صورة هليل وشماي في الأدب التلمودي بين المرونة والتطرف

محمد عثمان القرعة*

ملخص

لم يخلُ الأدب التلمودي من ذكر لكل من هلّيل وشماي على أنهما من أهم الشخصيات التي عاشت في فترة ما قبل خراب ما يسمى البيت الثاني عام 70 ميلادي، حيث شكلا أول مذهبين دينيين للطائفة الفريسية، فوصف ربانيو التلمود الأول بالمتساهل، ووصفوا الثاني بالمتشدد. تحاول هذه الدراسة معاينة أسباب هذه الأوصاف، وذلك بتحليل شخضية كلّ منهما، ومقارنة منهجيهما، من خلال النصوص التي وصلتنا من تلك الفترة.

الكلمات الدالة: هلّيل، شماي، مذهب هلّيل، مذهب شماي، الفريسيون.

المقدمة

تمهيد:

لقد عرف اليهود المذاهب الدينية منذ زمن بعيد؛ إذ يذكر الأدب الرباني أن في فلسطين وحدها كان هناك مذهبان مختلفان، وكان لكل مذهب تصوراته وأحكامه التي اختلفت عن المذهب الآخر المناظر له في تقسير آيات التوراة، أو النظر في فتاوى الأمور المعاصرة المستجدة في ذلك الحين، التي لم تذكر في كتب العهد القديم؛ ويذكر الأدب الرباني في مجمله أيضا أن أحد هذه المذاهب كان أكثر مرونة وتسامحا من المذهب الآخر الذي وصف بالتشدد والتطرف.

تشكلت هذه المذاهب الدينية بداية في فترة دعاها المؤرخون بفترة الأزواج (=1 κ 1 π 1 π 1) ، وهي الفترة التي سبقت فترة التنائيين بسنين معدودة، والتي انتهت قبيل خراب بيت المقدس عام سبعين للميلاد أ. ومن أشهر رجال فترة الأزواج: هلّيل؛ وشماي. وهما مؤسسا هذين المذهبين المختلفين في الإفتاء والتفسير، وكانا نادرا ما يتفقان على قضية من القضايا. وتعتبر فترة هلّيل وشماي من أهم فترات الديانة اليهودية، إذ تمّ فيهما وضع وتحديد المناهج الدينية، وكذلك تأسيس أول مدرستين مذهبيتين، فسميت الأولى بمذهب بيت هلّيل (= Γ 1 π 1 π 1 π 1 π 1 π 2 π 1 π 2 π 2 π 2 π 2 π 3 π 3 π 3 π 4 π 4 π 5 π 5 π 5 وبوفاة هلّيل وشماي وُضع حد لهذه الفترة، لتبدأ من بعدها فترة الربانيين التنائيين، علما أن فترة الأزواج لم ينسب

لها أي نشاط أدبي مدون يذكر، وأن كل ما وصلنا عن هذه الفترة هو ما ورد في مصادر الربانيين، مثل المشناة والتلمودين والمدراش وغيرهما، عن طريق روايات وأخبار وذكر فتاوى وأحكام هذين المذهبين؛ ولم يخل مصدر من مصادر الربانيين من ذكر هذين المذهبين، ورأي كل مذهب في القضية المختلف فيها، إلا أن الربانيين في سياق حديثهم عن هذين المذهبين نقلوا لنا صورتين مختلفتين: الأولى لمذهب هليل الموصوف بالتساهل والتسامح والمرونة، والثانية لمذهب شماي الموصوف بالتشدد والصرامة.

يقوم جهد هذه الدراسة على تعريف القارئ بمؤسسي هذين المذهبين، عن طريق ما ذُكر من نصوص عن مؤسس كل منهما، إذ يعرض لهذا الجانب بصورة علمية محايدة دون قصد إلى تلميع صورة هذين المؤسسين أو تفضيل أحدهما على الآخر. ولعل من أهم القضايا، التي ستحاول هذه الدراسة مناقشتها، هي الإجابة عن التساؤل الآتي، وهو: هل كانت صورة كل من المذهبين صورة حقيقية أم أن الربانيين حاولوا طمس مذهب على حساب مذهب آخر؟

إن أهم مؤلف ديني يعود إلى تلك الفترة هو المشناة، التي تعد مدونا دينيا مليئا بالنصوص والقوانين الدينية، ولما كانت المشناة كتاب قانون اختص بأمور الإباحة والتحريم، فإنها لم تقصح كثيرا عن حياة كل من هليل وشماي، بقدر ما أوردت بعض الخلافات بين المذهبين، على عكس المدونات الأخرى التي رأى فيها الربانيون مكانا مناسبا وخصبا للحديث والنقاش وإبداء الآراء في كل مذهب من هذين المذهبين. ولا بد في الداية من أن نتعرف على هاتين الشخصيتين المتناقضتين؛ إذ

^{*} قسم اللغات السامية والشرقية، جامعة اليرموك، الأردن. تاريخ استلام البحث 2016/03/02، وتاريخ قبوله 2016/08/02.

إن منهج هليل، في أغلب الأحيان، انعكس على أتباعه في أرائه وأحكامه، ومنهج شماي انعكس أيضا على أتباعه ومناصريه، لذلك ترى هذه الدراسة أنه من المناسب أن تبدأ أولا بالتعرف على مؤسسي هذين المذهبين، اللذين ورد عنهما شيء كثير في التأمود والمدراش وغيرهما من مؤلفات أخرى دونت في تلك الفترة، ومن ثم يتم التعرف على كل مذهب من هذين المذهبين، علما أن هذين الاسمين هليل وشماي غالبا ما يذكرا معا في المصادر.

ہزار – ملیل

ورد اسمه بصورة آزاز (م شفيعيت 10: 3)، كما ورد أيضا بشكل הرال (ي يباموت 15: 3)، وهو من الطائفة الفريسية (Buxbaum 2008: 46). ولم تذكر مصادر الربانين سنة ولادته، إلا أن من الربانيين من حدد فترة حياته بمائة عام قبل خراب بيت المقدس الثاني (ب شبت $15أ)^3$ ، أي منذ عام سبعين قبل الميلاد إلى غرة القرن الأول الميلادي في العام العاشر الميلادي تقريبا4، وهي فترة حكم الملك هيرودس (73ق.م -3م) (Bacher 1939: 397). تلقى هلّيل تعليمه من شمعيا (=שמעיה)، وأبطاليون (=אבטליון)، وهما الزوجان اللذان سبقا الزوجين الأخيرين: هليل وشماي (ب يوما 35ب). وعرف ب הלל הבבלי (=هلّيل البابلي) (ب بساحيم 66أ وسوكا 12)، نسبة إلى مكان ولادته بابل. ولم ترد معلومات عن طفولته هناك. وهاجر إلى فلسطين عندما كان يناهز الأربعين عاما (سفري دفاريم 357: 7). ولمكانته الجليلة والرفيعة عند اليهود لقب بأجل الألقاب وأعلاها وأرفعها، إذ لقب به ١٦٦٦ (=الشيخ) (م عراخين 9: 4)، ولقب أيضا بد נשיא ישראל (= رئيس إسرائيل) (ب شبت 31أ)، ولعل هذين اللقببين كانا أجل وأعلى لقبين من ناحية روحية وقيادية وسياسية وهما لقبان يُمنحان إلى شيوخ السنهدرين وحكمائه في ذلك الحين (م حجيجا 2: 2).

جرت العادة في المشناة عندما تذكر تسلسل تواتر الشريعة الشفوية من بعد رجال الكنيسة الكبرى إلى فترة الأزواج، أن تذكر اسم الشخص ناقل الشريعة الشفوية، واسم المدينة التي جاء منها، مثل يوسي بن يوعزر رجل صريدا (=١٥٠ ١٦ ١٧٦٢ ١٧ ١٧٦٨)، عدا الزوجين الأخيرين وهما شمعيا وأبطاليون، وهلّيل وشماي، ولهذا كان يرد اسم هلّيل مجردا من ذكر اسم والده أو نسبه في جميع المصادر، كما جرت العادة في ذكر أسماء الربانيين والحكماء الذين جاؤوا من بعده، والذين ذكروا باسم أبائهم مثل: يوحنان بن زكاي (=١٦١٢ ١٦ ١٥٣)، فلا يعرف عن الزوجين الأخيرين، شمعيا وأبطاليون، وهلّيل وشماي، في مصادر الربانيين شيءٌ عن نسبهم، سوى بعض الإشارات التي نجدها هنا وهناك، فالتلمود يخبرنا مثلا: ٦٥

אתא רב דימי אמר הלל ושבנא אחי הוו הלל עסק בתורה שבנא עבד עיסקא (=عندما جاء الرابي ديمي قال: هلّيل وشبنا هما أخوان، فعمل هلّيل في التوراة، وعمل شبنا في التجارة) (ب سوطا 11أ).

من ناحية أخرى، حاول الربانيون أن يبحثوا في نسبه وأصله فاختلفوا في أمره، فمنهم من قال إن أمه من يهوذا وأباه من بابل (ي كيليم 9:3 وبريشيت ربا 33: 3)، ولعل هذا الخلاف يتضح أكثر في المدراش إذ جمعت أراء الربانيين في ים מגעולים, אוב נמנו ואמרו הלל משל מי, אמר רבי לוי מגלת יוחסים מצאו בירושלים וכתיב בה הלל מדודי ר' חייא רבה מן דשפטיה בן אביטלי דבית כלבא שבוע מדכלבי דבית ציצית הכסת מן דאבנרי דבית כובשין מן דאחאב, דבית יצאה מן דאסף, דבית יהוא מן ציפורן, דבית ינאי מן דעלי, רבי יוסי בר חלפתא מן דיונדב בן רכבי רבי נחמיה מדנחמיה התרשתא (=וجتمعوا وسألوا: لمن ينسب هلّيل؟ فقال الرابي ليفي: وجدت لفافة أنساب في القدس وكتب فيها: إن هلّيل من داود. وقال الرا. حيا الكبير: إن هلّيل من شفطيا ابن أبيطال⁵، والذي منه نسل عائلة كلبا سابوع 6 من كالب 7 ، ومنه نسل عائلة صيصيت هكيست 8 من أبنير 9 ، ومنه نسل عائلة كوفاشين من أخاب 10 ، ومنه نسل عائلة يتصئاه من أساف 11 ، ومنه نسل عائلة يهو من صفوريا، ومنه نسل عائلة يناي من على. وقال الرابي يوسى بار حلفتا: إنه من يهوناداب بن ركاب12. وقال الرابي نحميا: إنه من نحميا الترشاثا¹³) (بريشيت ربا 98: 8).

تداول الربانيون سبب منحه لقب رئيس إسرائيل، وأجمعوا أن سبب منحه هذا اللقب، هو علمه وفطنته الحادة في الشريعة، وسرعة بديهته؛ غير أن الروايات قد تعددت وتضاربت في مسالة منحه هذا اللقب؛ إذ يروي الربانيون في ذلك قصتين: الأولى، أن بنى بتيرا، وهم قادة اليهود في زمنه، لم يستطيعوا البت في أمر ديني معين، وهو أنه في إحدى المرات صادف يوم الرابع عشر من شهر نيسان، وهو يوم عيد الفصح، يومَ سبت، فنسى بنو بتيرا، ولم يعرفوا إن كان تقديم قربان الفصح واجبا حتى في يوم السبت، فكان عليهم أن يسألوا من هو أعلم منهم في شريعة موسى، ليقدم لهم فتوى شرعية (هلاخاة) بهذا الأمر، فقيل لهم: "إن هناك شخصا قد صعد من بابل واسمه هلّيل البابلي، ويخدم اثنين من كبار هذا العصر: شمعيا وأبطاليون، وهو على دراية وعلم إن كان [قربان] الفصح واجبا حتى في يوم السبت أم لا". فما كان من بني بتيرا إلا أن أرسلوا إليه، وعندما حضر هلّيل، قالوا له: "هل لك علم إن كان [قربان] الفصح واجبا حتى في يوم السبت؟" فأجابهم سائلا:

"هل عندنا قربان واحد واجب يوم السبت في السنة؟ أليس لدينا ما يزيد على مائتي قربان في السنة 14، وهي واجبة أيضا يوم السبت؟" فقالوا له: "ومن أين تعرف هذا؟" فأجابهم: في [قربان] الفصح ذُكر وقت تقريبه، إذ ورد: (أوص بني إسرائيل وقل لهم قرباني طعامي مع وقائدي رائحة سروري تحرصون أن تقربوه لي في وقته) (العدد 28: 2)، وذكر وقت تقريب [قربان] المحرقة الدائم 15، وبما أن وقت تقريب قربان المحرقة الدائم قد ذكر، والذي هو واجب في يوم السبت 16، ف[قربان] الفصح واجب وان كان يوم سبت أيضا، وفوق هذا كله، فإنه يمكن أن نستنتج إن كان إغفال [قربان] المحرقة الدائم لا يُقدِّم على أنه قربان لمحو الخطيئة وتقريبه في السبت واجب، ف[قربان] الفصح هو قربان خطيئة إن لم يقدم في وقته (انظر: العدد 9: 13)، وتقريبه في يوم السبت واجب". فانبهر بنو بتيرا لعلم هليل وفطنته، ونصبوه رئيسا عليهم (=ומינוהו נשיא עליהם). لكن هليل عزا جهلهم في أحكام الشريعة إلى تقاعسهم عن تعلمها، إذ قال لهم موبخا: "كيف أصعد من بابل وأصبح عليكم رئيسا؟ إن سبب هذا هو تقاعسكم، لأنكم لم تخدموا أعظم رجال عصرنا وهما شمعيا وأبطاليون" (ب بساحيم 66أ).

لعل ما ورد من أحداث في هذه القصة يؤكد حقيقة، وفقا لوجهة نظر الربانيين، مفادها أن بني بتيرا كانوا على سدة Bacher) Bacher في في في في زمن هلّيل، ويؤكد 1939: 397) أن هلّيل، بعد وقوع هذه الحادثة، أصبح ذا مكانة مرموقة عند الفريسيين. لكن أحداث هذه القصة واقحام بني بتيرا فيها تظل محل شك، إذ لم تذكر المشناة قط اسما واحدا من أسماء بنى بتيرا في تسلسل تواتر الشريعة (انظر: آفوت 1)، ويعلل الالح (الالح 1992: 537) هذا بقوله: ربما تسلم بنو بتيرا السلطة الدينية لفترة محدودة لا تكاد تذكر. إلا أن مثل هذا الرأي يمكن رده لسبب، وهو أن السنهدرين كان يترأسه في أغلب الأحيان غير الفريسيين وبنى بتيرا، مثل شمعيا وأبطاليون، اللذين كانا من الأغيار، واللذين تهودا فيما بعد (ب جيطين 57ب)، وإن بني بتيرا لم يتسلموا السلطة في فلسطين قط، ولعل ما يؤكد هذا الرواية الثانية التي ذكرها مدراش الهالاخا (سفرا 1) وهي بأن هلّيل علم بني بتيرا سبعة أحكام 17 دون ذكر أنهم تتازلوا له عن السلطة. إلا أن ما أراده ربانيو التلمود من ذكر القصة الأولى، هو تأكيد سعة صدر بني بتيرا في عدم تشبثهم بالسلطة، وسرعة تتازلهم عنها، وابراز جهلهم في التوراة، وعدم قدرتهم في استخراج واستنباط الأحكام منها والحكم على أساسها للناس، هذا من جانب، ومن جانب آخر أراد الربانيون أن يظهروا فطنة وحكمة هلّيل في استخراج الأحكام واستتباط الحكم وتوظيفه بما يستجد من أمور.

عمل هليل بمهنة الحطابة كما يذكر الرابي موسى بن ميمون 18، وكان فقيرا جدا، شأنه في ذلك شأن كبار حكماء اليهود¹⁹، ويسطَّر الربانيون قصصا حول اجتهاده ومثابرته واصراره في تعلم التوراة رغم فقره المدقع، إذ يذكر التلمود، أن الربانيين قد عَلَّموا: إن وقف فقير وغنى وشرير أمام الرب في يوم الحساب، فسيُسأل الفقير لماذا لم تشغل نفسك في تعلم التوراة؟ فإن أجاب معللا انشغاله عنها بأنه فقير وكان منهمكا في تأمين قوته، قيل له: כלום עני היית יותר מהלל? (=أكنت أكثر فقرا من هلّيل؟). ويحاول الربانيون ربط هذا بما حصل لهلّيل في أحد أيام الجمعة: "إذ قيل عن هلّيل: إنه في کل یوم یعمل به کان یؤجر طربیقا واحدا (نصف دینار $^{(20)}$)، فيهب نصفه لشمّاس بيت المدراش، ويقتات وعائلته بالنصف الآخر، وذات مرة لم يجد هليل عملا، فلم يسمح له شمّاس بيت المدراش بالدخول، فتسلق السطح وجلس في إحدى نوافذ سقف بيت المدراش، حتى يسمع كلام الرب من فم شمعيا وأبطاليون. ويكمل ربانيو التلمود واصفين ذلك اليوم وأحداثه: "كان يوم جمعة من شهر طيبيت²¹، وأثلّجت عليه السماء، ومع بزوغ الفجر، قال شمعيا لأبطاليون: يا أخى أبطاليون، في كل يوم تكون هذه الغرفة أكثر إنارة، أما اليوم فهي مظلمة، فهل تلبدت اليوم السماء بالغيوم؟ فنظرا إلى نافذة الغرفة، فإذا بجسم أحد الأشخاص ملقى عليها، فصعدا أعلاها، فوجدا الثلج على هلّيل بارتفاع ثلاثة أذرع، فأدخلاه وغسّلاه ونشفاه وأجلساه أمام نار المدفأة وقالا: لأجل شخص كهذا يستحق أن يدنس يوم السبت" (ب يوما 35ب).

ولعل في هذا المثال حكمة أراد الربانيون أن يعلموها اليهود العامة، وهي: أن الفقر ليس سببا النقاعس عن تعلم النوراة وأحكامها، وأصبحت هذه القصة مثلا يجري على ألسنتهم يضرب لكل فقير يحتج بفقره وبتقاعسه عن تعلمها، إذ ورد على ألسنتهم: הלל מחייב את העניים (=ألزم هلّيل الفقراء بالتعلم) (ب يوما 35ب)، كما أن لهذه القصة دلالة أخرى وهي أن مكانة هلّيل وما فعله في إصراره على التعلم، قد أعجبا شمعيا وأبطاليون وأبهرهما، وأجبراهما على اقتراف جريمة وهي تدنيس يوم السبت في بذل الجهد والعمل في تغسيله وإشعال نار المدفأة يوم السبت، إذ يعد هذا جرما بحق السبت، ويُطبق على مقترفه حكم القانون الجنائي (=7درد وسلام).

إن تقدير الربانيين لهلّيل وحبهم له، جعلهم يسطرون حوله الأساطير، إذ ساووه بموسى عليه السلام، فقد ورد في التوراة أن موسى عندما وافته المنية كان قد بلغ من العمر مئة وعشرين سنة (انظر: التثنية 34: 7)، ويروي الربانيون أن هناك سنة أشخاص تساوت سنوات حياتهم بأشخاص أخرين،

وهم رفقة 23 ، وقهات 24 ، ولاوي 25 ، وعمرام 26 ، ويوسف 27 ، ويشوع 28 ، وصموئيل 29 ، وسليمان 30 ، وموسى 31 ، وهليل، والربان يوحنان بن زكاي 32 ، والربي عقيبا 33 (سفري دفاريم 34)، ومن يوحنان بن زكاي والرابي عقيبا بأسماء أنبياء وشخصيات يوحنان بن زكاي والرابي عقيبا بأسماء أنبياء وشخصيات توراتية ذات مكانة رفيعة عندهم، ومن الجدير بالذكر أن الربانيين ساووا سني حياة الشخصيات السابقة بسني حياة موسى عليه السلام، لعظم ما قدمته هذه الشخصيات لليهود والربان يوحنان بن زكاي والرابي عقيبا إلى ثلاث فترات، كل فترة دامت يوحنان بن زكاي والرابي عقيبا إلى ثلاث فترات، كل فترة دامت أربعين عاما 35 ، يذكرنا بعدد سني التيه في سيناء، الذي كانت مدته أربعين سنة (Volz 2003: 227).

ومن جهة أخرى ساوى الربانيون هلّيل بعزرا الكاتب، الذي

أسس لهم توراتهم وختمها، ولعل منزلة هلّيل عندهم لم تقل شأنا عن منزلة عزرا، إذ ورد في سفر عزرا הוא עזרה עלה מבבל (=عزرا هذا صعد من بابل) (عزرا 7: 6)، ونجدها مرة أخرى في التلمود، لكنها ترد فيه عن هلّيل : כשנשתכחה תורה מישראל עלה עזרא מבבל ויסדה חזרה ונשתכחה עלה הלל הבבלי ויסדה חזרה (=عندما نسى الإسرائيليون التوراة صعد عزرا من بابل وأسس للتوراة، وعندما نسيت مرة أخرى صعد هلّيل البابلي وأسس لها) (سوكا 20أ)، ولعل هذا المثال يبين شأن هليل ومركزه عند اليهود عامة وعند الربانيين خاصة. اجتمعت في شخصية هليل الحكمة، والبر، والتواضع، والبساطة، فارتقت عند اليهود إلى شخصية مثالية يقتدى بها، كاقتدائهم بعزرا، وكان لا مانع لديهم بوصفه أحد تلامذة عزرا، إذ ورد أن الربانيين كانوا مجتمعين في أريحا فسمعوا صوت الرب من السماء يقول: إن فيكم شخصا يستحق أن يظهر له الوحى الإلهي، إلا أن أبناء عصره لا يستحقونه. فنظروا جميعا إلى الشيخ هلّيل مقرين باستحقاقه للوحى. وعندما توفى هلّيل رثوه بالكلمات الموالية: הי חסיד، הי עניו، תלמידו של עזרא (=أسفنا على رجل تقى، أسفنا على رجل متواضع، تلميذ عزرا) (ب سوطا 48ب)، ويمكن أن نستشفّ من هذا المثال إشارة إلى مساواة هلّيل بموسى عليه السلام الذي نزل عليه الوحى الإلهي في سيناء، ونستنبط من الرثاء أن اليهود جعلوا هليل أحد تلامذة عزرا.

مكانته وصفاته:

ورد عن هلّيل، أنه محب للسلام ساع له، فقد ورد ذلك في مبحث آفوت على شكل حكم ومأثورات، ولعلنا من خلالها يمكننا أن نتعرف عليه أكثر، إذ أكد على طلب العلم، كما

أحب الخَلْق، واستثمر حبه هذا بتقريبهم للتوراة، مقتديا بهارون عليه السلام وبتلاميذه، فقال: "كن كتلاميذ هارون، محبا للسلام وساعيا له، محبا للخلق ومرغبهم في التوراة" (آفوت 1: 12)، وحث هليل الخَلْق على الاستمرار في تعلم التوراة، بل إنه كان أكثر تشددا مع الذين لا يجتهدون في تعلمها، ومع من يستغل ربه بالأمور الدنيوية، وقال36: "من طلب بالعلم شهرة خسر مكانته، ومن لم يزدد علمه جهل، ومن ترك تعلم التوراة استحق الموت، ومن استغل تاج التوراة 37 فلا مكانة له في الكون 38 (أفوت 1: 13). وأجاب هلّيل على كل من أشغل نفسه بأمور الدنيا ولم يشغلها بالتوراة محتجا بضيق الوقت، أو أن الدنيا بمشاغلها منعته من تقربه للتوراة، بقوله: "لا تخرج عن الجماعة، ولا تزكِّ نفسك حتى مماتك، ولا تتقد صاحبك حتى تصل إلى مكانته، ولا تقل أمرا مبهما، لأنه في نهاية المطاف سيشاع، ولا تقل: سأتعلم عندما أفرغ، فربما لن تفرغ أبدا"³⁹ (أفوت 2: 6)، وأضاف هلّيل للذين يبددون حياتهم دون تعلم التوراة ساعين وراء المال: "ليس الجاهل بمعصوم من الوقوع في الإثم، وليس الجاهل بحكيم، ومن تزمَّت لن يُعلَّم، وليس كل تاجر بحكيم، وكن رجلا إذا قل الرجال" (آفوت 2: 5). ولعل القارئ يستشف من حكم ومأثورات هلّيل أسلوبَى الترهيب والترغيب، إذ قال في هذا أيضا: من كثر لحمه كثرت دیدانه ⁴⁰، ومن کثرت ثروته کثر همه، ومن کثرت نساؤه کثرت خرافاته، ومن کثرت جواریه کثر زناه، ومن کثر عبیده کثر سلبه، لكن من كثر (علمه) في التوراة طالت حياته، ومن كثرت دروسه زادت حكمته، ومن كثرت موعظته زاد ذكاؤه، ومن كثر عدله كثر سلامه، ومن ادخر السمعة الطيبة ادخرها لنفسه، ومن ادخر كلام التوراة ادخر لنفسه الآخرة (آفوت 2: .(7

اشتهر هلّيل بمهابته يوم الحساب، وبمخافته لقاء ربه، كما آمن هلّيل بانتقام الرب الواقع لا محالة، وآمن أيضا بمبدأ العين بالعين والمعاملة بالمثل (انظر: التثنية 19: 21)، فيذكر الربانيون في هذا الخصوص، أن هلّيل كان يبتهج في احتفال رش الماء (=שמחת בית השואבה) 4، ويردد: "إن كنت أنا هنا فالكل هنا، وإن لم أكن هنا 42 فمن يكون هنا؟"، ويقول: "إلى المكان الذي أحب، تقودني قدماي، إن أتيت بيتي، أتيت بيتك، فإن لم تأت فلن آتي، كما ورد: (في كل الأماكن التي فيها أصنع لاسمي ذكرا آتي إليك وأباركك) (الخروج 20: 24)، فيها أن رأى جمجمة تطوف على المياه، فقال لها: أغرقوك لأنك أغرقت غيرك، ونهاية من أغرقك، الغرق" (را. م افوت 2: لاب سوكا 53أ). وتعبر هذه المقولة عن إيمانه بانتقام الرب، وإيمانه بالموت، وبالمعاملة بالمثل.

إن هذه الصورة التي أخبرنا بها الربانيون عن هلّيل ازدادت مدحا ومفخرة به، إذ يروي الربانيون أن هليل كان مستعدا لكتم الحقيقية واخفائها حفظا للسلام ودرءا للخلاف مع تلاميذ شماي، إذ يروى أنه في أحد الأيام أحضر هليل قربان محرقة للمذبح، فتجمّع حوله تلاميذ شماي وسألوه متطفلين: ما جنس هذا القربان؟ فأجابهم: أنثى، أحضرتها إلى هنا لأقربها قربان سلامة، وقام بتحريك ذنبها، فانصرفوا عنه (ب بيتصا 20أ). ويتضح من هذا المثال كيف أن هلّيل أخفى على تلاميذ شماي جنس القربان الذي هو في الأصل ذكر، إذ كان هلّيل يعلم أن قربان المحرقة يجب أن يكون ذكرا، وفقا لما ورد: "إن كان قربانه محرقة من البقر فذكرا صحيحا يقربه..." (اللاوين 1: 3) فأخفى عليهم هذا، وقال لهم: إنه قربان سلامة، إذ يجوز تقريبه من الأنثى وفقا لما ورد: "وان كان قربانه ذبيحة سلامة فإن قرب من البقر ذكرا أو أنثى..." (اللاوين 3: 1)، وقام بتحريك ذنبه لإقناعهم فيكفوا عنه، وأراد بهذا الابتعاد عن جدالهم ساعيا للسلام (ואלך 1992: 537).

ومن ناحية أخرى جعلوا لهلّيل منزلة البشر، على الرغم من أنهم ساووه بموسى في عدد سني حياته، وساووه بعزرا لما قدمه بتأسيس الشريعة لهم، إلا أنهم ذكروا أن هلّيل كأي إنسان ينسى ويتذكر، وفي رواية تتصيبه رئيسا على بني بتيرا، سأله بنو بتيرا عن حكم نسيان إحضار سكين في مساء الجمعة، فأجابهم: "إن الحكم في هذا سمعته ولكني نسيته، لكن اتركوها لبني إسرائيل، وإن لم يكن الآن أنبياء، فإنهم أبناء الأنبياء"، وفي اليوم التالي، والذي كان يوم سبت وعيد فصح، وضع كل من أحضر حملا لتقريبه السكين في صوفه، وكل من أحضر جديا وضعها بين قرونه، فرأى هلّيل هذا وتذكر الحكم، فقال: "إن هذا ما تلقيته من فم شمعيا وأبطاليون" (ب بساحيم 66أ)، وفي هذا المثال أمران أراد الربانيون إخبارنا بهما، الأول هو تأكيد أن عهد الأنبياء قد انتهى، وأن هليل إنسان قد تخونه ذاكرته وينسى، والأمر الثاني هو: إن نسي هلّيل الحكم، فإن بني إسرائيل وهم أبناء الأنبياء، سينهجون نهجهم، فإن نسي حكماء إسرئيل الأحكام فإن بني إسرائيل لن ينسوا، وعلى الرغم من أن هلّيل قد نسى كما نسى بنو بتيرا، فإنهم تتازلوا له عن الحكم.

أكثر هلّيل من الاقتباس من آيات العهد القديم، والتي تمثلت حكما في أقواله، إذ اقتبس من سفر المزامير؛ عندما وصل المدينة التي يسكنها وسمع صوت صياح من داخل بيته، قال مستندا على ما ورد: لا يخشى من خبر سوء (المزامير 112: 7) (ي يراخوت 9: 3). واقتبس أيضا من سفر المزامير، إذ كان يقال: إن سمع شخص وهو في سفر عن

حادثة مؤلمة، فليقل: "حسن أن هذا لم يحدث في بيتي"، واعتاد أن يقول ما ورد: "لا يخشى من خبر سوء قلبه ثابت متكلاً على الرب" (المزامير 112: 7) (ي براخوت 9: 3).

اعتاد هليل على استخدام لغة المفارقة والرمزية، إذ كان يقول شيئا، لكنه كان يقصد شيئا آخر أكبر وأعمق ممّا كان يقول، إذ يذكر المدراش في تفسير فقرة من سفر الأمثال روايتين مختلفتين في هذا الشأن، ففي تفسير الفقرة: "الرجل الرحيم يحسن إلى نفسه والقاسى يكدر لحمه" (الأمثال 11: 17)، قال الربانيون: "إن المقصود بما ورد الرجل الرحيم يحسن إلى نفسه هو الشيخ هلّيل ". ويقص الربانيون قصة حدثت لهلَّيل وتلاميذه، وهي: "كان الشيخ هلَّيل إذا أراد أن يفترق عن تلاميذه مشى معهم، ثم انصرف. فسأله تلاميذه: سيدنا إلى أين أنت ذاهب؟ فأجابهم: لأؤدي فريضة، فسألوه: وأي فريضة يريد هلّيل أن يؤديها؟ فأجابهم: الغسل في بيت الخلاء، فقالوا له: أهذه فريضة؟ فقال لهم: نعم!" فضرب هلّيل لتلاميذه المستغربين مثلاً عما قال، قائلا لهم: "إن الرجل الذي ينظف ويمسح صور الملوك، التي توضع في المسارح والمدرجات، يتلقى أجره فيعيل نفسه، ويعظم شأنه عند الملوك، فكيف نحن الذين خلقنا على صورة الرب؟! إذ ورد: (لأن الله على صورته عمل الإنسان) (التكوين 9: 6)"، وطلب إليهم أن يتفكروا بما قال وبما ورد في سفر التكوين ويقيسوا عليه (فيكرا ربا 34: .(3

وفي المثال الآخر يستخدم الربانيون في تفسير الفقرة التوراتية نفسِها الأحداث ذاتها مع بعض التغيير، إذ قالوا: "إن المقصود بما ورد: الرجل الرحيم يحسن إلى نفسه (الأمثال 11: 17)، هو الشيخ هلّيل . كان الشيخ هلّيل عندما يريد أن يفترق عن تلاميذه، يمشي معهم ثم ينصرف عنهم. فقال له تلاميذه: سيدنا إلى أين أنت ذاهب؟ فأجابهم: إني ذاهب لأكرم ضيفا. فاستغرب تلاميذه وسألوه: أولك في كل يوم ضيف؟ فأجابهم: نعم! إنها روح الجسد المسكينة، فاليوم هي هنا، وغدا هناك" (فيكرا ربا 34: 3).

ولعله من كلا المثالين يتضح لنا بصورة أكبر إيمان هلّيل كان بالله وباليوم الآخر، ففي الأول يؤكد الربانيون أن هلّيل كان يغتسل كل يوم استعداداً لملاقاة ربه، وفي الثاني يتضح فيه أن هلّيل كان يؤمن إيماناً صادقاً برحيله عن الدنيا، وأنه سيلقى ربه لا محالة.

سطّر الربانيون أجمل القصص عن تواضع هلّيل، وحلمه وصبره على من أراد أن يغضبه، فيخبرنا ربانيو التلمود، أنه في أحد أيام مساء الجمعة، أراد شخصان إغضاب هلّيل، فتراهنا على أربعمئة زوز ⁴³، تعطى لمن ينجح في إغضابه، فقال

أحدهما: سأذهب وأغضبه، فكان هلّيل في منزله يغسل رأسه، فذهب الرجل إليه، وصاح بباب بيته، وقال: هل هليل هنا؟ هل هلّيل هنا؟ فارتدى هلّيل ملابسه وخرج إليه، وقال له: ماذا تريد يا بني؟ فأجابه الرجل: عندي سؤال أريد ان أسالك إياه، فقال هلّيل :سل يا بني. فسأل الرجل: لماذا يكون رأس البابليين مدورا؟ فأجابه هليل: لقد سألت سؤالا عظيما يا بني! لأن لهم قابلات ماهرات. فذهب الرجل وانتظر ساعة وعاد إليه مرة أخرى وصاح: هل هليل هنا؟ هل هليل هنا؟ فارتدى هليل وخرج إليه، وقال له: ماذا تريد يا بني؟ فأجابه الرجل: عندي سؤال أريد أن أسالك إياه، فقال له هلّيل: سل يا بني. فسأل الرجل: لماذا عيون الثموديين طرطة? فأجابه هلّيل: لقد سألت سؤالا عظيماً يا بني! عيونهم طرطة لأنهم يقطنون الأماكن الرملية. فذهب الرجل وانتظر ساعة، وعاد إليه مرة أخرى، وصاح: هل هلَّيل هنا؟ هل هلَّيل هنا؟ فارتدى هلَّيل وخرج إليه، وقال له: ماذا تريد يا بني؟ فأجابه الرجل: عندي سؤال أريد أن أسالك إياه، فقال له هليل: سل يا بني. فسأل الرجل: لماذا أرجل الأفارقة عريضة؟ فأجابه هلّيل : لقد سألت سؤالا عظيما يا بني! لأنهم يقطنون عند أحواض المياه. فقال الرجل: لدي أسئلة كثيرة، لكنى أخشى أن أغضبك. فارتدى هلّيل وجلس أمام الرجل وقال له: سل عما تشاء. فقال الرجل: أأنت هو هلّيل الذي يدعونه رئيس إسرائيل، فأجابه: نعم. فقال الرجل: إن كنت هو، فلا يوجد على شاكلتك كثير في بني إسرائيل، فقال له: لماذا يا بني؟ فأجابه: لأنى خسرت أربعمئة زوز بسببك. فقال له: احرص على نفسك، واعلم أن هلّيل يستحق أن تخسر من أجله أربعمئة زوز وأربعمئة أخرى، واعلم أن هلّيل رجل لا يغضب (ب شبت 31أ).

يحمل هذا المثال رسائل عدة، منها، صبر هلّيل على الرجل الذي كان يسأله أسئلة ساذجة لإثارة غضبه، فكان يجيب عنها بكل هدوء، وفي هذا إشارة من الربانيين على هدوئه، وصبره، وحسن معاملته، وأيضا تواضع هلّيل كرئيس لبني إسرائيل، وجلوسه أمام السائل. كما حرص هلّيل على الغسل وهذا ما رأيناه في المثال السابق عندما كان هلّيل يفارق تلاميذه. ولعل هذا كان أحد أساليب هلّيل في تقريب العامة من اليهود إلى التوراة، ولهذا حذر من الغضب والشدة، وكان مستعدا للإجابة عن أي سؤال يطرحه العامة، حتى لو قصد منه استصغاره، والسخرية منه كما رأينا، ولهذا نجد ما قاله الربانيون عن تواضعه إذ ورد: ת"ר לעולם הא אדם ענוות رحم (و علم الربانيون: لن يكون إنسان متواضع كهلّيل أبدا).

أحب هلّيل الفقراء، وشعر بهم أكثر من غيره، وربما يعود

هذا لكونه منهم، كما رأينا في مثال بيت المدراش في إصراره على التعلم رغم فقره، فتواضع لهم وساعدهم، ولعل هذا يتجلى أكثر في القصة الموالية التي يرويها التلمود: "قالوا عن الشيخ هليل: إنه استأجر لفقير بسيط حصاناً ليمتطيه، وعبداً ليمشي أمامه ويقوده، وذات مرة لم يجد الفقير العبد، فمشى هو بدلاً منه ثلاثة أميال" (ب كتوفوت 67ب).

أثر هليل في الشريعة اليهودية

عاش هليل في عصر الملك هيرودس الذي تخلله ازدهار في مجالات الحياة المتعددة (ب تعنيت 23أ)44، وتماشيا مع التغيرات السياسية التي حدثت في فلسطين، والمتمثلة بسقوط العائلة الحشمونية، واعتلاء هيرودس السلطة، حاول هلّيل أيضا أن ينظم حياة اليهود وفقا لهذه المعطيات الجديدة. فبالإضافة إلى فتاوى هلّيل الدينية، كما تقدم، عمل أيضا على تتظيم حياة اليهود الاقتصادية، مدركا تغيرات عصره عن عصور الذين سبقوه، بتغيير بعض فرائض التوراة إن لزم ذلك، فوفقا لما ورد في سفر التثنية: إن على كل يهودي أن يترك دَينه مرة كل سبع سنين، وأن يتنازل عنه للمدين. فتسببت هذه الفريضة في كل سبع سنين بأزمة اقتصادية خانقة لليهود في عهده، إذ كان أصحاب الأموال يرفضون إقراض الفقراء خشية إغفال الديون والغائها في السنة السبتية (المسيري، 1998، ج 5، ص 275)، ومما جعل الفقراء أيضا يتمادون بعدم دفع المستحقات المالية لأصحابها، آملين إغفالها واسقاطها عنهم حينما تحل تلك السنة، مما جعل هليل يخالف أحكام الشريعة التوراتية، بأن وضع حكما عرف عند الربانيين باسم حكم הפרוזבול (=القرض المسترجع فور الطلب)، والذي جاء ليمنع منعا باتا فرض إغفال الديون المذكور في التوراة (انظر: التثنية 15: 1) في السنة السابعة والتي عرفت بسنة الإبراء أو السنة السبتية (=שמיטה)، شريطة أن يقدم المقرض تصريحاً بقيمة القرض أمام المحكمة، ووضع هلّيل نص هذا التصريح، وذُكر في المشناة كاملاً، إذ جاء فيها: "هذا نص البروزبول: أصرح أمامكم أيها القضاة فلان وفلان في المكان الفلاني، بأني سأحصل على كل ديني وقت ما أشاء. ويختم القضاة أو الشهود في أسفل العقد" (م شفيعيت 10: 4) وعندما يسلم هذا العقد إلى المحكمة يصبح قائما، فتزول فريضة إغفال الديون الواردة في التوراة على مقرض المال بناء على هذا العقد، ويحق له المطالبة بماله وقتما شاء، حتى إن أراده في السنة السابعة، وعلل التتائيون سبب سنّ هلّيل لهذا الحكم بأنه أراد إصلاح العالم، إذ ورد في المشناة הלל התקין פרוזבול מפני תיקון העולם (=أفتى هلّيل بالبروزبول وذلك لإصلاح العالم)

(م جيطين 4: 3).

كما حاول هلّيل تنظيم حياة العامة من اليهود الذين حاولوا الالتفاف على قوانين التوراة وشرائعها، فوفقا لما ورد في سفر اللاوين: (وإذا باع إنسان بيت سكن في مدينة ذات سور فيكون فكاكه إلى تمام سنة بيعه سنة يكون فكاكه) (اللاوين 25: فكاكه إلى تمام سنة بيعه سنة يكون فكاكه) (اللاوين 25: بيعه، أن يخليه إلا بعد سنة من تاريخ بيعه، وبعد انتهاء بيع بيته، أن يخليه إلا بعد سنة من تاريخ بيعه، وبعد انتهاء السنة يفوز المشتري بالبيت الذي اشتراه، لكن بعض اليهود في زمن هلّيل احتالوا على هذا النص، وذلك بغيابه وعدم حضوره في يوم التسليم، لتعود ملكية المنزل له، فيذهب المال والبيت من يد المشتري سدى، مما حدا بكثير من اليهود أن يمتعوا عن شراء المساكن، فأدى ذلك إلى ركود اقتصادي، فما كان من هلّيل إلا أن ألزم بائع البيت أن يضع ثمنه في خزانة الهيكل عند استلامه، وبذلك يجبره على أن يحضر في يوم التسليم، فيفوز المشتري بالبيت (را. م عراخين 9: 4).

إن هذه الصورة النمطية التي وجدت في أدب الربانيين عن هلّيل في حكمته وورعه وعلمه، هي صورة لا يخلو أدب الربانيين منها أبدا؛ وقد يطول الحديث عن هلّيل وإعجاب الربانيين به. وعلى الرغم من أن فترة الأزواج قد توقفت بموته (المسيري، 1998، ج 5، ص 152) وبموت قرينه، فإنّ هذه الصورة النمطية التي قدمتها هذه الدراسة ظلت حاضرة لأجيال جاءت من بعده، ومن الجدير بالذكر أنه كلما ذكر اسم هليل في صورته هذه ذكر اسم قرينه شماي، وقد أسهب ربانيو التلمود بالحديث عن هليل، غير أنهم أوجزوا بالحديث عن شماي.

שמאר - شمای

ورد اسم شماي في الآرامية البابلية كما هو في المشناة (معسر شني 2: 4) بـ ١٩٨٨ (ب يوما 77ب)، وورد اسمه في الآرامية الفلسطينية بـ ١٩٨٨ (توسفتا شفيعيت 3: 10)، و ١٩٨٨ (ي سوكا 2: 9). لقب شماي كهلّيل بـ ١٨٨٨ ١٦٦ (الشيخ شماي) (م عورلا 2: 5). ولم تذكر مصادر اليهود سنة ولادته، لكن رجح الباحثون 45 أنه عاش بين عام 50 ق.م إلى 30 تقريباً. وأصبح رأس محكمة السنهدرين ١٦٦ ١٦ (ارأس المحكمة) 46، بعد أن تنحى مناحيم الأسيني (المشناة: ١٤٨٨ ١٦٥ الذي كان قرينا لهلّيل قبل شماي، إذ تذكر المشناة: ١٤٨٨ ١٦٥ الذي كان قرينا لهلّيل قبل شماي، إذ تذكر المشناة: ١٤٨٨ ١٤٠ عنا المنصب من قبل ويضيف Lauterbach بأن شماي انتخب لهذا المنصب من قبل أعضاء السنهدرين حين كان هلّيل رأسا لها Lauterbach أعضاء المنصب في فترة الأزواج.

عرف عنه بأنه من الطائفة الفريسية (55:2005 (Wylen 2005: 55)، وأنه امتهن مهنة البناء (ب شبت 13أ)، لكن هذا لم يمنعه من أن يكون من أكبر حكماء بني إسرائيل ومعلميهم، بل تذكر المصادر أنه علّم الكثير من التلاميذ الذين انتهجوا نهجه، وعرفوا في المصادر باسم مذهب بيت شماي (= Γ '\ \text{VMM'}) على غرار بيت هلّيل الذي أسسه وفقا لاتجاهاته وتفسيراته الدينية قبل أن يعين رأسا للمحكمة (Γ ''\ \text{CMT} (1118: 1118)، وأول ما ورد هذا الاسم في المشناة (براخوت 1: 3). كما ورد السمه في المشناة أيضاً مع قرينه هلّيل وذكر بأنهما تلقيا الشريعة ممن كانا قبلهما، وهما شمعيا وأبطاليون (آفوت 1: الشفوية، وكانا من أكثر تلاميذهما اجتهاداً.

مكانته وصفاته:

اشتهر شماي عند اليهود بعلمه بالشريعة وبتفسيرها، إلا أن ما وصل مما قاله من حكم ومأثورات قليل مقارنة مع قرينه هليل، وسار على نهج هليل في الدعوة إلى الاجتهاد لتعلم التوراة، وعلى احترام الآخر، إذ قال: اجعل تعلم التوراة غاية، قل القليل، وافعل الكثير، واستقبل الناس بوجه حسن (آفوت 1: 14). إلا أن شماي لم يكن ذا وجه حسن، كما تذكر لنا مصادر الربانيين، مثل التلمود وغيره، فقد عرف عنه تزمته وتشدده في أحكامه وفتاواه واستقباله الناس، وكان أشد من قرينه هليل كما سنرى لاحقاً.

عرف عن شماي سلوكه المتعصب في التفسير والإفتاء وفرض الأحكام، ومعارضته رأي الجماعة، فما إن يجمع حكماء عصره على شيء حتى يخالفهم، ولعل هذا يتجلى بما ذكره ربانيو التامود، إذ أجمعوا على تحريم غسل اليدين في يوم الغفران (ب يوما 77ب)، عدا من لديه رضيع، وذلك لتفادي إصابته بمرض الالتهاب السحائي الذي كان منتشراً بتلك الفترة، فرفض شماي حكمهم، معتبراً أن هذا اليوم يوم مقدس للرب، وحرّم فيه غسل اليدين، أو حتى غسل اليد الواحدة في ذلك اليوم (ب يوما 77ب وحولين 107ب).

كان شماي أكثر حرصاً على تأدية فرائض الدين اليهودي، وحاول فرض هذه الفرائض والأحكام حتى على الرُضّع، فتذكر المشناة أن حدث مرة أن ابنة شماي وضعت حملها في يوم عيد المظلة، فسارع بعمل العريشة، التي تصنع خصيصاً لهذا العيد (سوكا 2: 8)، وكان القصد من هذا العمل كما يشرح ربانيو التلمود أن يبدأ بتعليم الرضيع فرضاً من فرائض الدين (سوكا 28أ وب).

إن علاقة شماي بحكماء عصره وصلت حد العناد في

بعض الأحيان، إذ طلب إلى حكماء عصره أن يحكموا بحكم يقضي للحقل المحروث في السنة السابعة بترك زراعته في الثامنة، فرفضوا طلبه، وبعد وفاته تحقق ما طلبه، فحكمت محكمة السنهدرين بذلك (توسفتا شيبعيت 3: 10).

أثر شماى في الشريعة اليهودية

يذكر المدراش (سفري دفاريم 203) أن شماي فسر ثلاث آيات من التوراة بخصوص حرمة يوم السبت، إلا أن المدراش ذكر اثنتين منها، وفي البحث في مصادر الربانيين نجد أن شماي قد خالف رأي الجماعة في الأحكام الثلاثة، فالتقسير الأول الوارد في المدراش هو بخصوص ما ورد: "... وتبني حصنا على المدينة التي تعمل معك حرباً حتى تسقط (التثنية المدن قبل ثلاتة أيام من حلول يوم السبت على الأقل، وبمجرد أن بدأ اليهود بحصارها لا يجوز التوقف عن حصارها حتى تسقط، أما شماي فأجاز البدء في حصار المدينة حتى تشعط، أما شماي فأجاز البدء في حصار المدينة حتى دفاريم 203)؛ ولعل هذا المثال يظهر للقارئ مدى تشدد شماي، الذي وصل حد التطرف تجاه الأغيار، وإن وصل هذا الأمر إلى تدنيس حرمة السبت، الذي حُرم فيه أي عمل.

وأما التفسير الثاني، فقد جاء بخصوص ما ورد عن ربانيي المشناة عن قداسة يوم السبت (بيتصاه 5: 2)، إذ حرم كل عمل، إن كان واجباً أو اختيارياً، فاعتمد ربانيو المشناة في هذا على ما ورد في سفر الخروج: "... وأما اليوم السابع ففيه سبت للرب إلهك لا تصنع عملاً ما..." (الخروج 20: 8 -10). فحرّم الربانيون ركوب البحر يوم السبت، إلا أن شماي قد خالفهم في هذا، وسمح بالسفر في البحر إن خرج المسافر يوم الجمعة (سفري التثنية 203)، ضارباً بعرض الحائط حرمة السبت وتقديسه وفقاً لسفر الخروج.

ولعل التفسير الثالث الوارد في التلمود يؤكد ما تذهب إليه هذه الدراسة، وهو أن تساهل شماي جاء لمخالفة الربانيين، وهو ما يخص الآية التوراتية "... وإياه قتلت بسيف بني عمون" (صموئيل الثاني 12: 9)، إذ تتناول هذه الفقرة موضوع ما يسمى الرسول المبعوث من شخص ويحمل رسالة ما، وهو ما يدعى في العبرية الآثرة، إذ أجمع الربانيون إن كان هذا الرسول يحمل خبر إجرام أو شر لليهود فإن هذا الرسول مسؤول عن الجرم (وليس من أرسله فقط)، إلا أن شماي تساهل في هذا الأمر مخالفاً الجماعة، قائلاً على لسان النبي حجي: إن رسول الإجرام الايقع عليه الجرم، وإنما يقع على من أرسله فقط؛ مدللاً هذا بما ورد في سفر صموئيل الثاني 12: 9

(ب قيدوشين 43أ). ولعلنا في هذا المثال نجد للوهلة الأولى أن شماي قد تساهل في هذا الحكم تجاه الرسول، إلا أن هذا التساهل لم يكن إلا لمخالفة حكماء عصره، وكأن ربانيي التلمود أرادوا القول: إن تساهل شماي بهذا الحكم لم يكن من صنيعه نفسه، وإنما كان من صنيع النبي حجي، لكن إن عدنا إلى سفر حجي فإننا لا نجد ذكراً لهذه المقولة في السفر.

وفي هذه الأمثلة الثلاثة نرى أن شماي كان أكثر تساهلاً من جميع الربانيين، ولعل ما ذكر بهذا الشأن هو غاية أراد الربانيون إظهارها عن شماي وهي مخالفته لهم.

نسب إلى شماي كثير من الآراء التي وردت في أدب الربانيين، ولا يكاد يخلو مصدر من مصادر الربانيين من رأي له. وفي أغلب أحكامه التي ذكرتها مصادر الربانيين كان شماي ينتهج التزمت والصرامة ومخالفة الجماعة، إلا أنه كان مرنا في أحكام عدة، وذلك لمخالفة رأي الجماعة كما رأينا. إن مخالفته الجماعة امتدت أيضاً إلى تلاميذه الذين انتهجوا نهجه واتبعوه، وتذكر المشناة عدة أمثلة بهذا الشأن، منها أن تلاميذه رأوا أن كرسي العروس نجس إن فقد غطاءه، فيما رآه هليل طاهراً، إلا أن شماي رأى أن الكرسي وإطاره نجسان (م كيليم طاهراً، إلا أن شماي رأى أن الكرسي وإطاره نجسان (م كيليم 12: 4)، مخالفاً بذلك تلاميذه وهليل في آن واحد.

هليل وشماي: أساس الخلاف

لم تذكر مصادر الربانيين أن خلافا مذهبيا قد نشأ قبل حقبة الأزواج، عدا الخلاف الوحيد الذي سجلته المشناة بين الأزواج في حكم إسناد اليدين على القربان أثناء العيد (حجيجا 2: 2)، ولم تسجل المشناة خلافا بين هلّيل مع قرينه السابق مناحم، إذ تذكر المشناة: הלל ומנחם לلا دامرال (الم يختلف هلّيل ومناحم)، وتكمل المشناة: الالا هلالمال أول خلاف ديني المنها في قضية إسناد اليدين على القربان، فتضيف שמאי بينهما في قضية إسناد اليدين على القربان، فتضيف שמאי المائد علام المراكبة المائد الم

إن الخلاف بين هلّيل وشماي، الذي برز في أدب الربانيين، لا يخفيه مصدر من مصادرهم، وإن هذا الخلاف جاء في الحياة الروحية للإنسان اليهودي، لتنظيم حياة المجتمع من طهارة ونجاسة وعبادة، فتذكر المشناة وحدها، بالإضافة إلى الخلاف التي ذكرته هذه الدراسة في قضية إسناد اليدين

على القربان في يوم العيد، ثلاث خلافات بين هلّيل وشماي، اثنان منها في موضوع الطهارة، وثالثها في تقدمة الحلاة. وكان هلّيل أكثر تشددا من شماي في موضوع الطهارة، فاختلفا مثلاً في بدء نجاسة المرأة الحائض، فيقول شماي: إن المرأة تتجس عندما ترى دم الحيض، أما هلّيل فيقول: إن المرأة تعد نجسة، מפקידה לפקידה (=من فحص لفحص) (م عيديوت 1: 1). ویفسر الرابی موسی بن میمون (רמב"ם، עדויות، א) هذ الجملة قائلا: إن فحصت المرأة نفسها على سبيل المثال يوم الأحد فوجدت نفسها طاهرة، ولم تقم بفحص نفسها مرة أخرى حتى يوم الخميس، وتبين لها أنها حائض، فإن كل الأعمال الطاهرة التي قامت بها من يوم الأحد، وهو يوم فحصها لنفسها للمرة الأولى، حتى يوم الخميس وهو يوم فحصها لنفسها للمرة الثانية، تعد نجسة. ومن الواضح أنهما لم يختلفا في مدة نجاسة المرأة، أو في نجاسة كل ما تلمسه، إذ ورد في التوراة أن المرأة الحائض تعد نجسة سبعة أيام، وسبعة أيام أخرى حتى تطهر، ولم يختلفا على ذلك، لأن فيه نصاً واضحاً (را. اللاوين 15: 19- 33)، بينما اختلفا على ما لم تذكره التوراة، وهو بدء نجاسة المرأة، مما قادهما إلى الاختلاف فيه. والخلاف الثاني بما يخص الطهارة، هو خلاف في كمية المياه المسحوبة للمغطس⁴⁷ المعد للطهارة، إذ جعل هليل كمية المياة التي تتجس المغطس هينا⁴⁸ واحداً، وجعل الباب مفتوحاً للاجتهاد، إذ قال: "ملء هين من الماء المسحوب تتجس المغطس، وينبغى على الإنسان أن يقتدي بكلام رابيه"، بينما حدد شماي ذلك بتسعة قابات 49 (م عيديوت 1: 3).

أما الخلاف الثالث، نجد أن شماي كان أكثر تشددا من هليل، فورد هذا الخلاف بقضية تقديم العجين (= הלה) للرب، إذ ورد: "من أول عجينكم تعطون للرب..." (العدد 15: 21)، فاختلف الاثنان في كمية العجين التي يجب على الإنسان أن يقدمها، فحددها هليل بقاب واحد، بينما حددها شماي بقابين (م عيديوت 1: 2).

ومن الملاحظ أن هذه الخلافات والآراء لكل من هلّيل وشماي قد رفضها الحكماء، فما تذكر المشناة خلافا إلا ويرد بعده ا Π الحكماء: ليس الأمر كحديث هذا أو ذلك). وهذا يعني أن الحكماء الذين جاؤوا من بعدهم أو من عاصرهم رفضوا أحكام هلّيل وشماي على السواء، مكونين في ذلك رأياً ثالثاً يختلف عن رأي كل من هلّيل وشماي دون الأخذ بهم: لماذا موضحة فيه ذكر آراء هلّيل وشماي، إن كانت آراء باطلة؟ فتجيب: حتى ذكرت آراء هلّيل وشماي، إن كانت آراء باطلة؟ فتجيب: حتى تتعلم الأجيال القادمة أنه لا يجوز للإنسان أن يتمسك برأيه، إذ

إن كبار فقهاء الدين لم يتمسكوا بآرائهم (م عيديوت 1: 4).

ومن خلال هذه الخلافات بين هلّيل وشماي، نجد أن شماي كان أكثر تساهلاً من هلّيل في ثلاثة أحكام من أصل أربعة، فتساهل في قضية إسناد اليدين على القربان، وتساهل أيضاً بخصوص نجاسة المرأءة، وتساهل أيضاً بكمية المياة التي تتجس المغطس، وتشدد في تقدمة العجين.

يصف لنا ربانيو التلمود الحالة التي كانت قائمة عندما كان يختلف هلّيل وشماي، وفقاً لوجهة نظر كل واحد منهما، إذ يصف الربانيون هلّيل مرة أخرى بالرؤوف العطوف، فما إن يختلف هلّيل وشماى في أمر ما حتى تسود حالة من الكآبة والحزن في بيت المدراش، وكأن بيت المدراش طعن بسيف حاد (נעצו חרב בבית המדרש)، فقالوا: على من أراد أن يدخل بيت المدراش فليدخل، ومن أراد أن يخرج منه فلا يخرج (הנכנס יכנס והיוצא אל יצא)، ولعل هذه محاولة من الحكماء لحل الخلاف بين هليل وشماي، واقحام الآخرين الداخلين إلى بيت المدراش في حل الخلاف، وحثهم على عدم الخروج منه حتى يحل الخلاف القائم بينهما. ويتابع التلمود واصفا حال هليل بأنه كان في نفس اليوم الذي يختلف فيه مع شماي، ينحني لشماي كواحد من تلاميذه (الااله היום היה הלל כפוף ויושב לפני שמאי כאחד מן התלמידים) (ب شبت 17أ). ولعل في هذه المقولة ما يوضح لنا أن هلّيل الذي عين رئيسا لليهود -وهو أعلى منصب كان يمنح في ذلك الوقت - ينحنى متواضعا لشماي الذي كان أقل مكانة دينية منه، ولعل هذا المثال يذكرنا بالمثال السابق الذي ذكرته هذه الدراسة عن الرجل الذي تراهن مع رجل آخر ليغضب هلّيل، وكيف أن هليل استوعبه واحتواه متواضعاً له.

وفي نفس الموضع يصف لنا التلمود حالة أخرى وهي: إن وقع خلاف بين هلّيل وشماي فإن الحزن يزداد ويتعاظم ليس في بيت المدراش فقط، وإنما في "إسرائيل" كلها. وشبه التلمود هذه الحالة بالضائقة التي مرّ بها بنو إسرائيل حينما عبدوا العجل في أيام موسى عليه السلام عندما رجع إليهم (الخروج 32: 8- 20)، فيصف الربانيون هذا ويوازونه باليوم الذي اختلفا فيه: ١٦٠، جهة خسه خسه حدا هدلا الخلف فيه: ١٦٠، جهة خسه خسوة اليوم الذي صنع فيه العجل) (ب شبت 117).

لكن في المقابل لا يخفي ربانيو التلمود مدى احترام شماي ولو على الأقل لأحد تلاميذ هلّيل، إذ علم الربانيون أنه ذات مرة حدث أن شخصاً كان له أولاد عاقون، فوهب أملاكه ليوناتان بن عوزيئيل، الذي بدوره باع الثلث، وتصدق بثلث، وأعاد ثلثاً لأبنائه، فجاء إليه شماي بعصاته وحقيبته 51، فقال

له: شماي: إذا استطعت أن تسترد ما بعت، وما تصدقت به، فإنك تستطيع أن تسترد مني ما أعدته 52، فإن لم تستطع، فإنك تستطيع أن تأخذ ما أعدته (للأبناء)53. فيبرز هنا إعجاب شماي بيوناتان بن عوزائيل وبدهائه فيقول: "تغلب علي يوناتان بن عوزائيل، تغلب علي يوناتان بن عوزائيل" (ب بابا باترا 133ب و 134).

هليل وشماي: الفرق في النهج والمنهج

لعل من المناسب أن تذكر هذه الدراسة بعض الأمثلة عن صورة هلّيل وشماى عند الربانيين ومنزلة كل واحد منهما، إذ صور الربانيون هليل برجل متسامح، فيما صوروا لنا شماي برجل متزمت، هذا التسامح الذي وصل حد الرأفة والحكمة، وهذا التزمت الذي وصل حد العنف والتطرف حتى مع الأغيار، ويوجز الربانيون هذه الصورة النمطية لكل واحد منهما في قصص عدة حدثت لكل من هلّيل وشماي، ذكرت جميعها في صفحة واحدة من التلمود، وجميع هذه القصص وردت عن أشخاص أرادوا أن يدخلوا الدين اليهودي لكن بشروط قد تكون ساذجة، وفي هذه القصص يمكن أن نرى كيف صور لنا الربانيون نهج هلّيل ونهج قرينه شماي مع من أراد أن يتهود، إذ ورد أن أحد الوثنيين جاء إلى شماي، وقال له: "كم توراة لكم؟" فأجابه شماي: "اثنتان، التوراة المكتوبة والتوراة الشفوية". فقال له الوثني مشككا بما قال شماي: "إني أصدقك بشأن التوراة المكتوبة، أما بشأن التوراة الشفوية فلا أصدقك". وأضاف الوثني قائلا لشماي: "أريد أن أتهود شريطة أن تعلمني التوراة المكتوبة فقط". فصرخ شماي في الوثني، وطرده موبخا إياه على أن لا يعود إليه مرة أخرى. فذهب هذا الوثني إلى هليل بنفس ما اشترط على شماي، فهوّده هلّيل، وفي اليوم الأول من دخوله في الدين اليهودي علمه هلّيل أول أربعة حروف من حروف اللغة العبرية وهي: الألف والبيت والجيمل والدالت (= ١٠ ١، ١، ٦)، وفي اليوم الثاني أعادها هليل عليه مرة أخرى لكن بالعكس، فقال المتهود لهليل مستغربا: "في الأمس لم تعلمنيها هكذا!" فأجابه هليل : "ألا ينبغي أن تثق بي؟ فإن وثقت بطريقة تعليمي لك شفويا، فعليك الوثوق في التوراة الشفوية" (ب شبت 31أ).

ولعل الربانيين أرادوا من هذه القصة أمرين، الأول: إظهار دهاء هليل وخبرته في تعليم الشريعة، وإقناع الآخر في الدين اليهودي والشريعة الشفوية، أما الأمر الآخر: هو تأكيد إيمان هليل وشماي بالشريعة الشفوية، وهي المشناة التي دونها وجمعها الرابي يهودا الناسي عام 200م تقريباً، في حين أن هليل وشماي عاشا حتى عام 300م تقريباً، وكل من أراد الدخول

في الدين اليهودي وجب عليه الإيمان بكلا التوراتين المكتوبة والشفوية.

وفي الموضع نفسه (ب شبت 13أ) يروي الربانيون قصة أخرى تبين الفرق الشاسع بين كل من هلّيل وشماي، ففي هذه القصة استخدم الربانيون الشخصيات نفسها مع وثني آخر، ففي أحد الأيام رغب أحد الوثنيين في أن يدخل في الدين اليهودي، فذهب إلى شماي وقال له: "أريد أن تجعلني يهوديا، شريطة أن تعلمني التوراة كلها وأنا واقف على قدم واحدة"، لم يتحمّل شماي الوثني، فصده بأداة بناء 54 كانت بيده، فانصرف عنه الوثني، وذهب إلى هلّيل، وقال له: أريد أن تجعلني يهودياً، شريطة أن تعلمني التوراة كلها وأنا واقف على قدم واحدة"، شريطة أن تعلمني التوراة كلها وأنا واقف على قدم واحدة"، مراحة دالم، الارتباح ودراسة منه، الأرد (الا ترض فالمديق ما لا ترضاه لنفسك، فهذه هي التوراة كلها، وما بقي منها ما هو إلا تفاسير، اذهب وتعلمها) (ب شبت 13أ).

في هذا المثال يتضح ضيق صدر شماي، ورحابة صدر هليل بموافقته على قبول الوثنيين الدخول في الديانة اليهودية، على الرغم من أن الوثتي قرن شرط دخوله بأمر غير منطقي، إلا أنه أراد أن يختبر كلا من هليل وشماي، ويتضح من هذا المثال أيضا حكمة هليل وما قاله للوثني، "لا ترض لصديق ما لا ترضاه لنفسك "، فهو يعبر عن اختيار هليل ألفاظا حسنة مع من أراد أن يتهود، فلا يكرههم في الدين (١٨٦٦ 1992: 537). والقصد مما قاله هليل للوثني هو إن كان تعلم التوراة وقوفا على قدم واحدة أمراً مكروها له، فلا يجب أن يتمنى هذا الأمر لصديقة أو لمعلمه، فكيف يجوز لهليل أن يعلم التوراة كلها وثنياً على قدم واحدة وهو أمر شاق على المتعلم؟! ولا يجوز للمعلم قبول هذا، إذ فيه مشقة للمتعلم، كما نرى أيضاً في هذا المثال، رأفة هليل بالوثني، فاختصر له التوراة كاملة بجملة قصيرة، حتى لا يجهد ويتعب الوثني في الوقوف على قدم واحدة لفترة طويلة.

إن هذه الجملة التي أشار إليها هلّيل، أراد بها مضموناً مشابهاً لفقرة توراتية، وهي: ... الا לרעך כמוך... (=... بل تحب قريبك كنفسك ...) (اللاوين 19: 18)، وسميت هذه الفقرة بفقرة المعاملة بالمثل أو القاعدة الذهبية (1935) وهي تتوسط كتب التوراة الخمسة، ولهذه القصة صنعت الدولة العبرية تمثالاً لهلّيل، يقف فيه الوثني على قدم واحدة، وهلّيل يعلمه التوراة (Scharfstein 2008: 525).

لكن في الحقيقة، يعتقد Bacher (Bacher 1939: 397) أن هذا الوثتي الذي أراد أن يتهود هو رجل معروف في فلسطين، وله أثر واضح على المسيحية، إذ وردت هذه القاعدة الذهبية

في أناجيل عدة 55، مثل إنجيل متي: (... تحب قريبك كنفسك) (متي 22: 39)، لكن Bacher لم يدرك أن هذه القاعدة هي قاعدة موجودة أصلاً في ديانات غير سماوية سبقت الديانة اليهودية، مثل الوثنية، وفلسفات يونانية قديمة، مثل السفسطة (109 -80 -80)، إلا أن الغريب في الأمر، ولأهمية ما قالم هليل، أن هذه القاعدة لم تذكر في المشناة على لسان هليل، وإنما وردت فيها كاقتباس اقتبسه الرابي مائير من التوراة (نداريم 9: 4)، واكتفى التلمود بذكرها ونسبها إلى هليل.

وفي قصة أخرى تبين الفرق بين رأفة هليل وقرينه شماي، وبنفس الشخصية المركزية، التي استخدمت في المثالين السابقين وهي شخصية الوثني، يروي الربانيون أن وثنياً كان مارا من خلف بيت المدراش فسمع صوت المعلم يتلو: وهذه هي الثياب التي يصنعونها صدرة ورداء ... (الخروج 28: 4)، فسأل الوثني المعلم وقال له: لمن تكون هذه الثياب؟ فقال: إنها خصصت للكاهن الكبير، فقال الوثني في نفسه: سأذهب وأتهود، لعلى أنصّب كاهناً كبيراً. فذهب إلى شماي، وقال له: هودني شريطة أن تنصبني كاهناً كبيراً، فرماه شماى بأداة البناء التي كانت بيديه. فجاء إلى هلّيل فهوده، وقال له: "أينصب ملك ما حكومة دون أن يعلمها جيداً؟ فاذهب وتعلم الحكومة (التوراة)". فذهب المتهود وبدأ بقراءة التوراة، وعندما وصل إلى الفقرة: ... والأجنبي الذي يقترب يقتل (العدد 1: 51)، سأل: "إلى من تشير هذه الفقرة؟" فقال له هلّيل: إنها تشير إلى داود ملك إسرائيل. ففكر هذا المتهود قليلاً وقال في نفسه مستدلاً: إن كان بنو إسرائيل يدعون أنفسهم بأبناء الرب، وفي حبهم قال الرب: ... إسرائيل ابنى البكر (الخروج 4: 22)، وكتب في توراتهم: ... والأجنبي الذي يقترب يقتل (العدد 1: 51)، فكيف يكون الأمر لمتهود جاء بعصا ومحفظة؟ فجاء مرة أخرى لشماى وقال له: هل أستحق أن أكون كاهنا كبيرا؟ فقال له شماي ما ورد: والأجنبي الذي يقترب يقتل (العدد 1: 51). وبناء على ما قاله شماي هناك رفض لقبول يهوديته، فلذلك عاد إلى هلّيل الذي فسر له الفقرة بأنها تشير إلى داود، وقال: آه يا هلّيل المتواضع، لتنزل البركات عليك، فأنت من قربتني إلى جناحي رحمة الوحى الإلهي. ويروى التلمود أن هؤلاء الوثنيين الثلاثة قد التقوا يوماً ما في أحد الأماكن، وقالوا: أبعدنا تعصب شماي عن العالم، وقربنا تواضع هلّيل من جناحي رحمة الوحى الإلهي (ب شبت 31أ). وتجدر الإشارة هنا أيضاً، أنه ربما أراد الربانيون من ذكر هذه الروايات غاية، وهي تبيان كثرة الأشخاص الذين أرادوا أن يدخلوا في الديانة اليهودية من جانب، وعدم معارضة هذا الأمر من جانب آخر، ولو على الأقل وفقاً لمذهب هلّيل.

ويتضح نهج كل من هلّيل وشماي في مثال آخر يذكره الربانيون عن الفرق الشاسع بينهما تجاه ربهما، إذ يذكر التلمود أن الربانيين قالوا عن الشيخ شماي: إنه كان يأكل ويمجد السبت، فمرة وجد بهيمة حسنة، فقال: أدخرها ليوم السبت. ووجد بهيمة أخرى أكثر حسناً من الأولى، فادّخرها وأكل الأولى. لكن الشيخ هلّيل له نهج آخر، فكل أعماله ادخرها لرب السموات، إذ ورد: (مبارك الرب يوما فيوماً يحملنا إله خلاصنا سلاه) (المزامير 88: 19) (ب بيتصا 16أ). ولعله يتضح من هذا المثال أن لو أن ما حدث لشماي قد حدث لهلّيل، لاقتات بالبهيمة الأولى وادخر الثانية للرب، على عكس شماي، كما أن هذا المثال واقتباسه من التوراة يربد أن يفصح لنا أن هلّيل كان يمجد الرب كل يوم، على عكس شماي الذي يقدسه في كان يمجد الرب كل يوم، على عكس شماي الذي يقدسه في

المذهبان والخلاف على الخلاف

أسس هلّيل وشماي مدرستين دينيتين، نسبتا إليهما، وسرعان ما أصبحت كل مدرسة من هاتين المدرستين تمثل مذهبا دينياً له أراء وأحكام خاصة به، ومع ازدياد أتباع كل مذهب زادت الخلافات بين هذين المذهبين، وفي كل خلاف يرد، نجد أن الربانيين قد انقسموا في تأييد هذين المذهبين إلى أقسام ثلاثة، منهم من كان على مذهب هلّيل فأيده، ومنهم من كان على مذهب هلّيل فأيده، ومنهم من المتهجن خلافهما في ما طرح من قضايا، على الرغم من أن كل مذهب حاول ما طرح من قضايا، على الرغم من أن كل مذهب حاول في المثال التالي الذي تقتبسه هذه الدراسة من المدراش، إذ اختلف كلا المذهبين في تفسير قضية خلق السموات والأرض وأيهما خلق أولاً:

בית שמאי ובית הלל, בית שמאי אומרים השמים נבראו תחלה ואח"כ נבראת הארץ, ובית הלל אומרים הארץ נבראת תחלה ואח"כ השמים, אלו מביאין טעם לדבריהם, ואלו מביאין טעם לדבריהם, ואלו מביאין טעם לדבריהם, ואלו מביאין טעם לדבריהם, על דעתיהן דבית שמאי דאינון אמרין השמים נבראו תחלה ואח"כ הארץ, משל למלך שעשה לו כסא ומשעשאו עשה איפיפורין שלו, כך אמר הקדוש ברוך הוא (ישעיה סו) השמים כסאי והארץ הדום רגלי וגו', ועל דעתיהן דבית הילל / דאינון אמרין הארץ נבראת תחלה ואח"כ השמים, משל למלך שבנה פלטין משבנה את התחתונים, השמים, אמר רבי יהודה בר אילעי אף דין קרא מסייע ושמים, אמר רבי יהודה בר אילעי אף דין קרא מסייע לב"ה (תהלים קב) לפנים הארץ יסדת, ואח"כ ומעשה ידיך שמים, א"ר חנין ממקום שהמקרא מסייע לבית שמאי

משם בית הילל מסלקין אותוי והארץ היתהי כבר היתהי ר' יוחנן בשם חכמים אמרי לבריאה שמים קדמוי ולשכלול הארץ קדמה, אמר רבי תנחומא אנא אמרי טעמא לבריאה השמים קדמו שנאמר בראשית ברא אלהים، ולשכלול הארץ קדמה שנאמר ביום עשות ה' אלהים ארץ ושמים، א"ר שמעון בן יוחאי תמיה אני היאך נחלקו אבות העולם، בית שמאי ובית הילל، על בריית שמים וארץ، אלא שאני אומר שניהם לא נבראו אלא כאלפס וכסויה שנאמר (ישעיה מח) קורא אני אליהם יעמדו יחדו (=اختلف كل من أتباع مذهب شماى وأتباع مذهب هليل في قضية الخلق، فيقول أنباع مذهب شماي: إن السماوات خلقت أولاً ومن ثم خلقت الأرض. في حين يرى أتباع مذهب هليل أن الأرض خلقت أولاً ومن ثم السماوات. وكلا المذهبين يأتيان بالدلائل وفقاً لوجهة نظر كل مذهب؛ فوفقا لأتباع مذهب شماي الذين يقولون إن السماوات خلقت أولاً ومن ثم الأرض، فقد استدلوا بالمثال الآتى: إن الملك عندما يصنع لنفسه كرسياً، يصنع له أولاً المقعد، وهذا ما قاله الرب جل جلاله: (هكذا قال الرب السماوات كرسيي والأرض موطئ قدمي الخ) (إشعياء 66: 1). ووفقاً لأتباع مذهب هلّيل الذين قالوا إن الأرض خلقت أولاً ومن ثم السماوات، فقد استدلوا بالمثال الآتي: إن الملك الذي يبني قصراً، يبني أولاً الجزء الأسفل ومن ثم الجزء العلوي من البناء، (يوم عمل الرب الإله الأرض والسماوات) (التكوين 2: 4). قال الرابي يهوداً بن إيلاي، داعماً رأي أتباع مذهب هليل بفقرة من التوراة: (من قِدم أسست الأرض) وبعده ورد: (والسماوات هي عمل يديك) 56 (المزامير 102: 26). قال الر. حنينا: هناك موضع في التوراة والذي هو لصالح أتباع مذهب شماي، وهو: (وكانت الأرض) (التكوين 1: 2)57 أي أنها كانت قائمة. وقال الرابي يوحانان عن الحكماء: إن الله خلق السماوات ومضى قدماً بأساسات الأرض. وقال الرابي تتحوما: أدلل ذلك بخلق السماء أولاً كما قيل: (في البدء خلق الله السموات والأرض) (التكوين 1: 1)، ومضى قدما في خلق أساسات الأرض، كما قيل: (يوم عمل الرب الإله الأرض والسماوات) (التكوين 2: 4). قال الرابي شمعون بن يوحاي: إني لمستغرب! كيف يمكن لحكماء العالم وأتباع مذهب شماي وأتباع مذهب هليل أن يختلفوا في خلق السماوات والأرض؟ إنى أقول: إنهما خلقتا كما تصنع المقلاة وغطاؤها معا، حيث قيل: ويدي أسست الأرض، ويميني نشرت السماوات، أنا أدعوهن فيقفن معا) (إشعياء 48: 13) (بریشیت ربا 1: 15).

إن الأمثلة على هذا النمط كثيرة، والاختلافات التي كانت

قائمة أخذت تتعاظم وتزداد، مما أدى إلى امتعاض الرابي يوسي في وصف الحال عند اليهود بما قاله بأن التوراة أصبحت توراتين، فقد ورد عنه: "لم يظهر أي خلاف في إسرائيل في بداية الأمر، إذ كان هناك محكمة (=בית דין) واحدة تتكون من واحد وسبعين عضوا مقرها غرفة السنهدرين⁵⁸ (=לשכת הגזית)، ومحكمتان إضافيتان تتألفان من ثلاثة وعشرين عضوا، تقع الأولى في باب جبل الهيكل (=פתח הר הבית)، والثانية أمام باب مقصورة الهيكل (=פתח העזרה)، بالإضافة إلى محاكم محلية مكونة من ثلاثة وعشرين عضوا تقع في مدن إسرائيل الباقية. إن قُدمت مسألة (بشأن الطهارة والنجاسة)، سُئلت المحكمة المحلية في المدينة، فإن كان لقضاتها معرفة حلّوها، وإن لم يكن، وجب على السائل أن يتوجه إلى المحكمة الواقعة بباب جبل الهيكل، فإن لم يستطع قضاتها حل هذه المسألة، توجه صاحبها إلى المحكمة الواقعة أمام باب مقصورة الهيكل، فيقول: "هذه هي المسألة أعرضها أمامكم، وهذه هي المسألة وفقا لزملائي أعرضها أمامكم، وهكذا علَّمت، وهكذا علَّموا" فإن كان للقضاة معرفة حلوها، وإن لم يكن، ذهب جميعهم إلى المحكمة المنعقدة في غرفة السنهدرين (وهي المحكمة الكبري)، التي كان قضاتها يجلسون منذ تقديم قربان المحرقة⁵⁹ في الصباح حتى تقديمه في المساء، وفي أيام 60 السبت والأعياد يجلسون بمكان محصن في الهيكل (= ١٦٠ لأ أ)، فتطرح المسألة أمامهم، فإن كان للقضاة معرفة حلوها، وإن لم يكن عرضوها للتصويت، فإن صوتت الأكثرية بأن الأمر نجس، فهو نجس، وان صوتت الأغلبية بطهارته، فهو طاهر، لكن عندما كثر تلاميذ هلّيل وشماي الذينَ لم تكن لديهم الخبرة الكافية، زادت الخلافات في إسرائيل، وأصبحت التوراة (الشريعة) توراتين (شريعتين)... (ب سنهادرين 88ب).

ذاع صيت هذين المذهبين عند الربانيين، وعلى الرغم من أن الخلافات بينهما كثيرة، فإنهما تشاركا في أمور عدة، فكلاهما كان له مصدر ومنبع واحد للتشريع والحكم وهو التوراة، كما أن لهما نفس الأصل الطائفي التي ارتكز عليه كل مذهب، وهو الطائفة الفريسية، على الرغم من أنه في ذلك الزمن كان اليهود منقسمين إلى طوائف عدة، أهمها: الحشمونية والصدوقية، كما تشابه كلا المذهبين في زمن النشأة والمكان، إذ أسسا في الفترة الزمنية نفسها، وهي القرن الأول للميلاد، وأسسا في فلسطين، إلا أن الاختلاف في تفسير الشريعة وصل وأسا في فلسطين، إلا أن الاختلاف في تفسير الشريعة وصل هذه الخلافات التي تحولت إلى حد كبير إلى خلافات شخصية بين الربانيين، فمثلاً نرى الرابان جمليئيل (=٦٦ لمرة ١٨٨) الذي تولى رئاسة السنهدرين، والذي يعد من أتباع مذهب هليل،

قد عزل الرابي إليعيزر بن هوركانوس (=אליעזר בן הורקנוס)، على الرغم من أن زوجته أخت الرابان جمليئيل، فالرابي إليعيزر بن هوركانوس كان أصلاً من أتباع مذهب هلّيل، ثم اتبع مذهب شماي على إثر خلاف بينه وبين أتباع مذهب هلّيل حول طهارة ونجاسة تتور ابن عخناي 62، الذي عده الرابي إليعيزر طاهراً منتهجاً نهج أتباع مذهب شماي، في حين عده أتباع مذهب هيلل نجساً (ب بابا متصيعا 59ب). وفي هذا الخصوص رأى الربانيون، خاصة الرابان جمليئيل الناسى، أن عزل الرابي إليعيزر بن هوركانوس ضرورة وطنية (ארתור 1992، חלק ב': 574)، ويصف التلمود مراسم عزله فيقول: وبعدها صوت الربانيون بعزله، فسألوا: من يذهب لينبئه هذا؟ فأجاب الرابي عقيباً (=רבי עקיבא): أنا أذهب إليه وأنبئه. لو ذهب شخص آخر وأنبأه لكان يوم دمار الكون. فماذا فعل الرابي عقيباً؟ ارتدى معطفاً أسود، وجلس على مسافة أربعة أذرع منه، فقال الرابي إليعيزر للرابي عقيباً مستغرباً من لباس الرابي عقيباً: ما الذي حدث في هذا اليوم؟ أجاب الرابي عقيبا: "سيدى يبدو لى أن أصحابك قد عزموا على عزلك"، ولما سمع إليعيزر حديث عقيباً، مزق إليعيزر ملابسه، ونزع حذاءه، وأبعد الكرسي وجلس على الأرض، بينما كانت الدموع تتهمر من عينيه. ويصف التلمود حال الكون في ذلك اليوم بأنه انقسم إلى ثلاثة أقسام، ثلثه زيتون، وثلثه قمح، وثلثه شعير، وهنالك من يقول: إن العجين كبر في أيدي النساء.

عَلَم تنائي (معلم): لقد وقعت كارثة كبيرة على الكون في ذلك اليوم، حيث أحرقت دموع الرابي اليعيزر كل مكان نزلت به. ويحكى أيضا أن الرابان جمليئيل كان مسافرا في قارب، وعندما اقتربت موجة عالية لتبتلعه فقال: يبدو أن هذه الموجة جاءت للانتقام من أجل الرابي إليعيزر بن هوركانوس. وعليه قام وصاح: רבונו של עולם גלוי וידוע לפניך שלא לכבודי עשיתי ולא לכבוד בית אבא עשיתי אלא לכבודך שלא ירבו מחלוקות בישראל (–سيد الكون، إنك تعلم أنني قد فعلت هذا، ليس من أجل مكسب شخصي لي أو لبيتي، وإنما من أجلك أنت، حتى لا ينقسم بنو إسرائيل)، فهدأ البحر.

إن الخلاف القائم بين هذين المذهبين وصل أحياناً إلى حد الشتم، فمثلاً يرد في التلمود بعد سرد قصة طويلة، وصف أحد أتباع مذهب هليل أحد أتباع مذهب شماي بابن الشيطان البكر (=ددرد ١٥٥) (ب يباموت 16أ).

ولعل التأمود الفلسطيني يصف الأمر بين أتباع المذهبين بشكل أدق وأوضح، فالتلمود الفلسطيني كان أقرب إلى الحدث وإلى أتباع المذهبين اللذين أسسا في فلسطين، من قرينه التلمود البابلي الذي دُون في بابل، والذي كان أبعد عما يحصل بين

لكن الصورة التي عرضتها هذه الدراسة، وكما قدمها الربانيون، لكل من هلّيل بوصفه رجلاً مرناً ومتساهلاً، وشماي بوصفه رجلاً متشدداً وصارماً، نجدها قد تغيرت شيئاً ما عند الحديث عن أتباع كل من المذهبين، فنجد أن هلّيل الموصوف بالمرونة والتساهل، كان مذهبه متشدداً أحياناً، كما أن شماي الموصوف بالتشدد والصرامة، كان مذهبه مرناً أحياناً، وإن كان هذا في بعض الأحكام وليس جميعها، ولعل هذا يتضح في ולחמיוה בעל פرد: אלו דברים מקלי בית שמאי ומחמרי בית הלל (=هذه بعض الأمور التي تساهل بها مذهب شماي وتشدد بها مذهب هلّيل) (عيديوت 4: 1)، فمن بين ما يزيد على ثلاثمائة خلاف سجلها التلمود وحده لأتباع هذين المذهبين، نجد أن أتباع مذهب شماي أبدوا المرونة بأكثر من خمسين حكما، وهي تمثل السدس :3: Jastrow 1939, vol. 3 (115). وأحياناً نجد أن أتباع مذهب هليل غيروا آراءهم في بعض الأحكام موافقين لأحكام أتباع مذهب شماي، وان كان هذا بعد نقاش طویل، فمثلا نجد فی المشناة ما ورد: אלו דברים שחזרו בית הלל להורות כדברי בית שמאי (= هذه بعض الأمور التي عاد مذهب هلّيل ليعلّمها وفقا لأقوال مذهب شماى)، ثم تعرض المشناة القضية، وتخوض بآراء كل من المذهبين، ثم تخلص وتورد الآتي: חזרו בית הלל להורות כדברי בית שמאי (=عاد أتباع مذهب هلّيل ليعلّموا وفقا .63لأقوال مذهب شماي) (عيديوت 1: 12).

لكن هذا لم يمنع أن يقدم الربانيون أتباع هلّيل على أتباع شماي على أنهم ذوو خبرة أكبر ومعرفة أعظم في الشريعة، حيث ورد سؤال في التلمود: מפני מה זכו בית הלל לקבוע הלכה כמותן (الماذا استحق أتباع مذهب هلّيل أن يسنّوا أحكاما على غرار أتباع مذهب شماي؟)، فيجيب الربانيون: مودن سداسا الالاحزا הنا، السادنا تحدن التحدن حنر سمين الله سلام للهذا تواحده وقول، وتعلموا أحكامهم وأحكام أتباع مذهب شماي، وليس لهذا فقط، بل إنهم يقدمون أحكام أتباع مذهب شماي على أحكامهم) (ب عيروفين 13).

لكن في المقابل نرى أن وجهات النظر قد تكون متوافقة بين

أتباع المذهبين، إن كان مؤسسا هذين المذهبين متفقين على هذا الحكم، إذ ورد في التلمود سؤال حول طهارة اليدين إن لامستا النبيذ: תלמידי שמאי והלל גזור؟ (هل اتفق تلاميذ شماي وهليل)، سرعان ما يجيب أحد الربانيين: שמאי והלל גזור! (=في هذا اتفق هليل وشماي) (ب شبت 14ب).

سلَّط الربانيون الضوء على أتباع مذهب هلَّيل أكثر من أتباع مذهب شماي، فعلى الرغم من كثرة وتعاظم الأحكام المختلف فيها، لم يرد الكثيرعن أتباع شماي بخصوص أسمائهم وشخصياتهم غير بعض الأسماء التي نجدها فرادي هنا وهناك، والتي لا يتجاوز عددها أصابع اليدين، فمثلاً نجد في المشناة أسماء مثل: دوستاي (=1000٪) (عورلا 2: 5)، ويوعزر رجل هبيرا (=יועזר איש הבירה) (عورلا 2: 12) وفي التلمود: بابا بن بوطا (=בבא בן בוטא) (ب جيطين 57أ)، ويوحنان بن هركينس (=יונתן בן הרכינס) (ب يباموت 16أ)، وفي التوسفتا: الرابي صادوق (=٦٥٠ لا٢١٦)، والرابي يوحنان بن هحورانیت יוחנן בן החורנית (توسفتا عیدیوت 2: 2)، بالإضاقة إلى الرابي إليعيزر بن هوركانوس (=רבי אליעזר בן הורקנוס) الذي كان على مذهب هلّيل ثم صار إلى مذهب شماي، وربما سار على نهجه تلميذه يوسى بن دورماسكيت (ספר יוחסין השלם، אלף בית אות ביוחסין ביוחסין דורמסקית) היו"7). كما كانت أغلبيتهم تذكر مجهولة الاسم، كما في: מצאו תלמיד אחד מתלמידי בית שמאי (=وجدوا أحد تلاميذ مذهب شماي) (ب بيتصا 20ب).

أما أتباع مذهب هليل، فاختلف الربانيون في عددهم، وبما أن هلّيل كان من أكثر الحكماء تشددا في العلم والتعلم، فقد ساوى الربانيون تلاميذه بموسى عليه الصلاة والسلام وبيوشع بن نون، فقال الربانيون: "إن للشيخ هليل ثمانين تلميذا، ثلاثون منهم استحقوا أن تُنزُّل عليهم الروح الإلهية، كما حدث لموسى رابينا، وثلاثون منهم استحقوا أن تقف الأجلهم الشمس، مثل يشوع بن نون، والعشرون الباقون كانوا تلاميذ عاديين. وأكبر الثمانين يوناتان بن عوزيل، وأصغرهم يوحنان بن زكاي" (ب سوكا 128)، بينما ضاعف التلمود الفلسطيني العدد بقوله: "إن هلّيل كان له ثمانون زوجا من التلاميذ. واتفق مع التلمود البابلي بأكبرهم وأصغرهم" (ي نداريم 39: 2). ولكن في الحقيقة قد يفوق عدد تلاميذ هليل هذا الرقم بكثير، إذ إن للرابي عقيبا وحده، وهو من أتباع مذهب هلّيل (Wylen 2005: 56)، أربعة وعشرين ألف تلميذ (ب يباموت 62ب)، وان عدنا إلى أتباع مذهب هلّيل نجد أنهم من أشهر الربانيين الذين رووا وعلموا أحكام التوراة، مما يجعل الدارس يشك بحقيقة الصورة التي وردت عن شماي وأتباعه.

أسباب صور شماى ومذهبة السلبية

إن الخلاف المذهبي الذي نشأ بين هلّيل وشماي، قد ينشأ بين أية مجموعتين أو أكثر، وكل مجموعة تحاول أن تظهر بصورة مشرقة على حساب نقيضتها. وما وصلنا من أخبار عن شماي وأتباعه، نقله ربانيون وحكماء عاشوا عالما خاصا بهم، منهمكين بتدوين روايات شفوية تُتُوقلتُ من شخص لآخر ومن جيل لآخر، ولكن إن نظرنا إلى الأمر بعناية من ناحية علمية تحليلية، فإننا نتوصل إلى أن صورة شماي ومذهبه السلبية كانت مُخرجا طبيعيا قُدِّم لنا بهذه الصورة، ولعل ذلك يعود لأسباب عدة، منها أن سلسلة حكماء الشريعة الذين عملوا خلال أربعمئة سنة أو أكثر من بعد وفاة هلّيل قد خرجت من صلبه، ولعل من المناسب هنا أن تذكر هذه الدراسة بعضاً من أسماء الربانيين الذين اتبعوا مذهب هلّيل، والذين تبوؤا المكانة الدينية والسياسية الرفيعة التي تبوأها هلّيل نفسه، فبعد أن مات هليل الذي كان رئيسا للسنهدرين، وهي أعلى مكانة دينية وسياسية عند اليهود في ذلك الزمان، لم تبارح عائلته وأحفاده هذا المنصب، فلما مات هلّيل تولى ابنه شمعون هذا المنصب (ب شبت 15أ)، ثم تولى الرابان جمليئيل بن شمعون (راشى باباً متصيعاً 59ب)، ثم تولى ابنه شمعون (ب موعد قاطان 22ب)، ثم الربان يوحنان بن زكاي (=רבן יוחנן בן זכאי) (شبت 54ب)، والذي لم يكن من أحفاد هلّيل، إلا أنه كان تلميذه المحبوب (ي نداريم 5: 6)، ونصب لهذا المنصب من قبل القيصر الروماني تيتوس بعد خراب القدس، إذ قال الرابي يوحنان للقيصر: תן לי יבנה וחכמיה، ושושילתא דרבן גמליאל، ואסוותא דמסיין ליה לרבי צדוק (=וعطني يفنة وحكماءها، وسلالة الرابان جمليئيل وأطباء للرابي صدوق) (ب جيطين 56ب) فتم نقل المركز اليهودي من القدس إلى يفنة. ولعل من الواضح مما قاله الرابان يوحنان إشارة إلى أهمية سلالة الرابان جمليئيل حفيد هليل.

لكن سرعان ما عادت الرئاسة لأحفاد هلّيل، فكانت للرابان جمليئيل من يفنة (=רבן גמליאל דיבנה)، وصولا إلى الرابي يهودا الناسي مدون المشناة (422-421 :1980: 421) ، وكأن هذا المنصب كان يُورَّث توريثاً من الأب للابن، والدليل على هذا أن الرابي يهودا الناسي عين ابنه الربان جمليئيل بن الرابي (=רבן גמליאל ברבי) (ب كتوفوت 103ب) المعروف باسم الرابان جمليئيل الثالث الذي عين بدوره أيضاً ابنه الرابي يهودا الأمورائيم مدوني التامود (ספר יוחסין השלם، הקדמה: الأمورائيم مدوني التامود (ספר יוחסין השלם، הקדמה: שרא)، ومن ثم ابنه الربان جمليئيل الرابع (=רבן גמליאל הרביעי)، إلى أن وصلت رئاسة السنهدرين إلى الربان جمليئيل

السادس (= רבן גמליאל השישי) عام 415م تقريباً، وتوقف هذا المنصب منذ ذلك الحين إلى ما قبل تأسيس الدولة العبرية في فلسطين.

على الرغم من أنّ العديد من الربانيين قد حاولوا انتزاع هذه السلطة من أحفاد هلّيل، فإنّ ذلك كان بلا جدوى، إذ يُروى في أحدى الروايات التلمودية، أن الرابان جمليئيل من يفنة (=٦٦٦ גמליאל דיבנה) قد قلل من شأن الرابي يوشع بن حنانيا (=יהושע בן הנניה)، مما جعل الرابي يوشع يحرّض العامة ضده، فتمت تتحيته من منصب الرئاسة، ونصب بدلاً منه إلعازار بن عزريا (=אלעזר בן עזריה)، الذي كان من عائلة كهنة يعود نسبها إلى عزرا، بالإضافة إلى غناه الفاحش،الذي زكاه لهذا المنصب. وتسبب يوشع بن حنانيا في عزل الرابان جمليئيل من يفنة (= רבן גמליאל דיבנה) من منصب الرئاسة، بعد أن أهان الرابان مكانته، فبدأ بتحريض العامة ضده، وبعدما سامحه الرابان جمليئيل أعاد له منصب الكهانة، وأهم ما يميز فترة رئاسته هو قصرها، وذلك لأن الرابان شمعون بن جمليئيل قام بالاعتذار للرابي يوشع، فاجتهد الرابي إلعازار بنفسه لإعادة تاج الرئاسة إلى الرابان شمعون بن جمليئيل. ووفقا للتلمود البابلي (ب براخوت 27ب و 28أ)، فإن الأمر قد بدأ تدريجيا، فكان يتولى الرابان شمعون بن جملئيل الرئاسة ثلاثة أسابيع، على سبيل المثال، ثم يتولى الرابي إلعازار السبوع واحد، ووفقا للتلمود الفلسطيني (ي براخوت 7: 4)، فإن تاج الرئاسة عاد كاملا إلى الرابان شمعون بن جمليئيل، بينما عين الرابي إلعازار كرأس لمحكمة السنهدرين.

لم تكن هذه المحاولة هي المحاولة اليتيمة من قبل الربانيين للاستيلاء على منصب الرئاسة والتخلص من احتكار أحفاد هليل لهذا المنصب، فبعد تللك الحادثة، في زمن رئاسة الرابان شمعون يروي التلمود أن الرابي ناتان بمساعدة الرابي مائير (=٦٥٠ ٢٨،٢)، قد حاول أن يتآمر على منصب الرئاسة وعزل الرابان شمعون من منصبه وتنصيب نفسه مكانه، لكنه لم ينجح في خططه هذه، وعاقبه الرابان شمعون، بأن لا يذكر اسمه في الدروس وذلك عن طريق ذكر آرائه بكلمات مثل ١٤ ١٨٥٢٥ الدروس وذلك من يقول)، فحاول الرابي ناتان أن يهدئ الأمور، ويعيدها إلى طبيعتها مع الرابان شمعون بن جمليئيل الثاني، عكس الرابي مائير، الذي أعيد إلى منصبه رأسا لمحكمة السنهدرين وألغيت العقوبات بحقة، وأعيد ذكر اسمه وآرائه في المشناة الخارجية (=٣٠٠٨١٨).

الناسي ابن الرابان شمعون الثاني، ويبدو مما قاله الرابان شمعون لابنه تحايل على هذا المنصب واحتكاره له لمصلحة ابنه، إذ قال لابنه: בני، אל ירע שהוא ארי בן ארי، ואתה ארי בן שועל (=يا بني، لا تخف إن هو أسد ابن أسد، فأنت أسد ابن ثعلب) (ب بابا متصيعا 84أ وي شبت 10: 5).

تذكر المصادر أن عائلة هلّيل قد اعتلت سدة الحكم منذ هلّيل حتى الربان جمليئيل الرابع، ومنذ زمن هلّيل إلى زمن جمليئيل الرابع مرّ ثلاثة عشر جيلاً⁶⁴، وردت أسماؤهم في كتاب يعرف باسم كتاب ١٦٥٥٢ (=كتاب الأنساب)⁶⁵. ولا يخفي التلمود هذا، إذ ورد فيه بعد سرد خلاف على سلطة الأحكام بين حكماء بابل وحكماء فلسطين وأيها ملزم لليهودي، إذ جاء في تفسير الفقرة التوراتية: لا يزول قضيب من يهوذا ومشترع من بين رجليه (التكوين 49: 10)، المقصود منها هو: هلا حدد حدد حدد حدد (=هؤلاء هم أحفاد هلّيل الذين علّموا التوراة للعامة) (ب سنهدرين 5أ).

ومن الأسباب الأخرى لصورة مذهب شماي السلبية أن ربانيي التلمود البابلي كانوا يروون أكثر عن حكماء بابل أبناء جلدتهم، ومنهم هليل، لكن في المقابل كانوا أكثر حذرا من رواية أخبار حكماء فلسطين، ومنهم شماي كما يذكر Bacher (398: 398) لذلك فإن أغلب ما ورد عن هليل من مدح، كان جله من ربانيي التلمود البابلي، ولعل خير دليل الأمثلة الكثيرة التي استعانت بها هذه الدراسة من التلمود البابلي، والتي ليس لها نظير في التلمود الفلسطيني.

الخلاصة:

إن الخلاف المذهبي الذي نشأ في فترة الأزواج بدأ قبل هليل وشماي، وإن لم تذكر المصادر إلا الخلاف الوحيد بقضية إسناد اليدين، لكن هناك خلافات أخرى نشأت وأخذت تتعاظم

المشناة جيلا عن جيل من بعد هليل وشماي، كانت من أتباع مذهب هليل، أمثال الربان يوحنان بن زكاي (ب سوكا 128)، وتلاميذه (آفوت 2: 8). زد على هذا منصب رئاسة السنهدرين، الذي كان في عَقِب هليل ، فليس غريبا أن يصور الربانيون هليل بالمرن المتساهل، وشماي نقيضه بالمتعصب الصارم عابس الوجه. وفي الحديث عن شماي بأنه كان أكثر تزمتا من أتباع مذهب هليل وحتى أكثر من طلابه الذين تلقوا منه، لاحظت هذه الدراسة أن آراءه المتشددة في هذه الأحكام وردت في مبحث واحد وهو عيديوت (انظر: عيدايوت 1: 7- وردت في مبحث واحد وهو عيديوت (انظر: عيدايوت 1: 7- التباع مذهب هليل، وتضاف في آخر الفقرة، لإظهاره بصورة أتباع مذهب أكثر من أتباعه، لذلك تعتقد الدراسة أن الصورة النمطية التي قدمها الربانيون عن شماي ما هي إلا صورة مصطنعة غير حقيقية.

translated by George Weidenfeld and Nicolson Ltd., Harvard University Press 1976.

Bet Hillel and Bet Shammai, in The Jewish encyclopedia: a descriptive record of the history, religion, literature, and customs of the Jewish people from the earliest times to the present day, N.Y - London, Singer, Isidore, 1859-1939.

Buxbaum, Y. The Life and Teachings of Hillel, Rowman & Littlefield Publishers Inc., Maryland 2008.

Dihle, A., Die Goldene Regel. Eine Einführung in die Geschichte der antiken und frühchristlichen Vulgärethik, Göttingen 1962, Studienhefte zur Altertumswissenschaft, Heft 7.

Falcon, Ted, and Blatner, David, Judaism for Dummies, John Wiley & Sons, NJ 2013.

Fürst, Julius, Kultur- und Literaturgeschichte der Juden in Asien, W. Engelmann, Leipzig 1849.

Gersh, Harry, Mishnah: The Oral Law, Behrman House, Inc, NJ 1984.

Goldenberg, Robert, "Hillel/Hillelschule", in TRE: Theologische Realenzyklopädie, vol. 15, Heinrich II. - Ibsen, Walter de Gruyter, Berlin 1986.

Heinrich Graetz, Geschichte der Juden von den ältesten Zeiten bis auf die Gegenwart, Leipzig 1870, Vol. 3/1.

Jastrow, Marcus, A dictionary of the Targumim: the Talmud Babli and Yerushalmi and the Midrashic literature, with an Index of scriptural Quotations, London: Luzac, New York: G.P.Putnam'ssons, 1903.

Köster, H., Einführung in das Neue Testament: im Rahmen der Religionsgeschichte und Kulturgeschichte der hellenistischen und römischen Zeit, Walter de Gruyter, Berlin - NY 1980.

أكثر في فترة كل من هليل وشماي، ولعل هذه الخلافات لا تكون طائفية، بل ربما دينية، متعلقة في تفسير الشريعة وأحكامها، وفي الحقيقة فإن هذه الصورة التي عرضت لكل من وهليل وشماي، بأن الأول ذو مرونة وتساهل، والآخر ذو تعصب وصرامة، خاصة مع من أراد أن يتهود، تناقض ما قاله شماي في المشناة: اجعل علمك لتوراتك هدفا، قل القليل وافعل الكثير، واستقبل الناس بوجه بشوش (آفوت 1: 14). وسرعان ما تغيرت تلك الصورة في آداب الربانيين الأخرى من البشاشة إلى ضيق صدر ورمي الأغيار بما كان في يده من أدوات بناء.

غير أن هلّيل الذي وصف بتسامحه ومرونته، نجد أنه قد كان أكثر تعصبا من شماي في القضايا الأربعة المذكورة في المشناة، لكن الروايات التي وصلتنا عنه، كان ينقلها تلاميذ هلّيل الذين حلَّوا مكانه، إذ إن سلسة الأسماء التي حملت

المصادر والمراجع

المسيري، عبد الوهاب، موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية، دار الشروق، القاهرة 1998.

ארתורי ה.י רבי אליעזר בן הורקנוסי באנציקלופדיה העבריתי כלליתי יהודית וארצישראליתי חברה להוצאת אנציקלופדיותי הערכת יהושע פראוורי חלק ב'י ירושלים 1992י עמ' 574.

. היימאן א. א תולדות תנאים ואמוראים לונדון תר"ע.

ואלך، י.، הלל הזקן، באנציקלופדיה העברית، כללית، יהודית וארצישראלית، חברה להוצאת אנציקלופדיות، הערכת יהושע 1992.

וייס משהי מבוא לתורה שבעל-פהי יחידות 2–1י יחידת 1י תל אביב 1991.

זוין، שלמה יוסף، סנהדרין וירושלים، בירושלים: עיר הקודש והמקדש، יעקב גליס، משה הים כתזנלנבוגן، מוסד הרב קוק، ירושלים 1977.

זכות، אברהם בן שמואל، ספר יוחסין השלם، לונדון ועדינבורג 1857. מברטנורא עובדיה משניות עם פירוש הגאון רבינו עובדיה מברטנורא ועיקר תוספות יום טובי ניו יורק–ברלין תרפ"ד.

מרדכי، א.، ספר תולדות תנאים ואמוראים، מסודר ע"פ א״ב עם באורים מרדכי، א.ו וגרסאות שונותי לונדוןי העקספרעססי 1910.

קארוי ר' יוסףי שולחן ערוךי יורה דעהי ווארשא תרל"הי סימן רא–רבי שנברגרי אדריכל יוסףי מקוואותי ירושלים ה'תשל"ד.

.2008 משנה עם פירוש הרמב"ם، ירושלים

רמב"ם، משנה תורה، ספר המדע، הלכות תלמוד תורה، ירושלים תשי"ז. שפר، שאול، חוקי הקורבנות: עיקרי דני עבודות הקורבנות וסדר הקרבתם، יפה-נוף 1967.

Bacher, W., "Hillel", in The Jewish encyclopedia: a descriptive record of the history, religion, literature, and customs of the Jewish people from the earliest times to the present day, N.Y - London, Singer, Isidore, 1859-1939, vol. 6.

Ben-Sasson, Haim Hillel, A History of the Jewish People,

- Moses: Translation, Rabbinic and Contemporary Commentary, KTAV Publishing House, Inc., NJ 2008.
- Segal, M. H., A Grammar of Mishnaic Hebrew, Oxford 1980.
- Siegfried Bergler, "Von Hillel zu Jesus. Jüddische und christliche Hillel Bilder", in: Grenzgänge: Menschen und Schicksale Zwischen Jüdischer, Christlicher und Deutscher Identität: Festschrift Für Diethard Aschoff, edit. Folker Siegert, Diethard Aschoff, Münster 2002.
- Volz, P., Die Eschatologie der Juedischen Gemeinde im Neutestamentlichen Zeitalter: Des Werkes: "Juedische Eschatologie von Daniel bis Akiba", Georg Olms Verlag, 2003.
- Wylen, M., Stephen, The Seventy Faces of Torah: The Jewish Way of Reading the Sacred Scriptures, Paulist Press, NJ 2005.

- Lauterbach, Z. Jacob, "Shammai", in The Jewish encyclopedia: a descriptive record of the history, religion, literature, and customs of the Jewish people from the earliest times to the present day, N.Y London, Singer, Isidore, 1859-1939, vol. 11.
- Mazansky, Cyril, the Sages of Our Tradition: Interpreters of the Tanakh and Talmud, Mazo Publishers, Florida 2013.
- Milman, Henry Hart, the History of the Jews, from the Earliest Period to the Present Time, Harper & Brothers., NY 1843.
- Reichman, Ronen, Abduktives Denken und talmudische Argumentation: eine rechtstheoretische Annäherung an eine zentrale Interpretationsfigur im babylonischen Talmud, Mohr Siebeck, Tübingen 2006.
- Robinson, G., Essential Judaism: A Complete Guide to Beliefs, Customs & Rituals, Simon and Schuster, 2008. Scharfstein, S., Torah and Commentary: The Five Books of

The Image of Hillel and Shammai in the Talmudic Literature between Extremism and Tolerance

Mohammad O. Al-Qura'a*

ABSTRACT

Every Talmudic chapter of literature mentions the names of Hillel and Shammai as some of the most prominent names of people, who lived in the pre-destruction period, which called destruction of the Second Temple in 70 CE. These two figures established the first two religions doctrine for the Pharisees sect. The first one was described by rabbis as tolerant, while the second as extremist. The present study tackles the real reasons of such descriptions by analyzing the personalities and approaches of these two figures in light of the literature available to us and relevant to that period.

Keywords: Hillel, Shammai, Hillel's school, Shammai's school and Pharisees.

^{*} Yarmouk University, Jordan. Received on 02/03/2016 and Accepted for Publication on 02/08/2016.