءات المتعددة السائدة لدى لاعبي لعبتي الكراتيه والتايكونجستو في جنوب الأردن

مهند عودة الزغليات، معن أحمد الشعلان *

ملخص

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على أنماط الذكاءات المتعددة السائدة لدى لاعبي لعبتي القتال الكراتيه و التايكونجستو في جنوب الأردن، تبعاً لمتغيرات الدراسة (نوع اللعبة، ودرجة الحزام)، واستخدم الباحثان المنهج الوصفي، وتكونت عينة الدراسة من (128) لاعباً من لاعبي مراكز الألعاب القتالية في محافظات الجنوب، ولجمع البيانات قام الباحثان باستخدام مقياس مكينزي Mckenzie (1999) للذكاءات المتعددة. و تم استخدام الأساليب الإحصائية اللازمة كالمتوسطات الحسابية، الانحرافات المعيارية، والنسب المئوية، ومعامل كرونباخ الفا، ومعامل ارتباط بيرسون، وجاء ترتيب الذكاءات للعبة الكراتيه كالتالي : الذكاء الاجتماعي، ثم الذكاء الجسمي الحركي والذكاء الطبيعي، ثم الذكاء الشخصي الذاتي والذكاء المنطقي الرياضي، ثم الذكاء الوجودي، ثم الذكاء المكاني البصري، ثم الذكاء الموسيقي، وجاء ترتيب الذكاءات للعبة التايكونجستو كالتالي: الذكاء الاجتماعي، ثم الذكاء الطبيعي، ثم الذكاء الوجودي، ثم الذكاء الشخصي الذاتي، ثم الذكاء الجسمي الحركي، ثم الذكاء المنطقي الرياضي، ثم الذكاء المكاني البصري، ثم الذكاء الموسيقي، وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية لدى لاعبي بعض الألعاب القتالية (الكراتيه، التايكونجستو) في جنوب الأردن وفقاً لمتغير نوع اللعبة، ووجود فروق ذات دلالة إحصائية لدى لاعبي بعض الألعاب القتالية (الكراتيه، التايكونجستو) في جنوب الأردن وفقاً لمتغير درجة الحزام في الذكاء الجسمي الحركي، والوجداني، ولصالح واحد دان فما فوق. وأوصت الدراسة بالاستفادة من نتائج هذه الدراسة لوضع استراتيجيات تدريبية تعتمد على أنواع الذكاء الذي يتميز به لاعبي (الكراتيه، التايكونجستو) في جنوب الأردن، وإدخال تدريبات بمصاحبة الإيقاع والموسيقي لتطوير الذكاء الموسيقي لدى لاعبي (الكراتيه، التايكونجستو) في جنوب الأردن.

الكلمات الدالة: الذكاءات المتعددة ، الألعاب القتالية.

المقدمة

لم يعد ينظر للذكاء بالنظرة التقليدية التي كانت سائدة منذ قديم الزمان التي كانت فقط تعبر عن قدرة الإنسان على اكتساب المعرفة الجديدة والتعامل مع المواقف المختلفة فقد ظهرت نظريات حديثة اختلفت في معناها عن المعنى القديم مثل نظرية الذكاءات المتعددة التي وضعها العالم هوارد جاردينر منذ الثمانينات وظلت سائدة حتى العصر الحالي ودخلت في أساليب تطوير التعليم والاهتمام بشخصية المتعلم

ويعد الذكاء من المحاور الرئيسية التي تطرق إليها علماء النفس قديماً وحديثاً، على الرغم من كونه مفهوماً افتراضياً كثر الجدل في تعريفه وأصبح من أكثر الميادين التي حظيت بالدراسة والبحث في مجال الفروق الفردية خاصة في القرن الماضي ولقد كانت النظرة السائدة للذكاء أنه قدرة عامة تساعد الفرد على حل ما يواجهه من مشكلات وأن معامل الذكاء وحده القادر على التنبؤ بالنجاح، إلا أن هذه النظرة تبدلت مع بدايات القرن الماضي، وأصبحت الرابطة بين نتائج الاختبار وانجازات الحياة تتضاءل عندما ننظر نظرة شاملة للسمات الأخرى التي نمتلكها في الحياة، وأن معامل الذكاء لا يشكل في أفضل الحالات إلا 20 % من العوامل التي تحدد النجاح في الحياة، بينما تحدد نسبة 80 % من النجاح بعوامل أخرى، حيث يتطلب النجاح في الحياة امتلاك ذكاءات متنوعة . (أبو زيتون، 2011)

كما لم يعد ينظر للذكاء بالنظرة التقليدية التي كانت سائدة منذ قديم الزمان التي كانت تعبر فقط عن قدرة الإنسان على اكتساب المعرفة الجديدة والتعامل مع المواقف المختلفة، فقد ظهرت نظريات حديثة اختلفت في معناها عن المعنى القديم مثل نظرية الذكاءات المتعددة التي وضعها العالم هوارد جاردينر ، منذ الثمانينات ، وظلت سائدة حتى العصر الحالي ودخلت في أساليب تطوير التعليم ، والاهتمام بشخصية المتعلم . (عفانة والخزندار، 2004)

* كلية علوم الرياضة، جامعة مؤتة، الأردن. تاريخ استلام البحث 2018/3/8، وتاريخ قبوله 2019/3/24.

وتستند نظرية الذكاءات المتعددة (Theory Intelligences Multiple) التي قدمها العالم الأمريكي جاردرنر (Gardner) عام (1983) ووضح معالمها في كتابه "أطر العقل" على وجود أنواع متعددة من الذكاءات، وقد أشار إلى أن لكل إنسان سبعة ذكاءات تؤدي كل منها دوراً محدداً، وهي: الذكاء اللغوي، والمنطقي، والموسيقي، والمكاني، والجسمي/الحركي، والبيّن شخصي، والضمن شخصي، ثم أضاف ذكاءاً ثامناً وهو الذكاء الطبيعي (Gardner, 2000) كما ويرفض جاردرنر الاعتقاد السائد بأن الذكاء ملكة عقلية واحدة، بحيث يمتلك كل شخص درجات متفاوتة من الذكاء يسمى (بروفيل الذكاء)، ويرى جاردرنر أن هذه الذكاءات تمثل لدى الإنسان قدرات عقلية مستقلة نسبياً، وأن بإمكان الفرد ضمن محيطه الثقافي أن يقوم بتشكيلها أو تكييفها جميعاً بطرق متعددة (Gardner, 1989) وفي هذا السياق يؤكد جاردرنر على أهمية توفير الفرص البيئية الكافية مثل المجموعات الاجتماعية من أجل تعزيز هذه الذكاءات وتنشيطها (Gardner & Moean, 2006) ويعدّ (White, 2008) أن تجاهل جاردرنر لفكرة الذكاء الواحد المرتبطة باختبارات الذكاء التقليدية هو السبب الرئيس في انتشار أفكار هذه النظرية، الأمر الذي أدى إلى أحداث تغييرات جوهرية في مسيرة التحديث عبر العالم.

كما يوضح الجرجرة (2008) أن نظرية الذكاءات المتعددة شكلت تحدياً للمفهوم التقليدي للذكاء؛ ذلك المفهوم الذي لم يكن يعترف سوى بشكل واحد من أشكال الذكاء الذي يظل ثابتاً لدى الفرد في مختلف مراحل حياته، وقد رحبت نظرية الذكاءات المتعددة بالاختلافات بين الناس في أنواع الذكاءات التي لديهم وفي أسلوب استخدامها. ويعرف كل من موران و جاردرنر (Gardner & Seana, 2006) الذكاءات المتعددة على أنها القدرات المعرفية والعقلية المختلفة التي يملكها الأشخاص، ويصنفها جاردرنر على مجموعة من أنواع الذكاءات التي ستحدد لاحقاً؛ حيث يمكن لمعلمين التعلم بطرق وأساليب تناسب كل ذكاء يتمتع به المُتعلّم ويمكن القول إن هذه الأنواع من الذكاءات لا يمكن تقييمها إلا عملياً.

هذا وقد اهتمت الحضارات المختلفة بمناقشة وجود القدرات العقلية التي تعكس ذكاء ممتلكها واستخدامه لعقله وأهمية تلك القدرات، ومع انطلاقة علم النفس تم الكشف عن وجود عدد من القدرات البشرية التي يمتلكها الأفراد، مما أدى إلى زيادة الرغبة في تعلم المزيد عن العقل البشري وإمكانياته. ونظراً للاهتمام البالغ بالإنسان، كان لابد من مراعاة تفكيره، وقدراته، وذكاءه، وعدم النظر إلى ذكاء الإنسان بالنظرة الأحادية القديمة، التي تعدّ الذكاء كيان عقلي موحد ففي النقيض هناك علماء يفترضون وجود سلسلة عقلية وفكرية تتعامل مع عدد من الذكاءات، وهو ما يعرف الآن بإسم الذكاءات المتعددة (حسين، 2005)

مشكلة الدراسة:

تري نظرية الذكاءات المتعددة أن الذكاء التقليدي مقياس بنسبة الذكاء (IQ) لا يعدّ مقياس يحدد النجاح في الحياة، فيشير عمر خليفة (2000) إلى أن هناك أشخاص موهوبين ويفتخرون للقدرة على التحصيل العلمي أو اظهار مواهبهم في الاختبارات التقليدية. ويرى Gardner (1993) أن معرفة الفرد بذكاءاته المتعددة تجعله على وعي ذاتي بما لديه من قدرات تتصف بالقوة وقدرات تحتاج للتدعيم والتحفيز.

ومن خلال مراجعة الأدب السابق لنظرية الذكاءات المتعددة، نلاحظ ان نظرية الذكاءات المتعددة تدرس وتصف وتفسر ذكاءات الانسان كي تستغل في تعليمه وتعلمه، وتسعى لاستغلال الذكاءات التي يتفوق فيها الانسان في تعليمه وتعلمه، وكذلك في تنمية الذكاءات الأقل استخداما ومن خلال ما سبق يمكن ان نعبر عن هذه المشكلة عن التساؤلات التالية ما هي أنماط الذكاءات المتعددة السائدة لدى لاعبي لعبتي القتال الكراتيه و التايكونجستو في جنوب الأردن؟ وهل توجد فروق دالة إحصائياً عند مستوى دلالة ($\alpha \leq 0.05$) في أنماط الذكاءات المتعددة لدى لاعبي بعض الألعاب القتالية في جنوب الأردن وفقاً لمتغير نوع اللعبة ودرجة الحزام؟

أهمية الدراسة:

بناء على مشكلة الدراسة والتساؤلات التي تطرحها والمحددات النظرية والمنهجية لها تكتسب الدراسة الحالية أهميتها على المستويين النظري والتطبيقي كما يلي:

- 1- تشكل هذه الدراسة خطوة مهمة نحو تدعيم بحوث الذكاءات المتعددة من أجل تقديم تفسيرات قد تقيد الآداب التربوي في هذا المجال.
- 2- الكشف عن أنماط الذكاءات المتعددة لدى لاعبي لعبتي القتال الكراتيه و التايكونجستو في جنوب الأردن يساعد على

توجيههم وصقل مهاراتهم ووضع برامج تدريبية تزيد من فعاليتهم ونشاطهم ودافعيتهم في العملية التدريسية وتساعد على النمو الشخصي للاعب واستخدام استراتيجيات تدريبية متنوعة.

3- عرضها لنظرية الذكاء المتعددة كتصور حديث للذكاء الإنساني حيث يؤدي تطبيق مفاهيمها في التعرف على أنماط الذكاء لدى لاعبي الألعاب القتالية في جنوب الأردن بهدف تطوير قدراتهم إلى أقصى ما يمكن.

4- وقد تسهم هذه الدراسة من خلال فهم اللاعبين لأنماط الذكاء السائدة لديهم على فهم أنفسهم بطريقة أفضل واستغلال أنماط الذكاء الخاص لكل واحد منهم بشكل أوسع واشمل وتقوية نقاط الضعف لديهم وتطبيق ذلك في مجالهم ورياضاتهم الخاصة بهم.

أهداف الدراسة

تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على :

- 1- أنماط الذكاء المتعددة السائدة لدى لاعبي لعبتي القتال الكراتيه و التايكونجستو في جنوب الأردن.
- 2- الفروق في أنماط الذكاء المتعددة السائدة لدى لاعبي لعبتي القتال الكراتيه و التايكونجستو في جنوب الأردن تبعاً لمتغيرات الدراسة (نوع اللعبة، درجة الحزام).

محددات الدراسة:

المحدد البشري: لاعبي الألعاب القتالية في محافظات الجنوب (الكرك -الطفيلة - معان - العقبة).

المحدد المكاني: مراكز الألعاب القتالية.

المحدد الزمني: أجريت الدراسة في العام 2017م

مصطلحات الدراسة:

الذكاءات المتعددة: عبارة عن بنية معقدة تتألف من عدد كبير من القدرات المنفصلة والمستقلة نسبياً عن بعضها البعض، ولكل قدرة منها نوعاً خاصاً من الذكاء، يتمتع به أفراداً يصلحون للقيام بمهمة أو وظيفة معينة. (Gardner,1993)

الذكاءات المتعددة: هي مجموع العلامة الكلية لكل نوع من أنواع الذكاءات يحصل عليها المفحوص من خلال إجابته لفقرات مقياس مكينزي للذكاءات المتعددة. (تعريف إجرائي)

الألعاب القتالية: هي أساليب وتقنيات قتالية ودفاعية تستخدم للدفاع عن النفس او في المنافسات ضمن قوانين وقواعد خاصة بكل لعبة. (تعريف إجرائي)

الدراسات السابقة :

اجرى قوشحة (2003) دراسة هدفت إلى التعرف على الفروق في الذكاء المتعدد بين طلاب الكليات النظرية والعملية في الجامعات المصرية، وتكونت عينة الدراسة من (600) طالب وطالبة بواقع (300) طالب من الكليات النظرية و(300) طالب من الكليات العلمية، وتم استخدام مقياس للذكاءات المتعددة. تبين أن هناك فروقاً في الذكاء بين الكليات العلمية والكليات النظرية خاصة في الذكاء الجسمي الحركي لمصلحة الكليات العلمية، ووجود فرق بين السنة الأولى والرابعة لمصلحة الرابعة. وأوصت الدراسة بنشر فكر الذكاءات المتعددة وتطبيقاتها، ومقارنة الذكاءات المتعددة بين الطلبة الذين يمارسون أنشطة تنمي الذكاءات المتعددة لديهم وطلبة آخرون يتعلمون بالطريقة التقليدية.

اما دراسة الشويقي (2005): هدفت إلى التعرف على الذكاءات المتعددة وعلاقتها بالتحصيل الدراسي لدى عينة من طلاب الجامعة، أجريت الدراسة على عينة تتكون من (171) طالباً من كلية المعلمين بأبها، أشارت النتائج لتفصيلات أفراد العينة للذكاءات المتعددة مرتبة تنازلياً الذكاء الشخصي ثم الحركي ثم الاجتماعي ثم اللغوي ثم المكاني ثم الرياضي ثم الطبيعي ثم الموسيقي.

كما واجرى العمران (2006): دراسة هدفت إلى التعرف على الفروق في الذكاءات المتعددة بين الطلبة الجامعيين وفقاً للنوع والتخصص الأكاديمي، وطبق مقياس الذكاءات المتعددة على (238) طالباً وطالبة، أشارت النتائج إلى أن أكثر الذكاءات شيوعاً لدى جميع الطلبة من الجنسين هما الذكاء الاجتماعي والذكاء الشخصي، وتفوق الذكور في الذكاء الجسمي الحركي والمكاني.

واجرى علاونة و بلعاوي (2011): دراسة هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على أساليب التعلم المفضلة والذكاءات المتعددة السائدة لدى طلبة جامعة اليرموك، تكونت عينة الدراسة من (840) طالباً وطالبة، استخدم لجمع البيانات مقياس مكينزي 1999

للذكاءات المتعددة وأشارت النتائج إلى أن أسلوب التعلم الحركي في المرتبة الأولى ثم السماعي ثم اللسمي ثم الجماعي ثم البصري ثم الفردي، أما نوع الذكاء السائد فكان الشخصي ثم الحركي ثم الوجودي ثم الرياضي ثم الاجتماعي ثم المكاني ثم اللغوي ثم الطبيعي ثم الموسيقي .

اما دراسة الجراح والربابعة (2011): هدفت إلى التعرف على مستوى الذكاءات المتعددة وحل المشكلات لدى الطلبة المتميزين في الأردن، تكونت عينة الدراسة من (142) طالباً وطالبة من طلبة الصف السابع الأساسي في مدارس الملك عبدالله الثاني للتميز، استخدم لجمع البيانات مقياس مكينزي 1999، أشارت نتائج الدراسة إلى امتلاك الطلبة المتميزين مستوى مرتفع من الذكاءات المتعددة، حيث كانت تفصيلات أفراد العينة للذكاءات المتعددة مرتبة تنازلياً الذكاء الشخص، الاجتماعي، الرياضي، المكاني، الطبيعي، الحركي، اللغوي، الموسيقي، ودلت النتائج على عدم وجود فروق دالة إحصائية بين الجنسين في الذكاءات المتعددة .

واجرى بلغاوي (2011):دراسة هدفت إلى التعرف على الذكاءات المتعددة لدى طلبة جامعة القصيم وعلاقة هذه الذكاءات بنوع الطالب (الجنس) معدلة التراكمي، تخصصه، مكان إقامته، تم اختيار عينة من (704) بطريقة عشوائية، استخدم لجمع البيانات مقياس مكينزي 1999، جاءت النتائج كالترتيب التالي لدى الطلبة ، الذكاء الاجتماعي ومن ثم الذكاء الشخصي، فاللغوي فالوجودي فالحركي فالمكاني فالطبيعي فالمنطقي فالموسيقي وأشارت النتائج لوجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الطلاب والطالبات في ستة أنواع، فتفوق الطلاب على الطالبات في الذكاء المنطقي والوجودي والاجتماعي والحركي، وتفوقت الطالبات في الذكاءين اللغوي والمكاني.

كما واجرى كل من Furnham & Shagabutdinova (2012) دراسة هدفت إلى التعرف علي الفروق بين تقديرات الذكور والإناث لأنماط الذكاءات السائدة لديهم ولأبائهم، طبقت الدراسة على عينة مؤلفه من (230) طالباً وطالبة من الجامعات الروسية، وأظهرت النتائج عدم وجود فروق دالة في تقديرات الذكاءات المتعددة بشكل عام وفقاً لمتغير الجنس، في حين كانت تقديرات الذكور للذكاء المكاني السائد لديهم أعلى من تقديرات الإناث.

اما دراسة الوديان والشعلان (2015) فهتفت إلى التعرف على نوع الذكاءات المتعددة السائدة لدى لاعبي كرة الطائرة الشاطئية والفروق في نوع الذكاءات المتعددة السائدة لدى لاعبي كرة الطائرة الشاطئية تبعاً لمتغيرات الدراسة (الجنس والخبرة)، واستخدم الباحثان المنهج الوصفي وتكونت عينة الدراسة من (26) لاعباً ولاعبة من المشاركين في البطولة العربية الرابعة والعشرون للرجال والرابعة عشر للسيدات لكرة الطائرة الشاطئية التي استضافتها المملكة الأردنية الهاشمية عام 2015م ولجمع البيانات قام الباحثان باستخدام مقياس مكينزي Mckenzie (1999) للذكاءات المتعددة ولتحليل البيانات والإجابة عن أسئلة الدراسة تم استخدام الأساليب الإحصائية اللازمة كالمتوسطات الحسابية، الانحرافات المعيارية، والنسب المئوية، ومعامل ارتباط بيرسون، وجاء ترتيب الذكاءات لعينة الدراسة كالتالي : الذكاء الشخصي الذاتي، ثم الجسمي الحركي، ثم الوجودي، ثم الاجتماعي، ثم الطبيعي، ثم المنطقي الرياضي، ثم المكاني اللغوي، ثم الموسيقي، وأوصت الدراسة بضرورة الاستفادة من هذه الدراسة لوضع استراتيجيات تدريبية تعتمد على أنواع الذكاء الذي يتميز به لاعبي كرة الطائرة الشاطئية.

كما واجرى الخطاطبة والشعلان (2016) دراسة هدفت إلى التعرف على نوع الذكاءات المتعددة لدى طلبة كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة، والفروق في نوع الذكاءات المتعددة لدى طلبة كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة، تبعاً لمتغيرات الدراسة (الجنس، التخصص)، واستخدم الباحثان المنهج الوصفي، وتكونت عينة الدراسة من (454) طالباً وطالبة من طلاب كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة للعام الدراسي 2015/2016م، ولجمع البيانات قام الباحثان باستخدام مقياس مكينزي Mckenzie (1999) للذكاءات المتعددة. و تم استخدام الأساليب الإحصائية اللازمة كالمتوسطات الحسابية، الانحرافات المعيارية، والنسب المئوية، ومعامل كرونباخ الفا، ومعامل ارتباط بيرسون، وجاء ترتيب الذكاءات لعينة الدراسة كالتالي : الذكاء الشخصي الذاتي، ثم الجسمي الحركي، ثم الوجودي، ثم الاجتماعي، ثم الطبيعي، ثم المنطقي الرياضي، ثم المكاني البصري، ثم اللغوي، وبنيت نتائج الدراسة وجود فروق بين طلبة قسم التربية الرياضية وقسم التأهيل ولصالح قسم التربية الرياضية في الذكاء المكاني البصري، والجسمي الحركي، والموسيقي، والاجتماعي، والوجودي. وعدم وجود فروق بين القسمين في الذكاء اللغوي، والمنطقي الرياضي، والشخصي الذاتي، والطبيعي. ووجود فروق بين الذكور والإناث ولصالح الذكور في الذكاء الاجتماعي، ووجود فروق لصالح الإناث في الذكاء المكاني البصري و الجسمي الحركي والموسيقي و الطبيعي، وعدم وجود فروق بين الذكور والإناث في الذكاء اللغوي والمنطقي الرياضي والوجودي، وأوصت الدراسة في ضرورة التعديل في الخطط الدراسية بما يتناسب مع خصائص

الذكاءات المميزة لطلبة كلية علوم الرياضة (الشخصي الذاتي، الجسمي الحركي، الوجودي، الاجتماعي، الطبيعي)، وتوظيف اللغة العربية الفصحى بطريقة سليمة خلال التعليم، والتواصل لتنمية الجوانب المتعددة للذكاء اللغوي.

وقد تميزت هذه الدراسة عن غيرها:

- أن هناك ندرة في الدراسات السابقة التي تناولت الذكاءات المتعددة السائدة لدى لاعبي لعبتي القتال الكراتيه و التايكونجستو في جنوب الأردن.

- تميزت هذه الدراسة عن غيرها من الدراسات المشابهة في عينة الدراسة حيث لا يوجد أى من الدراسات السابقة تناولت لاعبي الالعاب القتالية.

وقد استفاد الباحثان من الدراسات السابقة:

- صياغة تساؤلات الدراسة.
- اختيار اداة الدراسة.
- اختيار المنهجية والأساليب الإحصائية المناسبة.
- مناقشة نتائج الدراسة

إجراءات الدراسة

منهج الدراسة: استخدم الباحثان المنهج الوصفي لملائمته لطبيعة الدراسة.

مجتمع الدراسة: تكون المجتمع الكلي للدراسة من لاعبي الألعاب القتالية في محافظات الجنوب (الكرك ، الطفيلة ، معان ، العقبة) والبالغ عددهم (490) لاعب للعام 2017م

عينة الدراسة: تم اختيارها بالطريقة العشوائية التطبيقية من لاعبي بعض الألعاب القتالية في محافظات الجنوب والبالغ عددها (128) لاعباً بواقع (75) ما يمثل (26%) من مجتمع الدراسة بواقع (75) لاعب كراتيه و (53) لاعب تايكونجستو، والجدول رقم (1) يبين توزيع أفراد العينة تبعاً لمتغيرات الدراسة.

جدول رقم (1)

وصف خصائص عينة الدراسة (ن=128) تبعاً لمتغيرات نوع اللعبة ودرجة الحزام

المتغير	فئات المتغير	العدد	النسبة المئوية
نوع اللعبة	كراتيه	75	58.6
	تايكونجستو	53	41.4
	الكلي	128	100.0
درجة الحزام	أحزمة ملونة	105	82.0
	1 دان فما فوق	23	18.0
	الكلي	128	100.0

أداة الدراسة:

لتحديد الذكاءات المتعددة لدى الطلاب فقد استخدم مكييزي McKenzie (1999) للذكاءات المتعددة، والذي يقيس تسعة أنواع من هذه الذكاءات وفقاً لنظرية جاردنر وهي: الذكاء الموسيقي، الذكاء اللغوي، الذكاء الجسمي الحركي، الذكاء الاجتماعي، الذكاء الشخصي الذاتي، الذكاء المنطقي التحليلي، الذكاء الطبيعي، الذكاء المكاني البصري الذكاء الوجودي. وقد تم استخدام هذا المقياس في دراسة كل من (الخطاطبة والشعلان، 2016، والوديان والشعلان، 2015، والجراح والربابعة، 2011، وبلعاوي، 2011، وعلاونة وبلعاوي، 2011) ملحق رقم (1) ويتكون من (90) فقرة والجدول رقم (2) يبين توزيع الفقرات.

جدول (2)

توزيع مفردات مقياس الذكاءات المتعددة

رقم العبارة	الذكاء
1، 10، 19، 28، 37، 46، 55، 64، 73، 82	اللغوي
2، 11، 20، 29، 38، 47، 56، 65، 74، 83	المنطقي
3، 12، 21، 30، 39، 48، 57، 66، 75، 84	المكاني
4، 13، 22، 31، 40، 49، 58، 67، 76، 85	الجسمي
5، 14، 23، 32، 41، 50، 59، 68، 77، 86	الموسيقى
6، 15، 24، 33، 42، 51، 60، 69، 78، 87	الشخصي
7، 16، 25، 34، 43، 52، 61، 70، 79، 88	الاجتماعي
8، 17، 26، 35، 44، 53، 62، 72، 80، 89	الطبيعي
9، 18، 27، 36، 45، 54، 63، 73، 81، 90	الوجودي

طريقة تصحيح المقياس:

تكون المقياس من (90) فقرة تقيس تسعة أنواع من الذكاء، وقد خصص لكل نوع عشر فقرات تمت الإجابة عليها من قبل الطلاب من خلال وضع الرقم (1) في الفراغ المخصص على يمين كل فقرة وذلك في حال انطباق مضمون الفقرة عليه أو ترك هذه المساحة فارغة إذا لم تنطبق عليه، وأعطيت الإجابة من الفقرة التي يجب عليها الطالب بعلامة (1) درجة واحدة، في حين أعطيت الفقرة الفارغة الدرجة صفر، ثم تجمع الأعداد التي كتبها الطالب مقابل كل فقرة من فقرات المقياس في كل قسم (ذكاء) على انفراد لتصبح العلامة القصوى (10) في كل نوع ذكاء.

وعليه فقد انحصرت علامات الطلاب في كل نوع ما بين (0-10)، والعلامات ما بين (0-4) تعبر عن امتلاك الفرد درجة منخفضة لنوع الذكاء، ومن (5-6) تعبر عن درجة متوسطة لدى الفرد على نوع الذكاء، ومن (7-10) توضح امتلاك الفرد درجة عالية نوع الذكاء وفي الدراسة الحالية تم تصنيف امتلاك درجة الذكاء وفق المعيار (من يمتلك من 7-10 درجات).

صدق المقياس:

تم التحقق من صدق المقياس باستخدام الصحة الظاهرة (Face Validity) من خلال:

- الاطلاع على الدراسات السابقة التي استخدمت هذا المقياس وأجمعت على صدقة كدراسة (الخطاطبة والشعلان، 2016 والوديان والشعلان، 2015 والجراح والرابعة، 2011 وبلعاوي، 2011 وعلاونة وبلعاوي، 2011)
- للتأكد من صدق المقياس تم عرضة على عشرة من المحكمين المتخصصين في حقل علم النفس الرياضي والالعاب القتالية في جامعة مؤتة حيث طلب منهم الاطلاع على مقياس الذكاءات المتعددة وإبداء ملاحظاتهم حولة من حيث صحة الفقرات ومدى مناسبتها للفئة المستهدفة وتم الأخذ بملاحظات المحكمين التي أجمع عليها 80% من المحكمين.
- إجراء دراسة قبلية (pilot study) على عينة مكونة من 20 لاعباً من لاعبي الألعاب القتالية في محافظات الجنوب تم توزيع المقياس عليهم للتأكد من فهم المستجوب لأسئلة المقياس.

ثبات المقياس:

- التأكد من ثبات المقياس تم بطريقة تطبيق الاختبار وإعادة تطبيقه على عينة من مجتمع الدراسة بلغت (20) لاعباً وبفاصل زمني مدته أسبوعان بين التطبيق الأول والتطبيق الثاني. والجدول رقم (3) يبين قيم معاملات ثبات المقياس.

الجدول (3)

معامل ارتباط بيرسون لثبات أداة الدراسة بين التطبيق الأول والثاني

معامل الثبات	نوع الذكاء
88.3	اللغوي
88.6	المنطقي
92.0	المكاني

معامل الثبات	نوع الذكاء
90.1	الجسمي
91.5	الموسيقى
93.1	الشخصي
93.5	الاجتماعي
85.1	الطبيعي
91.1	الوجودي

تظهر قيم معامل ارتباط بيرسون بين (88.3- 93.5)، وهي قيم يمكن الاعتماد عليها لتحديد ثبات المقياس.

الأساليب الإحصائية المستخدمة

- المتوسطات الحسابية.
- التكرارات والنسب المئوية.
- معامل ارتباط بيرسون.
- تحليل التباين الثنائي.

عرض النتائج ومناقشتها

نتائج السؤال الأول والذي نصه:

" ما هي أنماط الذكاءات المتعددة السائدة لدى لاعبي لعبتي القتال الكراتيه و التايكونجستو في جنوب الأردن ؟ "

للإجابة عن هذا التساؤل قام الباحثان باستخراج النسب المئوية والتكرارات لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمقياس الذكاءات المتعددة

الجدول رقم(4)

النسب المئوية والتكرارات لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمقياس (مكينزي) للذكاءات المتعددة

لدى لاعبي الكراتيه في جنوب الاردن

المتغير	فئات المتغير	العدد	النسبة المئوية	الترتيب وفق النسبة المئوية لامتلاك الذكاء
الذكاء اللغوي	لا يمتلك الذكاء	32	42.7	5
	يمتلك الذكاء	43	57.3	
	الكل	75	100.0	
الذكاء المنطقي	لا يمتلك الذكاء	27	36.0	3
	يمتلك الذكاء	48	64.0	
	الكل	75	100.0	
الذكاء المكاني	لا يمتلك الذكاء	34	45.3	6
	يمتلك الذكاء	41	54.7	
	الكل	75	100.0	
الذكاء الجسمي	لا يمتلك الذكاء	26	34.7	2
	يمتلك الذكاء	49	65.3	
	الكل	75	100.0	
الذكاء الموسيقي	لا يمتلك الذكاء	39	52.0	7
	يمتلك الذكاء	36	48.0	
	الكل	75	100.0	
الذكاء الشخصي	لا يمتلك الذكاء	27	36.0	3
	يمتلك الذكاء	48	64.0	
	الكل	75	100.0	
الذكاء الاجتماعي	لا يمتلك الذكاء	23	30.7	1
	يمتلك الذكاء	52	69.3	
	الكل	75	100.0	

المتغير	فئات المتغير	العدد	النسبة المئوية	الترتيب وفق النسبة المئوية لامتلاك الذكاء
الذكاء الطبيعي	لا يمتلك الذكاء	26	34.7	2
	يمتلك الذكاء	49	65.3	
	الكلية	75	100.0	
الذكاء الوجودي	لا يمتلك الذكاء	30	40.0	4
	يمتلك الذكاء	45	60.0	
	الكلية	75	100.0	

الجدول رقم(5)

النسب المئوية والتكرارات لاستجابات أفراد عينة الدراسة لمقياس (مكينزي) للذكاءات المتعددة لدى لاعبي التايكونجيتسو في جنوب الأردن

المتغير	فئات المتغير	العدد	النسبة المئوية	الترتيب وفق النسبة المئوية لامتلاك الذكاء
الذكاء اللغوي	لا يمتلك الذكاء	22	41.5	5
	يمتلك الذكاء	31	58.5	
	الكلية	53	100.0	
الذكاء المنطقي	لا يمتلك الذكاء	23	43.4	6
	يمتلك الذكاء	30	56.6	
	الكلية	53	100.0	
الذكاء المكاني	لا يمتلك الذكاء	29	54.7	7
	يمتلك الذكاء	24	45.3	
	الكلية	53	100.0	
الذكاء الجسمي	لا يمتلك الذكاء	22	41.5	5
	يمتلك الذكاء	31	58.5	
	الكلية	53	100.0	
الذكاء الموسيقي	لا يمتلك الذكاء	32	60.4	8
	يمتلك الذكاء	21	39.6	
	الكلية	53	100.0	
الذكاء الشخصي	لا يمتلك الذكاء	20	37.7	4
	يمتلك الذكاء	33	62.3	
	الكلية	53	100.0	
الذكاء الاجتماعي	لا يمتلك الذكاء	17	32.1	1
	يمتلك الذكاء	36	67.9	
	الكلية	53	100.0	
الذكاء الطبيعي	لا يمتلك الذكاء	18	34.0	2
	يمتلك الذكاء	35	66.0	
	الكلية	53	100.0	
الذكاء الوجودي	لا يمتلك الذكاء	19	35.8	3
	يمتلك الذكاء	34	64.2	
	الكلية	53	100.0	

يبين الجدول رقم (4) أن أنماط الذكاءات السائدة لدى لاعبي بعض الألعاب القتالية في جنوب الأردن في لعبة الكراتية جاءت وفق الترتيب التالي: أولاً الذكاء الاجتماعي بنسبة مئوية بلغت (69.3)، ثانياً الذكاء الجسمي بنسبة مئوية بلغت (65.3)، والذكاء الطبيعي بنسبة مئوية بلغت (65.3)، ثالثاً الذكاء المنطقي الرياضي والذكاء الشخصي الذاتي بنسبة مئوية بلغت (64.0)، رابعاً جاء الذكاء الوجودي بنسبة مئوية بلغت (60.0) خامساً الذكاء اللغوي بنسبة مئوية بلغت (57.3)، سادساً الذكاء المكاني البصري بنسبة مئوية بلغت (54.7)، سابعاً الذكاء الموسيقي بنسبة مئوية بلغت (48.0) .

و يبين الجدول رقم (5) أن أنماط الذكاءات السائدة لدى لاعبي بعض الألعاب القتالية في جنوب الأردن في لعبة التايكوجتسو جاءت وفق الترتيب التالي: أولاً الذكاء الاجتماعي بنسبة مئوية بلغت (67.9)، ثانياً الذكاء الطبيعي بنسبة مئوية بلغت (66.0)، ثالثاً الذكاء الوجودي بنسبة مئوية بلغت (64.2) رابعاً جاء الذكاء الشخصي الذاتي بنسبة مئوية بلغت (62.3) خامساً الذكاء اللغوي والذكاء الجسمي الحركي بنسبة مئوية بلغت (58.5)، سادساً الذكاء المنطقي الرياضي بنسبة مئوية بلغت (56.6)، سابعاً الذكاء المكاني البصري بنسبة مئوية بلغت (45.3)، ثامناً الذكاء الموسيقي بنسبة مئوية بلغت (39.6) .

وتتفق هذه النتيجة مع نتائج دراسة العمران (2006)، ودراسة بلعاوي (2011)، ودراسة بلعاوي (2010)، ودراسة (chan, 2003)، ودراسة (Ioori, 2005) التي بينت إن أنماط الذكاءات السائدة لدى أفراد عينة الدراسة كان الذكاء الاجتماعي في الترتيب الأول وتدني مستوى الذكاء الموسيقي لدى أفراد عينة الدراسة.

كما تتفق نتائج هذه الدراسة مع دراسة كل من الشعلان والوديان (2015)، وعرفة (2013)، والجراح والربابعة (2011)، من حيث احتلال الذكاء الموسيقي المرتبة الأخيرة لدى أفراد عينة الدراسة.

وتختلف نتائج هذه الدراسة مع دراسة الخطاطبة والشعلان (2016)، ودراسة الوديان (2015) حيث احتل الذكاء الشخصي الذاتي المرتبة الأولى عند أفراد عينة الدراسة.

ويعزو الباحثان حصول الذكاء الاجتماعي لدى أفراد عينة الدراسة بأن هذه العينة تنتمي إلى مجتمع تقليدي تعد فيه قيمة العلاقات الاجتماعية من أهم القيم السلوكية التي يتمسك بها أفراد المجتمع،

ويرى الباحثان بأن التنشئة الاجتماعية في المجتمع الأردني وخاصة العوامل الأسرية التي تحض الفرد على التواصل الاجتماعي من خلال فهمه ومعرفته لأراء الآخرين وتقبله لمعتقداتهم واحترامه للآخرين والتكيف مع الأنظمة الاجتماعية السائدة بطريقة واقعية تعدّ من العوامل التي أثرت في احتلال الذكاء الاجتماعي المرتبة الأولى لدى أفراد عينة الدراسة.

وهذا يتفق مع ما أشار إليه العمران (2006) بأن الذكاء الاجتماعي هو القدرة على التواصل مع الآخرين والقدرة على قراءة مشاعرهم ودوافعهم والقدرة على التواصل اللفظي وغير اللفظي.

كما ويعود ذلك إلى طبيعة الألعاب القتالية التي تتضمن ممارسة مجموعة من الأدوار الاجتماعية المتنوعة مثل تكوين الصداقات والتواصل مع الآخرين من خلال المشاركة بالمعسكرات التدريبية وفي أثناء اللقاءات الودية والتنافسية بين المراكز كما يعود ذلك إلى انتشار وسائل الاتصال الاجتماعي التي لها أثر إيجابي في تعزيز العلاقات الاجتماعية التي تنعكس ايجابياً على الذكاء الاجتماعي كما أن الجنس البشري اجتماعي بطبعة بحيث يتجه غالباً إلى إيجاد علاقات لتوسيع دائرة الاجتماعية بشكل أكبر من خلال التواصل مع الآخرين بشتي الطرق والوسائل المتاحة لديهم.

ويرى الباحثان إلى أن الرياضة تعدّ من أهم الوسائل وأجدها لتحقيق النضج الاجتماعي وإشاعة روح الجماعة بين الأفراد لما تتيحه مجالاتها العريضة الواسعة من فرص اللقاء والتعارف والأخذ والعطاء وما تضيفه أنظمتها من أسس ومبادئ اجتماعية كالعامل للصالح العام واحترام الآخرين.

إما بالنسبة لكون الذكاء الموسيقي جاء في ادني قائمة الذكاءات المتعددة لدى لاعبي الألعاب القتالية في جنوب الأردن يمكن تفسيرها بالمعتقدات والاتجاهات التي ما زال اللاعبون يحملونها نحو المجال الموسيقي بشكل خاص والفن بشكل عام وتعكس تلك الاتجاهات نظرة المجتمع وثقافته التي ما زالت تقدر القدرات والمهارات في مجالات أخرى غير المجال الموسيقي لأنها ترى الموسيقي نوع من الكماليات ومضيق للوقت أحياناً.

ويعزو الباحثان أيضاً تدني مستوى الذكاء الموسيقي عند أفراد عينة الدراسة لعدم اهتمام المدربين باستخدام الموسيقي في البرامج التدريبية للاعبين الألعاب القتالية في جنوب الأردن.

كما ويرجع ذلك إلى طبيعة تلك الألعاب القتالية التي لا تستخدم إي نوع من الموسيقي أو الإيقاع في التدريب كغيرها من الرياضات الأخرى بالإضافة إلى أن هذه الألعاب تحتاج إلى التركيز العالي من قبل اللاعبين في أثناء المنافسة للحصول على

النقاط من الخصم وهذا يتطلب نوع من الهدوء في أثناء المنافسات.

نتائج السؤال الثاني والذي نصه:

هل توجد فروق في أنماط الذكاءات المتعددة السائدة لدى لاعبي لعبتي القتال الكراتيه و التايكونجستو في جنوب الأردن تبعاً لمتغيرات الدراسة (نوع اللعبة، درجة الحزام)؟.

الجدول رقم (6)

اختبار (ت) للمجموعات المستقلة لدلالة الفروق في مستوى الذكاءات لدى لاعبي بعض الألعاب القتالية (الكراتيه، التايكونجستو) وفقاً لمتغير نوع اللعبة

الذكاء	نوع اللعبة	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة ت	مستوى الدلالة
لغوي	1	75	6.64	2.246	-0.263	.793
	2	53	6.74	1.677		
منطقي	1	75	7.12	2.272	.121	.904
	2	53	7.08	1.708		
مكاني	1	75	6.84	2.388	.308	.758
	2	53	6.72	1.965		
جسمي	1	75	7.13	2.617	.325	.746
	2	53	6.74	2.021		
موسيقي	1	75	6.67	2.133	.276	.783
	2	53	6.34	1.818		
شخصي	1	75	7.41	2.605	-0.004	.997
	2	53	7.42	2.257		
اجتماعي	1	75	7.17	2.591	.008	.994
	2	53	7.13	2.442		
طبيعي	1	75	6.89	2.153	.907	.366
	2	53	6.79	1.854		
وجودي	1	75	6.87	2.390	.003	.998
	2	53	7.17	2.293		

*دال عند مستوى ($\alpha \leq 0.05$)

تظهر البيانات الواردة بالجدول رقم (6) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($0.05 \geq \alpha$) اعتماداً على قيمة ت ومستوى الدلالة المرافقة لمتوسطات درجات الذكاءات المتعددة لدى لاعبي بعض الألعاب القتالية (الكراتيه، التايكونجستو) في جنوب الأردن وفقاً لمتغير نوع اللعبة، ويعزو الباحثان عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($0.05 \geq \alpha$) اعتماداً على قيمة ت ومستوى الدلالة المرافقة لمتوسطات درجات الذكاءات المتعددة لدى لاعبي بعض الألعاب القتالية (الكراتيه، التايكونجستو) في جنوب الأردن وفقاً لمتغير نوع اللعبة، وذلك بسبب تشابه طبيعة الأداء المهاري والإعداد والتدريب وطبيعة المنافسات وطريقة الحصول على النقاط في كلا اللعبتين حيث إن اللاعب في كلا الرياضتين يحاول الحصول على النقاط من خلال توجيه مجموعة من اللكمات والركلات للحصول على أكبر مجموعة من النقاط للحصول على الفوز من الخصم وعادة ما تكون هذه الركلات فوق منطقة الحزام أي بمعنى أن طريقة الحصول على نقطة من الخصم هي نفس الطريقة في كلا اللعبتين فمن الطبيعي إن يكون هناك تشابه في الصفات النفسية والعقلية والمهارية لدى الأشخاص الممارسين لمثل هذه الألعاب.

الجدول رقم (7)

اختبار (ت) للمجموعات المستقلة لدلالة الفروق في مستوى الذكاءات لدى لاعبي بعض الألعاب القتالية (الكراتية، التايكونجيتسو) وفقاً لمتغير درجة الحزام

الذكاء	درجة الحزام	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة ت	مستوى الدلالة
لغوي	أزمة ملونة	105	6.76	1.879	.982	.328
	1 دان فما فوق	23	6.30	2.601		
منطقي	أزمة ملونة	105	7.20	1.821	1.162	.247
	1 دان فما فوق	23	6.65	2.886		
مكاني	أزمة ملونة	105	6.90	1.983	1.265	.208
	1 دان فما فوق	23	6.26	3.063		
جسمي	أزمة ملونة	105	5.74	3.208	2.598	*.011
	1 دان فما فوق	23	6.90	2.629		
موسيقي	أزمة ملونة	105	6.54	2.034	-.047	.963
	1 دان فما فوق	23	6.48	1.928		
شخصي	أزمة ملونة	105	7.40	2.404	-.138	.891
	1 دان فما فوق	23	7.48	2.745		
اجتماعي	أزمة ملونة	105	7.12	2.514	-.470	.639
	1 دان فما فوق	23	8.17	1.749		
طبيعي	أزمة ملونة	105	6.85	2.200	.139	.889
	1 دان فما فوق	23	6.87	.920		
وجودي	أزمة ملونة	105	7.05	1.903	-2.207	*.029
	1 دان فما فوق	23	7.39	2.251		

*دال عند مستوى ($0.05 \geq \alpha$)

تظهر البيانات الواردة بالجدول رقم (7) وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($0.05 \geq \alpha$) اعتماداً على قيمة ت ومستوى الدلالة المرافقة لمتوسطات درجات الذكاءات المتعددة لدى لاعبي بعض الألعاب القتالية (الكراتية، التايكونجيتسو) في جنوب الأردن وفقاً لمتغير درجة الحزام، في كل من الذكاء الجسمي والوجودي ولصالح واحد دان فما فوق، وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($0.05 \geq \alpha$) في باقي أنواع الذكاءات.

ويعزو الباحثان وجود فروق ذات دلالة إحصائية في كل من الذكاء الجسمي والوجودي ولصالح واحد دان فما فوق، وعدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($0.05 \geq \alpha$) في باقي أنواع الذكاءات وذلك بسبب طول فترة التدريب وعدد الوحدات التدريبية الذي يعمل بدوره على تقدم وتطور الصفات الجسمية والبدنية والمهارية لدى لاعبي واحد دان فما فوق وهي تعدّ من الأزمات المتقدمة حيث إنّ هذه الفئة تحتاج إلى فترات إعداد أطول للوصول لهذه المرحلة حيث إنّ هذه المرحلة تتطلبها أكبر وأكثر من متطلبات الأزمات الملونة في كل المراحل والمجالات وهذا ما أكده وأشر إليه ريان (2013) في تعريفه للذكاء الجسمي الحركي على أنه قدرة الفرد على استخدام قدراته الحركية الجسمية ككل للتعبير عن أفكاره ومشاعره واستخدام يديه لإنتاج الأشياء ويشمل على مهارات القوة والتوازن والمرونة والسرعة والإحساس بحركة الجسم ووضعه، ويعزو الباحثان وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الذكاء الوجودي ولصالح واحد دان فما فوق إلى أن هذه الفئة تعتمد في تدريباتها وأدائها على بعض التدريبات الذهنية كالتصور والتخيل والتأمل والذي يعمل بدوره على تطوير الذكاء الوجداني أكثر إذا ما قورن بالأزمات الملونة والذين يفكرون إلى مثل هذه التدريبات حيث يتركز تدريبهم على الإعداد البدني والمهاري فقط.

التوصيات:

- 1- الاستفادة من نتائج هذه الدراسة لوضع استراتيجيات تدريبية تعتمد على أنواع الذكاء الذي يتميز به لاعبي (الكراتية، التايكونجيتسو) في جنوب الأردن.
- 2- إدخال تدريبات بمصاحبة الإيقاع والموسيقي لتطوير الذكاء الموسيقي لدى لاعبي (الكراتية، التايكونجيتسو) في جنوب الأردن.
- 3- تصميم برامج تدريبية لتطوير مستوى الذكاء الجسمي الحركي والذكاء الوجداني لأصحاب الأحزمة الملونة.

المصادر والمراجع

- أبو زيتون، ج. (2011) مركز الضبط وعلاقته بالذكاء الانفعالي لدى طلبة الدراسات العليا في كلية العلوم التربوية في جامعة آل البيت. مجلة العلوم التربوية والنفسية، كلية التربية، جامعة البحرين .
- بلعاوي، م. (2011) الذكاءات المتعددة السائدة لدى طلبة جامعة القصيم، المجلة التربوية، المجلد 25، العدد 100. الجزء الثاني.
- الجراح، ع ، الربابعة، ح . (2011) الذكاءات المتعددة وعلاقتها بحل المشكلات لدى الطلبة المتميزين في الأردن، مجلة جامعة أم القرى للعلوم التربوية والنفسية، مجلد 3، العدد 11.
- حسين، م. (2005) مدخل إلى نظرية الذكاءات المتعددة، ط1، دار الكتاب الجامعي، غزة ، فلسطين.
- الخطاطبة، م، الشعلان، م. (2016) الذكاءات المتعددة لطلبة كلية علوم الرياضة في جامعة مؤتة، مجلة مؤتة للبحوث والدراسات الإنسانية والاجتماعية، المجلد (31)، العدد 6.
- ريان، ع . (2013) أنماط الذكاءات المتعددة لدى طلبة المرحلة الثانوية بمديرية تربية الخليل في فلسطين، مجلة جامعة الأقصى، 17مجلد، العدد 1.
- الشويقي، أ. (2005) الذكاءات المتعددة وعلاقتها بالتحصيل الدراسي لدى عينة من طلاب الجامعة، مجلة كلية التربية، جامعة المنصورة، العدد 59، الجزء الثاني.
- العمران، ج . (2006) الذكاءات المتعددة للطلبة البحرينيين في المرحلة الجامعية وفقا للنوع والتخصص الأكاديمي: هل الطالب المناسب في التخصص المناسب، مجلة العلوم التربوية والنفسية، المجلد 7، العدد 3.
- علاونة، ش، بلعاوي، م. (2010) أساليب التعلم المفضلة والذكاءات المتعددة السائدة لدى طلبة جامعة اليرموك، مجلة العلوم التربوية والنفسية، المجلد 11، العدد 2.
- قوشحة، ر. (2003) دراسة الفروق في الذكاء المتعدد بين طلاب الكليات النظرية والعملية، رسالة دكتوراه غير منشورة، جامعة القاهرة، جمهورية مصر العربية.
- الوديان، م الشعلان، م. (2015) الذكاءات المتعددة السائدة لدى لاعبي كرة الطائرة الشاطئية، مجلة التربية للبحوث التربوية والنفسية والاجتماعية - الأزهر، العدد 165
- Chan, D. (2003). Multiple intelligences and perceived self efficacy among-Chinese secondary school teachers in Hong Kong. *Educational Psychology*, 23(5), 521-533.
- Furnham, A. & Shagabudinova, K. (2012): Sex differences in estimating multiple intelligences in self and others: A replication in Russia. *International Journal of Psychology*; 47(6), 448-459.
- Gardner, H. & Seana, M. (2006). The science of Multiple Intelligences theory: A response to Lynn Waterhouse. *Educational Psychologist*, (41,)4 (227- 232)
- Gardner, H.(2000): A case against spiritual intelligence. *International Journal for the Psychology of Religion*, 10(1), 17- 34
- Gardner, H. (1993). Multiple Intelligence in Practice. New York ; Basic Book, Edition of Harper Collins Publishers.
- Loori, A.(2005). Multiple Intelligences: A comparative study between the -preferences of males and females. *Social Behavior and Personality*, 33(1), 77-88
- White, J. (2008): Illusory Intelligences. *Journal of Philosophy of Education*, 24(4), 611-630.
- Gardner, H. (1993). Multiple Intelligence in Practice. New York ; Basic Book, Edition of Harper Collins Publishers.

Patterns of multiple intelligence prevailing in the players of the game of fighting Karate and Taekungstu in southern Jordan

*Mohannad Odeh Alzughalat, Maen Ahmad Alshalan **

ABSTRACT

The study aimed to identify the patterns of multiple intelligence prevailing in the players of the game of ballistic fighting and taekwondo in the south of Jordan, according to the variables of the study (type of game, degree belt). The researchers used the descriptive approach, and the sample consisted of (128) In the southern governorates, to collect the data, the researchers used the McKenzie Mckenzie (1999) scale for multiple intelligences. The numerical order of the ball game was as follows: social intelligence, physical motor intelligence, natural intelligence, personal self-intelligence, logical mathematical intelligence, and intelligence Existential intelligence, then the intelligence of the music. The order of intelligences of the Taekungstu game came as follows: social intelligence, natural intelligence, existential intelligence, self-intelligence, physical intelligence, logical mathematical intelligence, (Karate, taekungstu) in the south of Jordan according to the variable of the type of game, and the existence of differences of statistical significance in the players of some games (karate, taekungsu) in the south of Jordan According to the variable degree of the belt in the physical intelligence, motor, and emotional, and in favor of one Dan and above. The study recommended using the results of this study to develop training strategies based on the types of intelligence of the players (karate, taekungstu) in southern Jordan, and the introduction of exercises accompanied by rhythm and music to develop the musical intelligence of players (karate, taekungsu) in southern Jordan.

Keywords: Multiple Intelligences, Fighting Games.